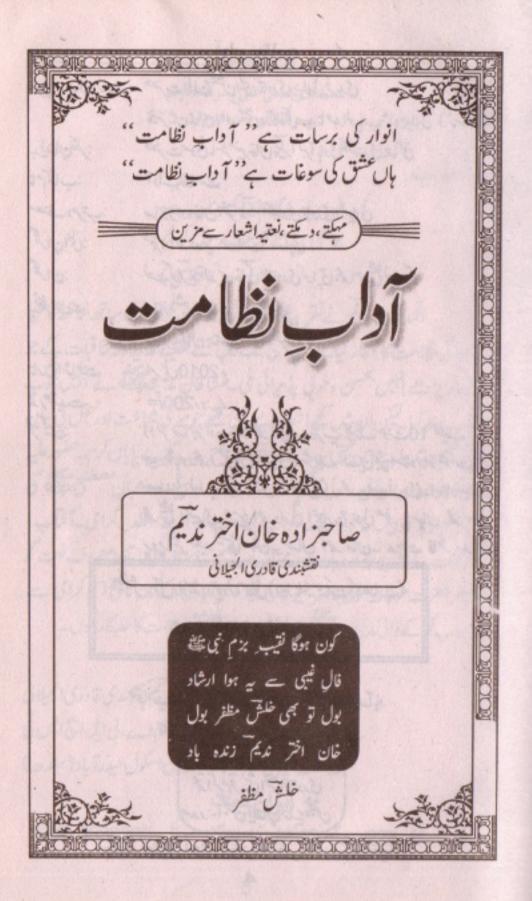
انوار کی برسات ہے ''آ دابِ نظامت'' ہاں عشق کی سوغات ہے ''آ دابِ نظامت''

المجادية الخاري الماري

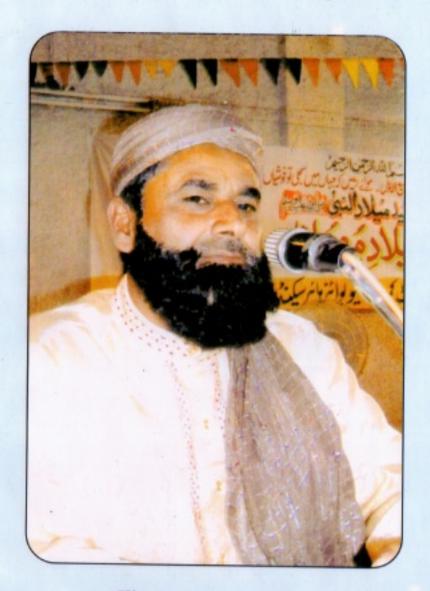
ماجزاده خالن اخرزاری گاهی می ماهی انجیالی

سر پرست

پیرِطریفت حضرت الحاج مستن الهی قادری چشتی فریدی چیزین ندنبی امور کمینی درگاه تخی عبدالو باب شاه جیلانی ٹرسٹ کون ہوگا نقیبِ برزم نبی علیہ فال فالی سے بیہ مواارشاد اولی معلق مظفر بول اولی مطفر بول خان اختر ندیم زندہ باد خان اختر ندیم زندہ باد خلش مظفر مظفر فلیش مظفر



فصلِ خدا سے جو کہ ہیں مدّارِ مصطفیٰ وہ عاشق رسول خان اختر ندیم ہیں



صاجزاده خان اخترنديم نقشبندي قادري الجيلاني نحمده٬ و نصلى على رسوله الكويم بسم الله الرحمن الرحيم

انتساب

انعام پائے گاوہ خدا کی جناب سے جو بھی پڑھے گا نعت رسول کریم (تقوی)

المحدللة! راقم نے تقریبا 1976ء سے نعت خوانی کے ساتھ ساتھ کافل نعت کی نظامت کا آغاز کیا۔ چنانچہ آج تک میں نے نعتیہ جمریہ اور مناقبات کے جو اشعار پڑھے آئیں بحسن وخوبی پذیرائی ملی عشاقان مدینہ تعلیق نے آئیں خوب خوب پند کیا۔ لیکن ان میں کچھ اشعارا ہے بھی تھے جومیری شاخت اور محفل کی جان بن مجے میں اپنا اس قیمتی سرمائے کو اللہ رب العزت کے بے پایاں کرم ۔ حضور علیہ الصلاق والسلام اور آل رسول تھاتھ کے صدقے اور وسلے سے مجانِ مصطفیٰ مقالے کی نذر کر رہا ہوں۔ ساتھ ساتھ آواب نظامت کو اپنے والد گرائی۔ آفاب طریقت۔ ماہتا ہے رشد و ہدایت۔ ممتاز ماہر تعلیم۔ استاذ الاساتذہ معروف نعت کو شاعر حضرت مولانا صوفی ماسر منیر خان پیکر اکبر آبادی کے نام نامی اسم گرائی سے منسوب کر کے والی کہ بینہ علیق سے آخرت میں بخشش ورحمت کا طلب گار ہوں۔

منتظركرم ودعا

صاحبز آدہ خان اختر ندیم نقشبندی قادری البیلانی ایم اے، بی اید، انج ایس فی گورنمنٹ کمپری مینسیو ہائر سینڈری اسکول حیدر آباد (سندھ)

ايوان نعت

ماؤس نبروى-227 يون نبر 10 الطيف آباد حيدرآباد موبائل 3838365-0346

سر پرست وادارت: حضرت الحاج مكشن اللي قادري جيلاني فريدي

چيرَ مِن نه بي امور مميثي درگاه كني سيدناعبدالو باب شاه جيلاني " (ٹرسٹ)

به فيضان نظر: حضرت صوفى ماسر مغير خان يكيرا كبرآ بادى نقشوندى جماعتى

نام كتاب: آداب نظامت

مصنف ومرتب: صاجزاده خان اخر تدهيم نقشبندي قادري الجيلاني

محرانِ اعلى: شفراداحمه مُدرِ" حمدونعت" كراجي

تكران: نعت كوعزيز الدين خاتجي القادري كراجي بحمراحم يخيخ نعت كو

بنظر عنايت: استاذ الشعراء علامه انور بريلوي

شاعربا كمال جناب خلتش مظفر

تاريخُ اشاعت اربيل 2010ء

نذرعقیدت =/200روپ محرکین: ڈاکٹر صاجزادہ

دُاكُرُ صاجرَاده مافظ محد شعب يرُب كلينك بن 10 اطيف آباد حيدرآباد محدر في فيخ فريدي مشريف الدين نمَر استادراو شوكت على مصطفائي نواب شاه منيس عالم فريدي محمد جاديد فريدي استادسيف محد فيخ اجيري عزيز احمد وارثى انچارج ادبي صفحه پاسبان محمد سعيد پروپرائش سعيد نيستى ميكن - حسان احمد خان - مدحت فاطم بديم

> پیکش:آلراوَتُدر بورِرُ مِحانی (روزنام جِراَت وکامیاب) عبد الوهید غوری .

منجانب: المجمن عاشقات مدحت مصطفی الکه حدد آباد آلب بسب در منزور نی بسب بسا بدیاکتان مواکرم قرایشی اخر القادری معدد: الجمن فیضان سایر پنجنن معدد: الجمن فیضان سایر پنجنن

جمله حقوق اهليه محترمه نصرت نديم محفوظ

ہے مُتِ علیٰ خان اختر ندشیم عاشقِ ہر ولیٰ خان اختر ندشیم اِس کی لومِ لحد پر بیہ تحریر ہو خاک پائے نبیٰ خان اختر ندشیم خاک پائے نبیٰ خان اختر ندشیم

کیوں نہ آ دابِ نظامت ہوسکدا مقبول عام اس میں حمد و نعت بھی ہیں منقبت ہیں اور سلام جو پڑھے گا شوق سے اِس کو وہ پائے گا سُر ور اے ندتیم اس پر رہے گی رحمتِ رَبِ انام

(صاجرزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

شہرہ ہے حمد و نعت کے اِس انتخاب کا مہکا ہوا ہر ایک ورق ہے کتاب کا برمِ رسول میں ہے یہ ناظم کی رہ نما تم نے ندتیم کام کیا ہے ثواب کا

"آدابِ نظامت" نے بھیری ہے خوش ہو یہ نسبتِ سرکارِ دوعالم کی ہے تکہت ہر نعت کی محفل کو بناتی ہے یہ پر کیف لا ریب مبارک ہے ندیم آپ کی محنت

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

آداب نظامت								
برسمت برتی ہونی رحمت 69	95		63	نعت تقذيس رسالت	62			
محبوب دوعالم كي رجت م	96		63	نعت کیاہے	63			
ميدائين درودول کي آتي رين کي		•	63	نعت ابواب محمركا	64			
عشق نبي ميں 70			64	نعت کینے کے لیے	65			
سرتابقدم بتن سلطان دس	99		64	نەبندگى نەكىي خسروى	66			
مجھ کوتوا کی جال ہے بھی 71			64	مدحت محبوب ميس	67			
میں نے دُوری کا شاید 71			64	نعت ني ميں	68			
ما تکتے جو بھی مدینے جائے گا 72	102		64	موجد کوڑنے لب برآئے	69			
جس طرح ملتة بين أب 73	103		64	نازال ہول سعادت کے کہر	70			
ذكراً قا كالنفة سناتي ربو 73			65	وه ماه عرب بي اے نير	71			
بس میں کام ہےوہ خدا کی تھم 73			65	مجه پرجمی کرم کیجئے	72			
آنسوبصد فلوص 73	106		65		73			
مولا کی نوازشِ نہاں 73	107		65	خق جلوه کر زِطر زِیبانِ	74			
ايك ساك برت ش بلد 73			65	وودانا يؤسل جمم الرسل	75			
لوگ بازاں بین کدوہ 73			66	وصَلِّ الله على تورِ	76			
بيان كيي بول انفاظ من 73			66	خدا کواہ،خدا کے دسول کے	77			
نه جھ کوخواہش جنت 74			66	بركوشے برطبتے من	78			
آپ کی چم کرم ہے 74	112		66	ہم کو بھی خبر ہے کہ	79			
زے قبیب انہیں 74	113		66	أي وميانب خلق عقيم	80			
كيامروآك الي جيني س 74			66	ان کی آنگھوں پر فدا	81			
نعت _ كف بائي المل حرم 74			66	وأحسن منك لمرتز أبط غيني	82			
ہر تقدیس اور ہر عظمت 75			67	ترجمه آپ ساکوئی حسیں	83			
نعت کیاہے 75	117		67	مِن جاہتا ہوں اُسے	84			
حبيب پاک	118		67	کیا مرا منہ	85			
كاش بطحامين مستقل 76			67	إل هرع بهن كالصدياك بو	86			
ولي يرجوم سام يحم 76			67	ونیاکے بیکسوں کاسیارا	87			
ہم کی دین ہے ہوں 76	121		68	الله كاعرفان بين موسكنا	88			
جبائک کرریاس 76			68	كيالطف يحيحن كا	89			
خوش ہو جس سے آئی 76			68	ندابنداء كي نديجه إنتهاء ي	90			
وہ بی جس نے 76			68	بمديز عالله! كول آمك	91			
پر آرز و ہے شیشہ دل 77 ام مصطفال ن	125		68	ارمان ہے	92			
جمال مصطفیٰ کانور کے 77	126		69	لطف ان كاعام م	93			
دروازه کھو گئے ہیں فرشتے 77	127		69	مقدركومر كيجش كخي رحت	94			
		9						

ف غ رست							
نبر نبرثار معربه صؤنمه	نمبرثار مفرعه صغية						
31 كنى قومتى وجود من بين 53	1 شہرہ ہے حمدونعت کے 5						
32 ذکر محبوب کی میمفل ہے 53	2 آواب نظامت میں نے 5						
33 القابات مسلقي مالاطهارات على	3 بِهِ مُتِ عَلَى خَانِ اخْرَ مُدَيِّم 6						
34 نثرىنعت مايية 55	4 كيول نهُ آ دابِ نظامت 6						
35 مير يا تافز کا نات 👺 55	5 انتباب 7						
36 نعت رحمت كااثاراك 56	6 فبرست 8						
37 نعت انتائي مقدر اور 56	7 دوران ظامت _خان اخر غريم 14						
38 لعت ميراايمان ہے 56	8 خان اخر ندیم کی نعتیه خدمات 26						
39 لعتدر بول عليه البالي زيان عن 57	9 ابترائي 9						
40 مختق كي ابتداء بعي تم 57	10 نعت ی دل کے 41						
41 مِنْ كُونْهُ كُونْهُ كُونْهُ كُونُهُ كُونُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُ كُونُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُهُ كُونُ كُون	11 عظمتِ نعت بيال 41						
42 تعجب توبيب كه فردوس اعلى 57	12 محمدرون كئازكتار 42 13 مارب!ممامولا 43						
43 دل پذر جلے 48	72						
44 اب من جس ناخوان محرّ م کو 58	40 413 423						
45 جمهوارميدان فعاحت وبلافت 58	40						
46 نغره عبير يغره رسالت 58	THE JOHN TO						
47 آن بر مت دفت کی برمات ہے 58	17 رخته للعالمين عصف 46 18 موجائے 17						
48 بدحت رسول ہے قلب کو 59	19 حضوریاک عظیہ 47						
49 كى دائم چەمزل بور 59	20 عاتم الرسلس						
50 مريش جركامشكل بهينا 59	21 نعتیں تطعات ط						
51 كول شەوبە برلىجە	منظومات اورنثرى تعتيس						
00 0 0 0 0 0	22 بِبِنهِ قَالُولُ 50						
00 00.	23 گزری برات باری 50						
	24 نعتبات کام أيمان کي دليل ب 50						
00 0,000	25 تراشر جس سے ادا کروں 52						
56 شان رسول حزم 60 57 آج می نے بڑے بیارے انداز 61	26 مقدور ہمیں کب 26						
58 رفررغوتي مين 61	27 مرى انجائے تكارثي 27						
59 ندمنايا تيكي جميس دنيا 61	28 فلقتِ كا نات عليه 28						
60 ہدیہ نیت 62	29 وه فدانے 2						
61 نه شاهِ معرنه سلطانِ شام 63	30 وهاوعرب، مأوسيل 53						
30 1.9.	•						

	ب نظامت	Tel
شفع الوري كاجونام آكياب 98	227	194 آفاق با گردیده ام
درؤ دونعت کی محفل میں 99	228	194 آفاق ہا کردیدوام 90 195 ول دروسے مل کی طرح 96
موندىيە پھول آق 99		196 این یعقوب کواللہ نے 91
جس ہے کی کو نین کوعزت 99		197 دل کی مولی ہے بردُعا 91
ہم مدینے اگر گئے ہوتے 99	231	198 سوال يه كه يوتغريف 91
در جي پير بول مين 100		199 مولا سے اپنے آیا ہے 199
کیابیاں سیجیئیں کیا صدیق 101		200 اگر طبیبه نه بوتاد یکھنے کو 92
محمد كى دُعا فاروق اعظم . ` 101	234	201 خوش نظر،خوش معاش کرتی ہے۔ 92
دین کےرہ بر ہیں عثمان عنی 101	235	202 نعت-مام محمراعلى وبالا في 92
حابت من المت من 101	236	203 وہ جن کے دامن رحمت سے 93
الل نظر کي آنگھ کا تارا 102	237	204 فاک مجموش کمال رکھاہے 93
رياضِ ني کي شگفته کلي		205 جم كورور كا ريجان نه مجما جائه 93
شاومردال شيريزدال 102	239	206 جب گنگاروں کی طیبہ میں 94
جیسی خوشبو بور اَب میں ہے 102	240	207 كياسمندركيا كنارا 94
راحت جان ودل 🗼 103	241	208 چېچول درسر کارپه 94
نورچتم مصطفي 103	242	209 رزق کی معاد کی کیلئے 🛚 94
صبط کے خوکر علی تھے 103		210 ہزارباربٹویم
كائنات مبركات شمريار كترم 103	244	211 ہزار بارد بن کو کلاب 95
رب داور مخشر ب		212 يَا صَاحِبِ الجَمَالِ 95
ہے قول پاک رسبول اکرم 104		213 اے پیکر حسن 95
بروز محشر ہاری بخش کا 104		214 جب حسن تفاان كاجلوه نما 96
جبدم آخر خيال آيا 105		215 ملطان مريز بي ميارند و 96
كبال ہے كوئى تبهاري شال 105		216 محبوب كي مخفل كوعشات 96
جمالِ صاحب شق القمر 106	250	217 سرڪار!يون تي آپ کا 96
عطا كرم كااشاراءو 106	251	218 ستِد کونٹین ہے ہے 96
كيماحمين نام ب 106	252	219 ہم جہاں بھی آئیں 97
آئے بھکاری دریہ 107	253	220 خيالله كتية بين 97
نورونگاوِامام جعفر 108	254	221 ترى رقمتوں كادريا 97
رخصبت ہوئے ہیں 109		222 جھے آپ نے بالیا 97
مونی منیرخان کی یاد 110		223 جس كوراقدس سے 98
نعت - مجمداتك شب جربها 111		224 الله نے پہنچایا 98
نام محمه _جوملا بهم كوملا 112		225 لاريب دوعالم مين 98
تاابد بورش طوفال 112	259	226 لذت نصيب تم

161 جتناديا سر كالعَظِيَّة نے مُحْدَكُو 84	128 ميں جہاں جہاں
162 برى اميد بركار 84	129 اےدردر پھرنے والو 77
. 163 عرب دائن مل 84 ·	130 ني کي ياد سے روشن 130
164 کوئی کہتا ہے کہ	131 هم حيات نه خوف قضا 78
165 ياني آپ ڪے جلووں ميں 85	132 كزراده جاجرے 78
166 قرآن دومجيفه 85	133 مِ كَلْنِي كَاشْعُوردَتِ بِينِ 79
167 قِرآلِ کوریکھنا بھی 85	134 ذِكْرِي مُخْلُول مِن رَجِّي 79
168 قرآن کیمیا بجی 85	135 چرو کردش احل فلمرجائے گا 79
169 ہے حک و بےنظیر ہوتم 85	136 جورازول مينان ۽ 79
170 عرض المستم ہے 85	137 اللہ ہے بندے کو لماویتا ہے 79
171 توصيف كررمامون 85	138 سرے کے کریاؤں تک 79
172 بھيجيا ہے خدا درود شريف 86	139 باعتوں پہرم نے صاب 80
173 أي شينتاً ومدينه الصلوة والسلام 86	140 فروا ممال ميس 80
174 تجيه كوآ تلهول من جيميالول 86	141 بزم رسول پاک 🗼 80
175 نقش پائے شبہ بحرو برکل کیا 86	142 مرِ لاَ مكال تِے طلب ہوتی 80
176 مقلس پیرم فرمانیں کے 87	143 جوندل پائے کہیں ایسا 80
177 جب محر کی بات ہوتی ہے 87	144 دانا، کی ، کریم 144
178 جومملی والے نی کے غلام 87	145 آپ کی شان کے قربان 81
179 كىل انسال كى تيادت 87	146 سركاربراياالفت بن 81
180 بےخودی میں سکھیے 87	147 يزمُ الجم، كهكيال ادراً فأب 81
181 آپ کورے نہ آیا 88	148 والله دان آتی ہے 81
182 تعالی الله دنیا میں ہوئے 88	149 معن طيبر من جب 149
183 سرورانبیا کی ہے مفل مجی	150 کتناامت سے پیارد یکھا 82
184 دېلنز په سرکارکي 184	151 مقام تيرا تجهيم شي آو آئيس 82
185 آئے فحضور یادتو 88	152 دررسول پر قدی سلام 82
186 مجب چر ہے 89	153 كياچزية بالي خورشد دقر 82
187 ہم نے دیکھا ہے 89	154 ہے مشغلہ الل ول کا 82
188 قیامت کے دن دیکنا 89	155 مشرح التي ين 83 156 مشراح التي ين 83
189 آجافک مریافت نائیں 89	156 عجب مشغلہ ہے 83 157 سلیقے زندگی میں
190 اےدسولہا کی 90 191 تی کے درکا 90	
	158 تمباری امت میں ہم ہوئے 83 159 کرونہ ذکر خطا کا 84
192 آپ کار شبہ ہے	160 ومن اك در ہے 84
וט שבעור עטייש ופיני	•

		ظامت	آداب							
148	محدند يم اقبال		137	500	326			نظامت	- آداب	
148	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		138				لوآئی ہے شب برات	293	112	260 أوج برايخ مقدر كا
148			139			122	الحاج خورشيداحمه	294	113	* **
149			139		329	122	سيّدضامن على حنى	295	113	
149	,		139				غزل يثوق وجوںنے	296	113	
150		363	139			123	ترے بغیرسکون وقرار	297	113	
151			140			124	لبول يشكوه سجانبين ہے	298	113	
151			140			125	الحاج عشن الهي		114	266 الله الله كامره
152	آغا گوہرعلی	366	140		334		يبي إك بات كهتا بإزمانه		114	267 گنبد سبزید دخمت کی
152				سيدذ والفقار حسين شاه نقوى		125	نورجيتم شاوجيلان		114	268 الله الله الله نصيب أن ك
152		368	141	خواجه حب نقشبندي	336	126	سيدقبراكة ماي شاه		114	269 الله نے آ قا کو بلایا
152			141	متوفى محرمتيل خان	337		شاخ سرسز کی طرح	303	115	270 حالات سبدل دیے
153			141		338	127	مهلی مهلی عطر بدامان	304	115	271 مرشدیاک-یدیش ہے
154	استقباليه اوراعز ازى تغريبات	371	142	• •		127	نام إن كالمفل رب كريم	305	115	272 پيرې چوڪڪ پيهوکي
154	صوفى عبدالسليم خان تعشبندي	372	142	إكرمقر ليثى اختر القادري		127	حرف وق کے قیم		116	273 ساغر کی آرزویےنہ
154	عبدالوحيدغوري	373	142	ننيس عالم فريدي		127	پینعت کوئی کائے سلسلہ منجنہ میں کم نیس خ		116	274 يول تولا كھوں بمہ جبيں
155	الحاج كلشنالبي چشتي	374	143	مونى غوث محريظا بي كمبل يوش		127	خدامحفوظ رکھے خان اختر گفتہ کر لکھیہ دیوں ت		116	275 جب كركوني نبآيا
155		375	143	سعيدالدين قريثي		128	تعتیں ایک کھیں حضرت آپنے مکل کی مہکار ہیں			276 نعت پر عناصادب قرآن کی
155	مومقدر كے سكتدر	376	143	عبدالوحيد جال سرمندي	344	128	من ما مهارین مفتی احمد میان بر کاتی	310	116	277 ترجمان المرسقت
156	,		144	محمر حنيف شيرازي		128	محبوب عالم شيرواني محبوب عالم شيرواني	312	116 117	278 ياگريزم من اب
156	جب عطام يورهم	378	144	عابد فخخ عطارى شيرازى	346	129	مجر خسین چشی نظامی	313	117	279 جودرشاوری 280 مبلنج دیں کے واسطے
156	مبارك بوختهين	379	144	نذبراحمدفريدي	347	129	مسكراكرد مكحنا	314	117	280 ماره ربي الأول كون 281 ماره ربي الأول كون
156			145	محرشعيب	348	129	ا تَا كَا فِي بِهِ زَيْرِ كَى كَ لِحَ	315	117	282 آج میلادالیے ہے
157			145	محرعلى صدنيتي نقشبندى طاهرى	349	130	به موقع تاخ يوشي		118	283 جنن ميلاؤالني ہے
157	عبداللطيف بإهمى		145	نواب الدين قادري	350	130	ثم ثناخوان نی ہوکر	317		284 بر مكان علامكان تك
157	: ڈاکٹر سیدانور علی نیازی		145	شفيق الدين عباى		130	محركتيم ميمن محمد مقن يتح	318	118	285 آئےند کیوں سلام
158	: سيّدعبدالحميد شاه در حيد جيد		146	محمه خالد قادري		131 (محر سعيديستي بحبدالوحيد عورك	319	118	286 مُومنوارَب سے کرو
158	: ذوالفقار حسين نقوى مهمة من منته م		146	محرسكيم فينفخ			أستادك لئے نذرعقیدت		119	287 يەكىفىت بىخى بار يا
158	: محترم خان اختر ندیم نومه از سرعون		146	ستدا كرم على شاه		132	آرمصطف عظ		119	288 حَلُووُل كَى كَا نَنات
158	: مُصطفاً کے عِشق سے سرشار مرسم میں مرمال نہیں ا	387	147	اميدعلي بهلم خاف	355	134 (وسيراآ بادكي ممتازو معروف نناخوا ال	322	119	289 أجالية بن مين بين
	: آرگنازُرِی کافِل نعت۔ ذکروہائ رخصہ محسنہ		147	خلش مظفر ا		135 ,	: ممتاز وشعله بيان خطَهِ بانِ ملّت م	323	119	290 ان كانداز كرم
160	بالمحلين ومحسنين	389	147	انور پریلوی	357		: «يدرآ بادك ما عدهٔ غیبان مخطر شدرآ بادك ما عدهٔ غیبان مخطر		120	291 سید حسن علی عابدی
13					136	المجره	325	120	292 مفتى جمال الدين	

بسم عشارحن الرحيم

دوران نظامت

خلاق و جہاں اللہ و جہاں اللہ و جہاں اللہ و جائے کا م ربانی میں مدر ختم الرسلین اللہ کا جگہ کے دور اللہ اللہ و جواس حقیقت کا آئینہ دار ہے کہ ذات مجبوب رب العالمین اللہ کے اس فع واعلی اور بے نظیر و بے مثال ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید سرکار دو عالم اللہ کی کی اس فع واعلی اور بے نظیر و بے مثال ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید سرکار دو عالم اللہ کی کہ جس میں حضور و توصیف کا وہ عظیم صحیفہ ہے کہ جس میں حضور بے تورہ اللہ کی مدح و ثنا کا رب کا نئات نے حق ادا کر کے ہم جیے گنہ گاروں کو بھی نے سے مصطفی مقالیق کی مدح و ثنا کا رب کا نئات نے حق ادا کر کے ہم جیے گنہ گاروں کو بھی نے سے مصطفی مقالیق کا طریقہ سکھا یا ہے۔

ال لئے نعت وہ پیاتہ اظہار ہے جس کی بدولت بندگانِ خدا کومجوب کا تات کی مرشے مراجہ کا تات کی مرشخ ای ذات بات کے حضور میں متعزق ہے۔ ہر جگہ، ہر امحہ، ہر ساعت، ہر آن، ہر لحظہ ای ذات السر کت کے ذکر خیر کی صدائیں کو شجی نظر آتی ہیں۔

یدکرم خدادندی ہے کہ اس پر خطاکواواکل عمر سے بی ذکر محبوب علی اور کی اس کے بھاتھ کے باعث کرنے کا حوصلہ ملا ہے۔ 1976ء میں جب میں نے نظامت کا آغاز کیا تو اہل اسے سرا ہے گئے۔ میں نے دوران نظامت سامعین میں عشق وستی پیدا کرنے کے اسے سرا ہے گئے۔ میں نے دوران نظامت سامعین میں عشق وستی پیدا کرنے سے کھے لئے عمد واثر پذیراور جوش وجذ بے ہے جر پوراشعار سنانے کا سلسلہ شروع کیا۔ یہ سلسلہ اس قدر کامیاب ہوا کہ میرا شار حیدر آباد کے نمائندہ نقیبانِ محفل میں ہو کے ایک میں اس قدر کامیاب ہوا کہ میرا شار حیدر آباد کے نمائندہ نقیبانِ محفل میں ہو کے ایک میں اس فیرانوں بلکھشق و

مبت کی وہ راہ ہے جس میں دشواریاں زیادہ ہیں۔ گرجب میں نے اس راہ کا انتخاب کیا تو جھ پر رحمت و کرم مصطفیٰ علیہ کے دروازے وا ہو گئے۔ آج بھی بیسلسلہ ای طرح جاری وساری ہے۔

الله عزوجل اور پیارے آقا تھا گھنے کی نگاہ کرم۔عطائے سخاوت اور استمد ادو منایت الحمد لله میرے ساتھ ہے۔ بہر حال بیآ قائے نامدار تا جدار مدینہ بھنے کا کرم بے پایاں ہے کہ جس نے ایک معمولی انسان کو اپنے ذکر کے لئے منتخب فرما کرنعت خوال شاعر قاری اور مقرر جیسی صفات سے بہرہ مند کیا۔ساتھ ساتھ ایک مثالی نقیب مافل نعت بنایا۔اور بہی نہیں کئی کتابوں کا مصنف بھی بنا دیا۔ مگر کے بیہ ہے کہ مجھے شہرت دوام بحیثیت ناظم محافل نعت ہی ملی ہے۔

شاعری میری منزل تو ہرگزنہیں ہاں نظامت مری خاص پیچان ہے

میراسفرِ نظامت کم وہیش 32 سالوں پرمحیط ہے۔جس میں میرے تمام چاہنے والے،شاگرد اور محبین حضرات نے ہمیشہ مجھ سے دلی عقیدت کا اظہار کیا ہے۔اگراس موقع پر میں اپنے لائق صدمحتر محسنین کا ذکرنہ کروں تو یہ بوی ناانصافی و ہے ادبی ہوگی۔ان حضرات میں چندنمایاں نام یہ ہیں۔

الحاج سيّد قمر الزّمان شاه صاحب كي نوازشات

حیدرآباد کی نعتیہ تاریخ میں حضرت قبلہ الحاج سیّد قمر الرّ مال شاہ صاحب کی شخصیت کسی تعارف کی هناج نہیں۔آپ نہایت خوش طبع می کو خوش لباس اور دین دار انسان ہونے کے ساتھ ساتھ ایک سیچ عاشق رسول ہیں۔بار بارحرمین شریفین کی

حِین شریفین کی حاضری کاشرف ملا۔

پچھے۔ مال 2008ء میں بھی شاہ صاحب نے اپ گر پر منعقدہ شب معران کی مفل میں میرے لیے عمرے کا علان فر مایا تھا۔ لیکن بوجہ علالت آپ جھے عمرے کے افراجات نہ دے سکے۔ شاہ صاحب کی علالت کی وجہ سے اس سال 20 جولائی 2009ء کوشاہ صاحب کے گھر ہب معراج کی محفل نہ ہو کی ۔ دُعا ہے کہ اللہ دب العزت شاہ صاحب کو حضور علی ہے کے صدقے میں جلد صحت کا ملہ عطافر مائے۔ آمین

گلشن نعت كا مهكتا بهول المحاج گلشن الهی فريدی جيلانی القادری مد فيضهم مرهد گرای حفرت الحاج گلش اللی فريدی جيلانی القادری مد فيضهم بالا تفاق رائد ال وقت سرزمين نعت حيدرآباد كاكلوت ، ناياب ، كمياب اورميك گلاب بين -آب نهايت مونس و بمدرد ، خليق اور لا جواب و با وقار انسان بين - پابند سوم وصلو قاور طريقت و معرفت بين اعلی مقام كهال بين -الله رتب العرقت في معرفت بين اعلی مقام كهال بين -الله رتب العرقت في اين كام مقام كهال بين -الله رتب العرقت في اين كام مقام كهال بين العرقت العرقت في اين مقام كهال بين العرق العرق العرف الع

حفرت قبله الحاج گلشن اللی صاحب کی شخصیت اتنی پڑکشش اور محور کن ہے کہ جہاں جائے ، جس سے ملئے ہر شخص آپ کی ہی تعریف کرتا نظر آتا ہے۔ ترقی نعت کے جہاں جائے ، جس سے ملئے ہر شخص آپ کی ہی تعریف کرتا نظر آتا ہے۔ ترقی نعت کے لئے محترم جاتی صاحب کی خدمات بے شار وانگذت ہیں جور وزروشن کی طرح سب پر میاں ہیں۔ حیدر آباد میں کثیر محافلیں آپ ہی کے زرکشر سے جائی جاتی ہیں۔ مثالی اور سب سے زیادہ تقریبات منعقد کرنے کا اعز از صرف آپ ہی کو حاصل ہے۔

حضرت قبله محکشن اللی صاحب تقریباً 25سال سے متواتر خانوادہ آل رسول علی مخصینہ مخوض و برکات حضرت بخی سیّد ناعبدالو ہاب شاہ جیلانی " کا سات زیارت سے مشرف ہوتے رہتے ہیں۔کثر نعت خوانانِ مصطفیٰ علیہ اورعلمائے کرام کو اپنے ذاتی خرج سے عمرہ وج سے مستفید کرواچکے ہیں۔

1980ء میں ہیر آباد میں منعقدہ ایک کل پاکتان مخلی نعت علیہ میں پہلی بار عالی مرتبت قبلہ شاہ صاحب نے مجھے ساتو ہے حد پند کیا۔ میرے انداز نظامت و خطابت سے متاثر ہوکر آپ نے اپنے گھر پر منعقدہ کل پاکتان محفل نعت میں نظامت کی وقوت دی۔ چنانچہ بیر میرے لئے اعزاز ہے کہ اس دن سے آج 2008ء تک میں شاہ صاحب کے گھر پر منعقدہ بے شار کل پاکتان محافل نعت کی نظامت کر چکاہوں۔ مزید ہے کہ وسال تک شاہ صاحب کی قیادت میں منعقد ہونے والی ہفتہ وار چکاہوں۔ مزید ہے کہ وسال تک شاہ صاحب کی قیادت میں منعقد ہونے والی ہفتہ وار گشتی محافل نعت کی نظامت کا شرف بھی مجھے ہی حاصل ہے۔ ان محافل میں بھی بھی محترم نو قبر صاحب اور الحاج خداؤ نوشاہ جاموٹ بھی شریک ہوا کرتے تھے۔

آپ کی نبست ہے جھے کو باعث عز وشرف آپ کی مدحت وسیلہ ہے میری تقدیر کا

پلک جھیکتے 28 سال گزر گئے ہیں۔لیکن حیدر آباد میں صرف قبلہ الحاج سیّد قرالز ماں شاہ صاحب کی وہ شخصیت ہے کہ جنہوں نے مجھے اب تک یاد کرر کھا ہے کو کہ مجھ میں اب وہ طاقت و تو انائی نہیں۔ مگر شاہ صاحب کی محبت اسی طرح قائم و دائم ہے۔امید ہے کہ بیسلسلہ ان شاء اللہ آئدہ بھی جاری وساری رہے گا۔ آمین۔

مدح محبوب ﷺ کا سب سے بڑا انعام

یدوالدین گرامی، بزرگوں کی دعاؤں اور میرے آقام کے کا نگاہ کرم ہے کہ مخصفہ تحوانی کا سب سے بڑا انعام قبلہ شاہ صاحب کے ہمراہ 1987ء میں

روزہ عُرس شریف اور چھروزہ معین الملت ،عطائے رسول خواجہ خواجگان حضور خواجہ غریب نواز کا عُرس مُقدس اور ویگر اولیائے عظام کے اعراس مبارکہ لفتیہ کانفرنسز ہے قلب ساع و وعظ کا انتظام وانفرام ہوئی خندہ پیشانی و جال فشانی سے سر انجام دے رہے ہیں۔ جو کسی دوسرے کے بس کی بات نہیں۔ کشر علاء وائمہ کی اعانت انجام دے رہے ہیں۔ جو کسی دوسرے کے بس کی بات نہیں۔ کشر علاء وائمہ کی اعانت انجام دے رہے ہیں، مفلس و تو نگر حضرات کی خبر گیری بلا تخصیص ان کا ہر طرح خیال رکھنا آپ کے معمولات میں شامل ہے۔ بیدا کشر دیکھا گیا ہے کہ آپ ہرایک کے دکھ در دخوش و غم میں پیش پیش اور آگے آگے ہوتے ہیں۔ بچے یہ ہے کہ اس وقت حیدر آباد میں آبکا ٹانی نہیں۔ اللہ رَبّ العرّ ت نظر بدے محفوظ رکھے۔

اس تمام گفتگو سے ذرا ہے کر یہ بھی بتاتا چلوں کہ جاتی صاحب اس خاکسار سے بھی دلی محبت رکھتے ہوئے ہمیشہ کرم فرماتے رہتے ہیں۔ جس کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے کہ 1996ء میں درگاہ عالیہ پر منعقدہ ایک محفل میں محترم جاتی صاحب نے جھے سعادت عمرہ کی نوید سنائی تھی اور فرمایا تھا کہ آپ میرے ساتھ مدینے چلیں گے۔ لیکن الجیہ کی ناسازی طبع جو کہ کئی سال پر محیط رہی اور آخر کار ان کا انتقال ہو گیا۔ گھر کے حالات پر بیٹانیوں کی نذر ہو گئے۔ میں خود کئی بار شاخر مات کہ اللہ حاجی صاحب پر اللہ رَب المعرّ ت رحمتوں کی بارش فرمائے ۔ اکثر فرمات کہ ندیم بھائی مدینے کے لئے کیا پر وگرام ہے۔ مگر میں اپنے مالی حالات و یکھتے ہوئے ہوئے الیک میں نے تہیں کر دیتا تھا۔ مسلسل ناسازی طبع کی وجہ سے ایک دن میں نے تہیں کرلیا کہ میں اب حرمین شریفین ضرور جاؤں گا۔ فروری۔ مارچ 2009ء میں خاکسار نے اپناارادہ اب حرمین شریفین ضرور جاؤں گا۔ فروری۔ مارچ 2009ء میں خاکسار نے اپناارادہ

قبله حاجی صاحب کے گوش گزار کیا۔خدا گواہ یہ بات میں بڑی سیائی سے کہدر ہاہوں کہ حاجی صاحب نے فورا فرمایا کہ آپ ضرور مدینے جائیں گے۔بالکل فکر نہ اری-جانے کی تیاری کریں اور پھر ایک دن ایبا آیا کہ حضور علیہ السلام کی نواز شات کے دروازے کھل گئے محترم حاجی صاحب نے مکمل طعام و قیام کے انراجات عطافرمائے۔اس طرح بیراقم ،اہلیانصرت ندیم اور چھوٹی صاحبز ادی ٔ حاجی ساحب کی دعاؤں اورمحبتوں کے سائے میں حرمین شریفین عمرے کے لئے روانہ ہو ك -16 ايريل 2009 ع وايسى مولى تواسمر ديجابد في درگاه عاليه يعظيم الثان استقباليه كاابتمام كيارهاجي صاحب كي نوازشات كيد يحسين لمحات مين بهجي فراموش نہیں کرسکتا۔ حرم مدینہ جا کریتہ چلا کہ حاجی صاحب پر حضور کا خصوصی کرم ہے۔ وہاں ﴾ بُنْجَ كرايبالكًا جيسے ميں يہاں خودنہيں آيا بلكه بلوايا گيا ہوں۔20 دن كےسفر ميں ذرہ برابر کہیں بھی کسی بھی پریشانی کا سامنا نہ کرنا پڑا۔ کیونکہ اس میں حاجی صاحب کی يائى خصوصى تصرف، نگاوعنايت اور بنده پرورى شامل تقى ـ

پہنچا ہوں میں مدینے ، پر نور ہیں فضا کیں چیکا میرا نصیبا ، دربار مصطفیٰ سے

بہر حال حاجی صاحب کی انگنت نعتیہ خدمات ، دینی و ندہبی تنظیموں کی قیادت،علماء ملّت کی سر پرتی ایسی کاوشیں ہیں جنہیں کبھی فراموش نہیں کیا جا سکتا۔اللّٰدرَ بّ العزّت انہیں ہر بلاو ہرآ فت سے محفوظ رکھے اوران کا سامیہ ہم پر تادیر قائم ودائم رہے۔آ بین

ــ آدابِ نظامت

ہے۔ 🟠 وطن عزیز کے نامور شاعر پر وفیسر سندھ یو نیورٹی جناب منتق احمہ جیلا 🗲 کی گاوگاوائے علمی نکات سے خادم کے علم میں اضافہ کرتے رہتے ہیں۔ ایم بر علم مروراحدزئی کاتعلق ایک علمی گھرانے سے ہے۔آپ نے اپنے رسالے عیات میں شنراد احمد مدیر حمد و نعت کے لکھے ہوئے مضمون ''حیدرآ باد (سندھ) کے نعصت کمو شعراء "مي مجھے شامل كيا ہے۔ ﴿ نوجوان قلم كار و اكثر سيد انوار احمد ايك التحصير حال ہونے کے ساتھ ساتھ محبت مصطفیٰ علیہ ہے بھی سرشار ہیں ۔ ہمیشہ اپ مف ک میں محبوں سے سر فراز کرتے رہتے ہیں۔ 🕁 یا کتان بھر میں شعرائے حیدر 📆 🌬 بذريعه ادبي صفحه ياسبان متعارف كرواني والانمايال نام جناب عزيز احمد وامدأاكا ہے۔ 🖈 متاز شاعر و دانشور پر وفیسر سر ورنواز بھیو کاشکر گزار ہوں کہ آپ نے سے ل سِدهی نعتوں کی اصلاح فرمائی ہے معروف صاحب دیوان شاعر جناب سید مستبل احد شارب كامنظوم _ نعتيه مجموعه كلام ساقى كور عليه كى پشت برمرقوم ب عبد الديد غوری میدان صحافت میں امتیازی اہمیت کے حامل ہیں۔ کی معروف اخبارات اس ایی خدمات انجام دے کے ہیں۔روزنامہ جرات میں آل راؤنڈرر پور عظم کی رے۔بوجانعت یہ مجھ سے دلی عقیدت رکھتے ہیں۔ ایرادرم سعیداحد (ہوئل شیے ال مزدور یونین) کےصدر ہیں۔وفا شعاراورحوصلہ مندنو جوان ہیں کارگزاری نعے ل مير _ مخلص سائقي جيں - ١٠٠٠ هر ول عزيز ،ملنسار ومهربان ،ماهرِ اطفال و اکثر حا عظام شعیب بین 10 لطیف آباد کی سر پری اور اعانت برلحد میرے شامل ل ہے ہے ہرادرعزیز جناب محملیم مین ایڈ منسٹریٹراوقاف ایک سیے مخلص اور باوفا 1 الت

نگہ بلند ، بخن دل نواز ، جان پرُ سوز یمی ہے رنھتِ سفر میرِ کارواں کے لئے

نیز میرے بہت ہی بیارے شفق ومہربان سابق پرکیل گورنمنٹ مرزافلیج بیک ہائرسیکنڈری اسکول و کالج حضرت خواجہ صوفی **محمدا قبال شاہ** چشتی معینی ظہوری ایک با کمال علمی ادبی اور روحانی اسکالر ہیں۔جو مجھے ہمیشہ دعاؤں سے نوازتے رہتے ہیں۔میرا نعتیہ مجموعہ کلام آپ ہی کی دعاؤں کا ثمر ہے۔ ﷺ پاکستان کے ممتاز نعتیہ اسكالر، شاعرواديب مصنف نعتيه انسائيكلوپيژيامد يرحمد ونعت كراچي جناب شنراداحمه كي ماہرانہ کاوشوں سے ہی میری تمام کتابیں اشاعت پذیر ہوئیں۔ جناب شہراداحمر کی قلمی اورعلمي محبوّ ل كامين تهدول سے مشكور وممنون موں _ ماوِ رمضان السبارك 2009ء میں دھوم ٹی وی سےنشر ہونے والے انٹرویو پر قومی اخبار کے چیف بیورو جناب سیّد راحت علی کاظمی کامیں تہہ دل سے مشکور ہوں المخطیب خوش بیان مفتی زمن _حضرت علاّمه مفتى احمد ميال بركاتى ايك خوش مزاج اورشفيق عالم وين بين آپ نے میری کتاب میلادِ حسان پرمحبوں سے معمور تبرہ لکھ کرنہ صرف مجھ پراحسان فرمایا بلكه هرمكنه تعاون ميں پیش پیش رہے۔ استاذ الشعراء۔ ماہر شعر و بخن معزت علامه انور پر بلوی کو دنیائے شعر ویخن میں کون نہیں جانتا۔ بحثیت استادآب مجھ پر بے مد شفقت فرماتے رہے ہیں۔میری تمام کتابوں کی اصلاح آپ نے ہی فرمائی ہے۔ اللہ شہنشا و تغزل کہند مثل نعت کو اُستاد خلش مظفر بھی بوے زمانے ہے اس خاکسار کی رہنمائی فرما رہے ہیں کتاب کے سر ورق پر اُستاد کا قطعہ آویزال

ہے۔انہوں نے اپنے شہر میں فروغ نعت کے لئے نمایاں خدمات انجام دسکا ہیں۔ کامیاب محافلیں کرناان کی شناخت بن چکا ہے۔میری کتاب کی تقریب روا حقی بھی کر چکے ہیں۔ سلیم میمن کا انداز نظامت مجھے پاکستان کے تمام نقیبان محفل ہے۔ زیادہ پہندہے وہ سینی اشعار سنانے میں کمال مہارت رکھتے ہیں۔ 🖈 بحثیت نت اناؤنسر جناب اميرعلى بهلم كى نعتيه خدمات لائق صدستائش بين _تين نعتيه نتخات ے مرتب کرنے اور بے شارنمائندہ محفلیں منعقد کرنے کا اعزاز حاصل ہے ﷺ عا موہر علی برائد آف برفارمنس (صدارتی ایوارڈ) یافتہ ثنا خواں ہیں ، کم سی ہے انت یڑھ رہے ہیں ، پاکتان مجرمیں مکسال ساعت کئے جاتے ہیں۔ کئے نعت خوانی ہمسا نذيراح فريدى كاابناا يك تشخص ب_بين آواز بمزين بونے كے ساتھ سائھ خوش بوشاک بھی ہیں ہے شفیق الدین عبای کی ہے نظامت کا انداز سب سےالگ ، وہ صرف اس کئے کہ بینہایت باادب اورعثقِ رسول ہے بہرہ مند ہیں۔رفتا ﷺ فریدی آج کل دهوم ئی وی ہے با قاعدہ وابستہ ہیں اور بحثیت ناظم نعت خوب نہیں ترقی کررہے ہیں۔ الم شعبہ نعت کی پر کیف ساعتوں میں جس نعت خوال سے بسرا تعلق خالصتاً بھائیوں جیسا ہے، جے درگاہِ عالیہ کا در باری نعت خواں بھی کہتے ہیں جو شاعر بھی ہے وہ نام ہے محمد جاوید فریدی کا۔ برادر تغیس عالم میں گری نعت کو اوے ا کر بھری ہوئی ہے۔ بینعت س کر اکثر نمدیدہ ہو جاتے ہیں۔ان شاءاللہ یہ بہا۔ میرے ساتھ حیاہت کا اظہار کرتے رہیں گے۔ 🏠 نعت خوانی میں بحثیت شاگر ہے۔ جہا تکیر نتشبندی ، حمد عدیم اقبال اور نعمان تنویر نے بلند مقام حاصل کیا ہے۔ اگراک طرح ادب كرتے رہے تو بہت آ مے جائيں مے المحدالقادر ملك، سائيس منور

ہیں۔ ہر لمحہ تعاون میں پیش پیش رہتے ہیں۔ اپر تیسل کمیری ہینسیو ہائر سیکنڈری اسكول جناب يروفيسر محمر سعيد صاحب كي محبت قابل تحسين ہے ٢٠ جناب ظمير احمد قریشی، جناب لطیف احمد اجمیری دین محافل میں پیش پیش رہتے ہیں ۔عرس شریف حفزت خواجہ غریب نواز سالہا سال ہے بڑے اہتمام سے کررہے ہیں 🖈 قبلہ بزرگوارمحترم عاشقِ رسول سائيس ڈاکٹر **محمطی صدیقی ایک محبت بھری شخصیت اورمک**نه تعاون کرنے والے انسان ہیں۔میرے گھر کی سالانہ محفل میں بڑے اہتمام سے شریک ہوتے ہیں۔ 🖈 ڈاکٹر صاحب محافلِ میلا د کی تقریبات سالہا سال ہے منعقد كرنے كا اعزاز حاصل ب، مسلك المستت كے لئے ڈاكٹر سيد انور على نيازى كى خدمات ہمیشہ یاد رکھی جا کیں گی۔ ۱ معروف نعت آرگنا نزر ،روح ِ رواں الجمن، فيضانِ ساية بَخِبْن محمد اكرم قريق اختر القادري كي نعتيه كاشين عتاج تعارف تبين _سالهاسال __متواتر عظيم الثان محافل ميلا وتقسيم ايوارد اوريوم حسين شايان شان منانے کا اعز از حاصل ہے۔ یہ ایک سلقہ مند اور مکنہ تعاون فرمانے والے مخلص دوست ہیں۔سید کاظم علی حسنی شعراء کی معروف ادبی تنظیم بزم فروغ ادب کی ترقی کے کے رات دن کوشال ہیں محترم جناب محبوب عالم شیروانی انجمن شیدائیان رسول النفط كروح روال بيل بشن عيدميلا دالنبي النفط كي باره روزه تقريبات ميس مجھے بھی حاضری کا موقع عطا فرماتے ہیں۔☆ آج کل معروف نعت گو **عابدعلی** شیرازی کی بہت ی نعتیں مقبول ہور ہی ہیں۔ یہ بوجہ نعت خوانی مجھے بردی عز توں سے نوازتے ہیں۔ اخوش بیان نا خوانِ رسول علیہ معروف نعت آرگنائزر، شاعر انقیب محفل محترم استاد راؤ شوکت علی مصطفائی کا تعلق نواب شاہ ہے

__ آداب نظامت

حسین کھو کھر ،استاد غلام حسین ،اشفاق الدین قریشی ،راشد شخ ،محد شهباز ،عطاء الرحلٰ فریدی قاسمی جگمگاتی اور پر کیف آواز ول سے مزین ثنا خوانِ رسول ہیں۔ بیا کثر میری نعتیں پڑھتے رہتے ہیں۔

یہ وہ محترم عشاقانِ مدینہ ہیں جن کاعملی تعاون محبت ، پیار چاہت اور عقیدت آج بھی میرے ساتھ ہے۔وگر نہ من آنم کہ من دانم ،اللّٰد رَبّ العزّت ان سب پر بُراں کرم فرمائے۔آمین۔

بہر حال آواب نظامت میری زندگی کا ماحصل ہے۔جس میں میری 32 سالەنعتىدندگى كاسرمايىشان ب-يىن بىس جابتا كەكوئى شے چھيائى جائے۔لہذا ابناس متبرك كام عشاقان رسول المالية كوفيضياب كرن كوشش كرربابون-ايك دن الميه محتر مه نفرت نديم جوكه ايك نامور مزاح مو حكيم محمد ا قبال مخلق کی صاحبزادی ہیں۔ شعروادب سے دل چھپی رکھتی ہیں۔ فرمانے لگیں کہوہ تمام نعیس ،قطعات، رباعیات، احادیث وروایات جوآپ اب تک محافل میں سنا چکے ہیں انہیں كتابي شكل ميس ترتيب دے دين تاكه عام صاحب ذوق ، ثناخوان رسول ، براہل علم و ہنر بالخصوص كميئيرز اناؤنسرز معليكن اور ناظمين محافلِ نعت عليك اس سے بحر پور استفادہ کرسکیں۔ چنانچہ اہلیہ محتر مدے اصرار ، اللہ عز وجل اور اس کے محبوب اللہ کے كرم بى يايال يرتكيكر كاس كام كى يحيل كا آغاز كرديا-اس كتاب كى بارے میں جب میں نے استاد جناب سیف محمض کو بتایا تو انہوں نے کتاب کا نام آ داب نظامت رکھا راقم نے اپنی انتہائی کوشش کی ہے کہ کتاب غلطیوں سے مبرا ہو۔ گرانسان سے غلطی تمکن ہے۔ آ داب نظامت میں کوئی تبھرہ شامل نہیں۔ یہ آپ پر

مخصرے کہ آپ کتاب کے بارے میں کیادائے سکتے ہیں؟

الله تبارک و تعالی حضور علیه السلام مستعید میں میری اس سعی کو تبول فرمائے اور اس کے صلیے میں تمام مسلمین ومسلمان میری اہلیه مرحومہ کو شربانواور میرے والدین گرامی کو جنت الفردوس میں اعلی شام عطا فرمائے۔ بار بارحرمین شریفین کی با ادب حاضری نصیب فرمائے اور بالصوص حضرت الحاج گلشن اللی صاحب کودارین میں سرخروئی عطافرمائے۔ آمین ۔

این دعاازمن واز جمله جهال همین باد منتظر کرم

صاحبزاده خان اختر ندیم نقشبندی نتیب ایوان نعت حیدرآباد - پاکستان

خان اختر نديم تتنتبندى

سيرينرى جزل المجمن عاشقان مدحتِ مصطفى المنطقة وآفاب ادب حيدرآباد پتا: - ايوان نعت ـ دُى 227 يونث الطيف آباد حيدرآباد موبائل 3838365 -0346 کرتے رہتے ہیں۔

خان اختر ندمیم کونعتیہ کمپیئرنگ میں انفرادی سنام حاصل ہے۔ یہی ان کی وجر پیجان وشہرت ہے۔ان کے انداز نظامت کوسب بحب بندکرتے ہیں۔ بیتلیم کیے مے نقیب محفل ہیں۔اس حوالہ سے ان کے کئی شاگر دے مو نقیبان محفل بن چکے ہیں۔جن میں خاص طور پرمحمر فیق شیخ فریدی محمر احمہ ﷺ لنت گو' آنسہ نغمہ قادری' سیّد ذی شان قادری اور شعلہ بیان محمر شریف الدین نیر کونم یاں مقام حاصل ہے۔ویسے انھیں بالا تفاق سب ہی استاد تسلیم کرتے ہیں۔ بلندیا ہے انت گو حضرت اویب رائے یوری انھیں شہنشاہ نقابت کہد کر یکارتے تھے۔موصوف ال فن میں جوشہرت اور تابندگی حاصل ہے وہ ان ہی کا حصہ ہے ۔انھیں ہرنے بان و ادب میں کئی ہزارنعتیہ اشعار وقطعات اوررباعیات زبانی یاد ہیں۔جس کابیا کے تفاول میں اظہار بھی کرتے رہتے ہیں۔ جب کہ انھیں علوم اسلامی سے بھی گہرانگا ایے۔ یبی وجہ ہے کہ خاصی احادیث وروایات از بر ہیں۔ یہی خوبیاں ہیں جواٹھیمسایے ہم عصروں سےمتاز كرتى ہيں۔ آج كى بھى نعتيه محفل ميں ان كى شركت محف ل كو فوب سے خوب تربنانے کی صانت ہوتی ہے۔

یج بیہ کہ خان اخر ندتیم کی شخصیت ایک مستنل اور مربوط اکیڈی کا درجہ رکھتی ہے۔ کیوں کہ خان صاحب فروغ نعت کے معیے بے لوث ہمہ وقت کوشاں میں۔ ان کی بیخو بیاں کسی کی مرہون منت نہیں بلکہ اس معیمان کی خدادا دصلاحیتیں اور ان کے والدگرامی استاذالشعراء آفتاب طریقت 'ماہتا ہے علم وادب حضرت صوفی ماسٹر منیرخان پیکر آکبر آبادی نقشبندی جماعتی رحمتہ اللہ سے بالا خصوصی تصرف شامل ہے ماسٹر منیرخان پیکر آکبر آبادی نقشبندی جماعتی رحمتہ اللہ سے بالا خصوصی تصرف شامل ہے

خان اختر ندیم نقشبندی کی نعتیه خدمات

سرتیب دیدوین: شنم اواحمه ریسرچاسکالر شعبه علوم اسلامی جامعه کراچی مدیر"حمد دنعت" کراچی

خان اخر نديم ك فخصيت اكيدى كادرجد كمتى بـ

خلوص محبت علیہ عقیدت ادب ادر انکساری سے ملنے والا ایک عام سا مخص جب النبی نظامت و خطابت کے جو ہر دکھا تا ہے تو عشا قانِ رسول اللہ علیہ عش حش عش کر المجھتے ہیں۔ ان کی زبان سے نکلے ہوئے بے ساختہ 'برملا' برجستہ' قافیہ در قافیہ اشعار و جملے روانی کیان لوگوں کے دلوں میں انز کر گھر کر لیلتے ہیں۔

نقیب ایوان نعت و نعتیہ شاعر کی حیثیت سے شہرت رکھنے والافخرِ سندھ نعت کمپیئر خان اختر ندیم نقشبندی تحریر و تقریر کے میدان کا ایک ایسا شہروار ہے۔ جوایک طویل عرصہ سے دینی محافل میں اپنے فئی کمالات دکھا کرمجان مصطفیٰ علیہ سے داد و شخسین حاصل کردہا ہے۔

خان اختر ندیم کے وجود میں عشق مصطفیٰ بیالیہ کی روشیٰ کا ایساسمندرموجزن کے جب جس سے ہراہل دل مستفید ہوتا نظر آتا ہے۔ جب کہ ہرایک سے خندہ پیشانی سے ملناملانا اس کا شعار ہے۔ ویسے تو حیدرآباد میں نعت پرتحریری کام نہ ہونے کے برابر ہے۔ گر پھر بھی خان اختر ندیم اپنی بساط میں رہتے ہوئے کچھ نہ پچھتحریری کام برابر ہے۔ گر پھر بھی خان اختر ندیم اپنی بساط میں رہتے ہوئے پچھ نہ پچھتحریری کام

آداب نظابت

کے دالدگرامی کے درجات عالی کو بلند فر مائے۔ ادران کا فیض خان اختر ندتیم پر ہمیشہ جاری دساری رکھے۔ آمین

وجيشهرت وامتياز

نظامت بحافل نعت ہی خان اختر ہے ہی کہ شاخت کا معتبر و متند حوالہ ہے۔
خان اختر ندتیم کا شاراس وقت بھی مثالی نقیبا و پھل میں ہوتا ہے۔ حیدرآباد میں ایے
گینوں کی کوئی قدر نہیں۔ اس قدر پڑتا ثیر شیر بی زبان گفتگو کرنے والے صاحب طرز
نقیب محفل کو تو بہت آ کے ہونا چا ہے تھا۔ گر حق نیہ ہے کہ بیاب بھی اپ منصب کے
اعتبارے بڑے مرتبے پرفائز ہیں۔ انہیں ہے اڑا زبھی حاصل ہے کہ دہ پاکستان کے
تقریباتمام ہی نامور علائے کرام ، قراء حضر کون مرح خوانان رسول متعلقے اور نعت کو
شعراکی نظامت کا شرف حاصل کر بچے ہیں ۔
تصنیف و تالیف
تصنیف و تالیف

اس حوالے سے خان اختر ندیمیہ نے متفرق جہات میں جوہر دکھائے ہیں۔ پاکستان کے تقریباً ہراخبار رسائل و جیزائد میں ان کی بچوں پرلکھی گئی کہانیاں مضامین تبھرے منظومات اور نعتیں شائع ہدیکی ہیں۔ان کی نمایاں تصنیف و تالیف کا جائزہ بچھاس طرح سے ہے۔

1) اخبارجہاں میں 7جولائی 1974ء کو سیجی کے لیے سبسے پہلی ظم شاکع ہوئی۔ خداکی ہمیشہ عبا حن کروں گا خداسے ہمیشہ محصین کروں گا آپ کے والد بروی روح پرور شخصیت کے حامل تھے ۔ آج بھی ان کا شار استاذ الاساتذہ میں کیا جاتا ہے۔ وہ ایک روحانی پیشوا' با کمال ثناخواں وثنا گو تھے۔ اردو فاری اورصرف ونحومیں امتیازی مقام حاصل تھا۔حقیقت بیہ ہے کہ حضرت صوفی ماسرمنيرخان صاحب رحمته الله عليه كي يوري زندگي عشق مصطفى عليق كاعملي نمونه تقي _ زمدوتقوی تازندگی جاری رہا۔ حتیٰ کہ آپ کا وصال بھی ادائیگی نمازِ فجر کے بعد ہوا۔ عوامی فلاح و بہبود کے لیے بے شار کام کیے۔جامع مجد سرفراز کالونی کےصدراور ز کو ہ وعشر کمیٹی کے چیئر مین رہے۔ کئی دری کتابیں اور لکھیں۔ گوشد نشینی آپ کی سرشت میں داخل تھی۔اس لیے بھی بھی تام ونموداورریا کاری کواسیخ قریب نہ آنے دیا ۔خان اختر ندیم کے والدگرای کی شاعری کا کثیر حصہ مدح محبوب علی مشتل ہے۔ صوفی صاحب کومجامد ملت ٔ حضرت علاّمه بیرسیّد جماعت علی شاه محدث علی پوری اور صاحبزاده پیرسیدمحمد حسین شاه جماعتی سے نہ صرف شرف بیعت بلکه خلافت واجازت بھی حاصل تھی اور مجھے یاد ہے کہ صوفی ماسر منیر خان صاحب اپنے گھر پر ہرسال عوس شریف کی تقریب منعقد کرتے تھے۔جس میں نامور ثناخواں اور شعرائے کرام کی كثير تعداد برى عقيدت واحترام يششريك موتى تقى -1992 ومين خان اختر ندتيم کوان کے والد بزرگوار نے خلافت و اجازت عطا فرمائی۔ جب کہ صوفی عبداستیم خان نقشبندی بھی خان اختر ندیم کوخلافت ہے نواز کیے ہیں۔آپ ایک وضعدار' پر ہیز گارادر زمد وتقویٰ ہے سرفراز شخصیت ہیں۔ یہی وہ تو جہات اور تصرفات ہیں کہ جنهوں نے خان اختر تدلیم کی زندگی میں انقلاب پیدا کردیا ہے۔اللدرَ بِ العزیٰ ان نقوی (شهید) (13) نعتیه انتخاب "نمدیده نمدیده" اور" گل چیده" مرتب بعروف نقیب محفل ملک صوفی امید علی بهلم حیدر آباد انثر و بوز

پاکستان کے کثیراخبارات ورسائل میں انٹرویوشائع ہو چکے ہیں جب کہ روز نامه " پاسبان " حيدرآباد ميں تين مرتبه مكمل صفح پرانٹرويوز كى اشاعت وكيا۔ بيہ انٹروپوز چیئر مین بزم فلاح طلعت صابرعلی ایڈوکیٹ ڈاکٹرسیدانواراحمدا حدازیزاحمہ وارثی نے تحریر کیے۔ جب کہ خان اختر ندیم کی واپسی سر مین شریفین پرمعرو ف سحافی و کالم نگارعبدالوحیدغوری کی جانب سے دیے گیے عظیم الثان استقبالیہ کار بورث روزنامہ" کامیاب" حیدرآباد نے خوبصورت گیٹ اپ کے ساتھ آ دھے سنی برث الع کی۔ریڈیویا کتان سے اکثر نعتیں اور تقار برنشر ہوتی رہتی ہیں۔ مطبوعه كتب مإئے نعت _خان اختر تديم نقشبندي تاریخانانت نمبرثار نام كتب يأك سائز مرتب خزينه نعت عليه خان اختر نديم نقشبندي ىتبر № 19ء خزینهٔ نعت دمناقب ۱۱ ۱۱ تتبر 1993ء 2 طبع اول. 5% 19ء خزینهٔ مناقب بخی سیدنا عبدالو ہاب 🖊 🖊 طبع دوم 1957ء 11 11 11 11 11 11 نام کتب مصنف

2) سب سے پہلی نعت 1978ء اخبار صدافت کراچی
ہمیشہ ہے دل میں خیال محمہ
نظر دیکھتی ہے جمال محمہ
نظر دیکھتی ہے جمال محمہ
(3) ابتدائی غزل ۔ اخبار پاسبان سوریا اور تکس حیدر آباد 2 ستمبر 1986ء لیوں یہ شکوہ سجا نہیں ہے

4) سب سے پہلا انعام - 1978ء میں مقابلہ حسن قر اُت میں اول پوزیشن

کوئی شکایت بھی کی نہیں ہے

ان رسائل وكتب مين تبصرون نعتون اور تعارف كي اشاعت موتي (1) نعتیه انتخاب "كشكول عقیدت" مرتب سید ضامن علی حنی (2) نعتیه پر کشش انتخاب" انوارعقیدت" کراچی مرتب شنمراد احمه (3) کتاب" تبعره" معروف اسكالر يروفيسر عتيق احمد جيلاني سندھ يونيورشي (4) ماہنامه" نوائے نعت" كرا چى مدير-اديب رائے پورى (5) كتابي سلسلة "ونيائے نعت" كراچى مدير عزيز الدين خاكى القادري (6) نعتيه ابتخاب يارسول الله كي ردائف يرمشمل "حبيبي يارسول الله' مرتب منعت گوعزيز الدين خالى القادرى (7) نعتيه انتخاب " ثنا كے پھول" معين خان قادري كراجي (8) نعتيه انتخاب" كرم حضور كا" اشفاق الدين قريشي حيدرآ باد (9) مجلّه ''سلور جو بلي سعيد ہاڻمي'' كراچي (10) ما ہنامه ''عقيدت'' سيدز بير على جعفرى حيدرآباد (11) نعتيه مجموعه كام" ذكرصل على" عزيز الدين خاكى القادري (1 2)" اوج " نعت نمبر جلد اول لا بور ڈاکٹر آفتاب احمد

, 19%

اعتراف (منفومات وزالدين خاك مرتبه زياخان اخز نديم نعشبندي)

_____ آدابِ نظامت

6 نعتیه مجموعه کلام ساتی کوژ ۱/۱/۱/۱/۱/۱۶ 2006ء 7 میلاد حستان تلیقی ۱/۱/۱/۱/۱/۱۶ میلاد حستان تلیقی ۱/۱/۱/۱/۱/۱۶ 8 8 گلدسته پنجتن عبدالصمد قادری مرتبه: به خان اختر ندیم 2007ء نعتیه مجموعه کلام ساقی کوژعلیقی

ساقی کور علی خان اخر ندیم نقشندی کا اولین نعتیه دیوان ہے۔جس کی طباعت کا اجتمام انجمن عاشقان مدحت مصطفی الکی اور آفتاب اوب حیدر آباد نے کیا ہے۔ نعتیہ مجموعہ کلام ساقی کور علیہ اسلام کی ان پر عین کرم فرمائی کا انعام و فیضان ہے۔ اس کتاب مبار کہ میں 128 اردونعیں 10 سندھی نعتیں اور 31 منا قبات شامل ہیں۔

ميلادهتان علي

خان اختر ندتیم نقشندی ایک قابل فخر اور لائق عزت انسان ہیں۔ جن کے اندرمحبق کا سمندر سایا ہوا ہے۔ یہ ہرلح عشق رسول مقابقہ میں سرشار رہتے ہوئے ترقی کو تعت کے لیے چھنہ بچھ کرنے کی فکر میں لگے رہتے ہیں۔ چنا نچے انھوں نے اپنی رات دن کی گرال قدرمحنت سے خبِ مصطفی مقابقہ اور اخلاق مصطفی مقابقہ کو عام کرنے کے لیے میلا دِحتان تصنیف کیا ہے۔ جس میں ولادت مصطفی مقابقہ معجزات مصطفی مقابقہ معراج مصطفی مقابقہ اور فضائل وُرود کو بڑے دل پذیر اور پڑکشش انداز میں بیان کیا ہے۔ ان کی میراج مصطفی مقابق رسول مقابقہ اور بالحضوص میلا دخواں خوا تین کے لیے ہے۔ ان کی میر کا یہ کتاب عاشقانِ رسول مقابقہ اور بالحضوص میلا دخواں خوا تین کے لیے ایک عظیم سرمایہ ہے۔

اعتراف2001ء

خان اخر ندتیم نقشندی شعبه نعت کے بہت مخلص انسان ہیں۔ حیدرآباد
کشعراء کی حمدونعت نگاری کو پاکستان مجرمیں متعارف کروں نے میں خان احب نے
مثالی کردار ادا کیا ہے۔ ''اعتراف'' خان اختر ندتیم کی و و آب ہے۔ جس میں
نوجوان نعت گوو مدح خوان رسول میں ہے عزیز الدین خالی القادری کی نعتیہ شاعری
کے حوالے سے پاکستان کے ممتاز شعراء حضرات کی آرا ارمنظو مات شامل ہیں۔
اعتراف حقیقت کے حوالے سے بیا کیک عمرہ کاوش ہے۔
آ داب نظامت

نظامت نقابت اور کمپیئر گل ایک ایم فنی شعبہ ہے۔ بیسب علامات اعلان

کزمرے میں بی شامل کی جاتی ہیں۔ خان اختر ندیم نے اس آن کو مینظرر کھتے ہوئے

آ داب نظامت تحریر کی ہے۔ موصوف نے اس پڑ کشش کسب میں آ داب نظامت

کے حوالے سے ناظم کی خوبیاں 'معرکت الآراحمد بیونعتیہ اشعار قطعات 'منا قبات اور

ان منظومات کو شامل کتاب کیا ہے جو بی عرصہ 32 سال سے مختلف فذہی 'اورنعتیہ

عافل میں سنا کرواد و تحسین حاصل کرتے رہے ہیں۔ انشاء قاد آوراب نظامت ان کی

دیگر کتابوں کی طرح اثر پذیر اور مقبول بارگاہ آرتب العزیت تا ہے نہوگ۔

بنیا دی معلومات

صوفی ماسر نیر خان صاحب پیکر اکبر آباد سی افتیندی جماعتی کے صاحبزادے کا پیدائش نام خان اخر ندیم ہے۔ بداعتبار طریقت نقشبندی قادری

جیلانی ہیں۔ شعرو تخن میں ندتیم ہیں۔ نجی اور نعتیہ زندگی میں خاں صاحب۔ بھائی جان' سر'فچر ملت'استاد اور فخر سندھ جیسے محبت بھرے القابات سے بکارے جاتے ہیں۔ انعامات واعز ازات

خان اختر ندیم کے اعزازات وانعامات کی تفصیل مختفراً ملاحظہ کیجیے۔ ا بہترین نعت کمپیئر ایوارڈ۔1982 منجانب آغا گوھرمجلس حسانِ پاکستان ۲ نو شید محسن کارکردگی نعتیہ ایوارڈ۔ 7 8 9 1 فہیم بیک منعل ۔ بزم نوجوانانِ ثنائے مصطفیٰ حیدرآباد

۳۔ بیٹ نعت پر فارمر ایوارڈ۔1992 ۔ عابدﷺ ۔ سندھ یوتھ ویلفیئر سوسائٹی حیدر آباد

۴ ـ نعتیهٔ من کارکردگی رحمت میڈل ایوارڈ ـ 1996 ـ بدست ممتاز ماہر قانون جسٹس رحمت جعفری و چیئر مین طلعت صابر علی ایڈ و کیٹ بزم فلاح پاکستان ۔ ۵ ـ بہترین کمپیئر ایوارڈ ۔ 1996 ـ امید علی بہلم بانی انجمن فروغ نعت پاکستان ۲ ـ رحمت للعالمین نعت ایوارڈ ۔ 1997 ـ بدست اسپیکر قومی اسمبلی الہی بخش سومرواور الحاج سید قمر الزمال شاہ ۔ آغا گوہر علی مجلس حیان پاکستان ۔

۷- تاج پوشی - 2 اپریل - 1998 - کمپیئر ونعت گومحمد احمد شیخ قادری سرفراز نعت کونسل حیدر آباد

٨- تاج پوشی شرافی ایوارڈ - 1998 - صوفی خلیل الرحمان، قاتلی رحمانی قادری ٩- تاج پوشی منظوم خراج عقیدت ایوارڈ - 1998 - سیف محمد شخ - انجمنِ فدائیان پاکستان -

۱۰۔ تاج پوشی شیلٹر ایوارڈ۔ 1998 ۔ انصار احمد سیروردی۔ بزم غلامانِ مصطفیٰ میلینی حیدرآباد۔

اا-سرور کا نئات علی نعتیه ایوار ڈ۔1999 - بدست مبارک حفزت علامہ پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خال صاحب نقشبندی - سعید نظامی - انٹر پیشنل پیس فرینڈس سوسائٹ پاکستان - علام مصطفیٰ خال صاحب نقشبندی - سعید نظامی - انٹر پیشنل پیس فرینڈس سوسائٹ پاکستان - کا ۔ صلع نعت نبی میں ہے ایوار ڈ۔1999 - بدست الحاج محکمشن الہی ۔ کئی آرٹ پروموٹرز حیدر آباد

سار مدینه ایوارڈ ومیڈل ۔2000 ۔اعظم قریشی المدنی ۔ ماسٹر محمد قاسم نعت کونسل حیدر آباد

۱۳-بہترین نعت کمپیئر ایوارڈ و سند۔2000 ۔حافظ سمیج الرحمان۔ المجمن فدائیانِ رسول ﷺ حیدرآباد۔

۵ا۔ شعبۂ نعت کمپیئرنگ کی اعلیٰ ترین خدمات کے اعتراف میں ۔حسن کارکردگی نعتیہ ایوارڈ-2000۔مشاورتی کونسل۔صلہ نعت نی آلیا ہے ایوارڈ۔

۱۰-ایوارڈ رئیس المجد دین حضرت قاری محصطفیل نقشبندی مطامه قاری محمسلیمان اعوان آف سروبه-2001-المجد دقر آن اکیڈی پاکستان۔

۱۵-القمرخراج تحسین ایوار ڈ۔2004ء حاجی محمد یوسف القمر انگلش پلبک اسکول گلفن حالی ۱۸۔شاہ لطیف تعلیمی ایوار ڈ۔2005 ۔ پروفیسر سرور نواز بگھیو۔شاہ لطیف علمی واد بی مرکز کوٹری۔دادو

91_ بہترین ثناخواں دکمپیئر ایوارڈ ₋ 2007 محمد اکرم اختر القادری سختصیل ناظم صابر

میں کچھ نہیں تھا میری حقیقت بھی کچھے دلقی اُن کے کرم نے زیست کے رہے بوحائیں

وجه تصنيف آداب نظامت

پیچھے زمانے میں مشتر کہ محافل میلاد کا طریقہ راسی الیکن اب انداز اور طریقہ بدل گیا ہے۔ زیادہ تر محافل نعت منعقد کی جارہی ہیں۔ جس میں ثنا خوانوں کو انفرادی طور پر دعوت نعت دی جاتی ہے۔ یہ ایسی صورت ہے کہ جس میں ناظم معفل معلن ۔ اناؤ نسریا کمپیئر کی خدمات اشد ضروری ہیں۔ تمام علوم وفنون کے محفل معلن ۔ اناؤ نسریا کمپیئر کی خدمات اشد ضروری ہیں۔ تمام علوم وفنون کے محتب اور درس گاہیں موجود ہیں۔ گرفن نظامت کی با قاعدہ محولاً حرب گاہ ہیں۔ چنانچہ اس فن کے فروغ کو مینظر رکھتے ہوئے آ داب نظامت تحریر کے گاہے۔

ناظم محفل كي ذمه داريان اور اوصاف

کبییئر با صلاحیت، نڈر، حوصلہ مند اور تعنیم یافتہ ہے۔ اللہ وہجہ درست اور شیرین زبان ہو۔ اللہ مصطفیٰ اللہ اللہ اور نماز کا پابند ہو۔ اللہ جموث ، تکبر اور دیا کاری سے حجی الا مکان بیخے کی کوشش لباس اور نماز کا پابند ہو۔ اللہ جموث ، تکبر اور دیا کاری سے حجی الا مکان بیخے کی کوشش کرے۔ اللہ مؤدب رہتے ہوئے ثنا خوانانِ رسول اللہ اللہ ورالما، سے حد درجہ بیار کرے۔ اللہ مؤدب رہتے ہوئے ثنا خوانانِ رسول اللہ اللہ ورالما، سے حد درجہ بیار کرے۔ اللہ مؤدف کو اس طرح منظم کرے کہ کی نعت خواں سے اللم اور مغز الحض کی دل آزاری نہ ہواور محفل کو اس طرح منظم کرے کہ کی نعت خواں سے اللم اور مغز الحض کی دل مؤدوری ہے کہ ناظم محفل کو قبل ہو ہوئے ۔ یہ سب کی تعظیم و تکر باکرتا ہے۔ اس لئے کہ ضروری ہے کہ ناظم محفل کو خفیر نہ جائے ۔ یہ سب کی تعظیم و تکر باکرتا ہے۔ اس لئے کہ میز بان محفل اور اہل دل حضرات کو بھی چا ہئے کہ وہ ناظم کو بالسکار تنافواں کی طرح داد

حسین قائم خانی انجینئر ً انجمن فدائیانِ رسول حیدرآ باد ۔ ۲۰ کسن نعت رسول اللہ اللہ ایوارڈ بحثیت جج ۔ 2007 ۔ سید اکرم علی شاہ

انجمن اساتذه پاکستان انجمن اساتذه پاکستان

10- خان اختر ندیم 25 ساله نعتیه خدمات ایوار ؤ ۔2009 ۔عبدالرحیم گدی۔آل
پاکستان گدی پٹھان ایج کیشنل سوسائی بدست انجینئر صابرقائم خانی مجموع شادگدی۔
۲۷۔ پہلی بارزیارت عمرہ ۔ 1987 ۔ بہمراہ حضرت الحاج سید قمر الزمال شاہ۔
۲۲۔ دوسری بار زیارت عمرہ ۔ 2009 ۔ بوسیلہ حضرت الحاج گلشن الہی ۔ چیئر مین
نہ جی امور کمیٹی درگاہ تخی سیدنا عبدالو ہاب شاہ جیلانی ٹرسٹ ایپری سی ایشن ایوار وُ
آف ایج کیشن ۔ 1997 ۔ سب وی شل ایچ کیشن آفیسر محمد صغیر قریش

اعوذ بالله من الشيطن الرجيم ٥بسم الله الرحمن الرحيم

ابتدائيه

آج میں یہاں جس ذات بابرکت کے ذکرِ خیر کے لئے عاضر ہوا ہوں وہ ذات با کمال و با جمال ایسی ہے کہ جس کے روئے تاباں کے سامنے خور ہید جہاں تاب کی روثنی بھی ماند ہے۔ جس کے رخ انور کے سامنے تمام رعنائیاں غلام ہیں۔ جس کی شہنشاہی کے سامنے بڑے تاجور۔ اولیاء۔ اصفیاء۔ خوث۔ قطب۔ ابدال۔ قلندر۔ اہلِ علم و دانش ۔ نکتہ رس ۔ نکتہ دال ۔ وحش و طیور ۔ حور وقصور ۔ جن وانس و ملک ۔ سب ہی سرگوں ہیں۔ اور آپ کی شان تو سے کہ جہاں جر مل بھی ہاتھ ماندھے کھڑے ہیں۔

اب میری نگاہوں میں چھانہیں کوئی جیسے میرے سرکار ہیں ایسانہیں کوئی

دیکھی نہیں کسی نے اگر شانِ مصطفیٰ دیکھے کہ جرئیل ہے دربانِ مصطفیٰ

پیاران کا اگر حاصلِ ایمان نہ بے گا مومن تو بڑی بات ہے انسان نہ بے گا تعظیم محمد ہی تو ہے جانِ عبادت عابد کوئی کتنا ہی ہومسلمان نہ بے گا و خسین دے کر ہمت افزائی کرتے رہیں تا کہ وہ محفل کوخوب سے خوب سنوار نے ہیں اپنا فعال کر داراداکر سے ہیں کہ ہیں کم وقت ہیں اچھی گفتگوا ورخوبصورت اشعار سنا کر سامعین کو مستفید کر سے ہے ہائے کہ سامعین کو مستفید کر سے ہے ہائے کہ وہ دوران محفل میزبان سے مشاورت کرتے ہوئے اسکی بات کو او آیت دے ۔ ہائے کہ آ داب نظامت ہیں ہی بات بھی شامل ہے کہ ناظم معزز ومحترم شخصیات کی آ مدیرگا وگا واستقبالیہ کلمات سے نواز تارہے۔

آدابِ نظامت کی تصنیف و تالیف کا اصل مقصد ہیہ ہے کہ ناظم محفل میں شعور و آگی پیدا ہو۔ معرکۃ الآرا پڑکشش عشق رسول تلکی ہے مزین اشعار کے انتخاب سے مدد ملے۔ اچھی اور معیاری گفتگو کا سلیقہ پیدا ہو۔ مجھے امید ہے کہ اگر ناظم محفل نے ان نکات پڑمل کیا تو

وہ ایک مثالی نقیب محفل بن سکتا ہے۔ الحمد للہ! خواجہ کو نین قابی کے صدقے اور وسلے سے برادرم خان اختر ندیم آداب نظامت میں ال تمام امور کو یکجا کر دیا ہے۔ اس سے ہرعاضی رسول قابی مردو خواتین یکیاں مفید ہوسکتے ہیں۔

ــــ آداب نظامت

پھر مجھ خطا کارسا ایک معمولی نعت کمپیئر اس مجوب ہے مثال کی تعریف و
توصیف بیان کرے۔ بیناممکن ہے۔ مجھ میں نہ جاتی وسعدتی کی ی شوخی ہے۔ نہ ہی
احمد رضا اور بہزاد جیسا وجدان ۔ نہ ہی اقبال اور شاہ لطیف جیساعشق اور نہ ہی غوث
اعظم معین و فرید اور لعل شہباز جیسا انداز قلندرانہ میں سرا پائقص اور مدھیت
محبوب میں لب کشائی ۔ زبال کھلے تو کیسے کھلے بڑا ہی مشکل مرحلہ ہے۔ عالب
نے کیا خوب کہا ہے ۔

غالب ثنائے خواجہ بدیز داں گزاشتیم کان ذات پاک مرتبہ دان محمر است

کیکن اس آئینہ حق نماعی کے تعریف وتوصیف اور مدح وثنا بیان نہ کریں تو پھر کس کی تعریف کریں ۔ یقیناً مدح وثنا اور تعریف وتوصیف اللہ عزّ وجل کے بعد آپ سیالیت ہی کوزیرا ہے۔

میں شکر گزارہوں کہ آپ نے مجھے اس وجدانی۔ حقانی۔ عرفانی۔ یزدانی۔
ایمانی۔عرفانی۔رحمانی۔کیف آگیں۔جال نقین ودل نقین۔روح پرور۔معطر معطر۔
آرائش وزیبائش۔سے مزین ومعمور۔عشق ومستی سے لبریز۔محفل ذکر شان حبیب
الرحمان معلقے میں بلاکر مجھے اور ہم سب کواللہ رَبّ العرّبت کے شاہ کا موقع عطا فرمایا۔اللہ مصطفیٰ علیہ کے ذکرِ عالی شان سے کما حقہ فیض یاب ہونے کا موقع عطا فرمایا۔اللہ رَبّ العرّبت ہم سب کے درجات بلند فرمائے۔آمین۔

نعت ہی دل کے دھڑ کنے کا ذریعہ ہے ندیم نعت ہی میری ساعت مری بینائی ہے نعت ِ سرکارِ دو عالم ہی کہے جاؤ سدا درنہ کس کام کی بیہ نعمتِ محویائی ہے

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

عظمتِ نعت بیاں کرنے کی نیت کی ہے اس طرح تیری ہی عظمت میں اضافہ ہوگا تجھ سے بہتر تو بہت آئیں کے لیکن اے ندتیم کمپیئر تجھ سا کوئی اور نہ پیدا ہوگا

(صاجزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

پوتی ہے جس شے پر نظر آئا ہے تو تیرا ندیم بے نوا کیے بتائے کیا ہے تو اوّل بھی تو آخر بھی تو باطن بھی تو ظاہر بھی تو

اوّل بھی تو آخر بھی تو باطن بھی تو ظاہر بھی تو میرے میں تو میرے میں تو اگر بھی تو قادر کوئی تجھ سا نہیں عاجز کوئی بچھ سا نہیں تو تو نے دیے ہیں جان وتن بیل ختم ہے میرا نخن بس ختم ہے میرا نخن (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی)

نعت ستتِ ربِ كريم ہے

نعت ہے دونوں جہاں میں لازوال
نعت ہے کسن طلب کا واسطہ
نعت ہے باغ شہ بطخا کا پھول
نعت ہے ہوتا ہے قرب حق نصیب
نعت ہے ہوتا ہے قرب حق نصیب
نعت ہے ہوتا ہے قرب حق نصیب
نعت سے ہوتا ہے قرب حق نصیب
نعت سے ہوتا ہے قرب حق نصیب
نعت سے ہوتا ہے جہتی باب کی
نعت سے پرواز بال جرئیل
نعت کا مکر جہاں میں سلب ہے
نعت صر حضرت ایوب ہے

نعت کا بانی ہے رَبِ ذوالجلال

نعت ہے شاہ عرب کا واسط

درحقیقت نعت ہے کسنِ رسول

نعت اظہار جمالِ مصطفیٰ

نعت لے جاتی ہے آ قاکے قریب

نعت ہے لتی ہے راحت ہے گمال

نعت میں تعلیم ہے آ داب کی

نعت خوال تھے آ دم دنوح وظیل

نعت نوس کی حیاتِ قلب ہے

نعت کویا گریۂ یعقوب ہے

نعت گویا گریۂ یعقوب ہے

R

روح کے نازک تار میں تو ہے سانسوں کی تکرار میں تو ہے قرآل کے انوار میں تو ہے کلے کے اذکار میں تو ہے مجد میں بازار میں تو ہے مرشد میں سرکار میں تو ہے عاشق میں تو یار میں تو ہے روحول کے اقرار میں تو ہے صحرا میں گزار میں تو ہے دریا میں کسار میں تو ہے پتوں میں اشجار میں تو ہے کھیت میں لالہ زار میں تو ہے غنچوں میں تو خار میں تو ہے پھولوں کی مہکار میں تو ہے ساحل میں منجدھار میں تو ہے تحتی میں پتوار میں تو ہے

تو ہے سب کا پالنے والا ہر مشکل کو ٹالنے والا گم تھا ندیم عاجزو ختہ تو نے دکھا یا سیدھا رستہ (صاجزادہ خان اختر ندیم نقشوندی)

یارب! میرا مولا ہے تو بندہ ہوں میں آقا ہے تو ادراک سے بالا ہے تو بے مثل ہے یکا ہے تو فلاق ہر دنیا ہے تو فلاق ہے ہتا ہے تو ملاق ہر دنیا ہے تو متاج میں داتا ہے تو ہر دل میں تو ہر جا ہے تو متاج میں داتا ہے تو پہتی ہوں میں بالا ہے تو ادنیٰ ہوں میں اعلیٰ ہے تو قطرہ ہوں میں صحرا ہے تو قطرہ ہوں میں صحرا ہے تو

میں ہوں

تڑے کا مزہ ہے اور میں ہوں دل درد آشنا ہے اور میں ہوں تصور میں ہیں جنت کی بہاریں دیارِ مصطفیٰ ہے اور میں ہوں مری کشتی نہ آگی بعنور میں نگاہِ نا خدا ہے اور میں ہوں شہیدانِ وفا کی یاد آئی خیالِ کربلا ہے اور میں ہوں گزاروں عمر قدموں میں تمہارے کہی اک معا ہے اور میں ہوں نگاہوں میں ہے پیکر ان کا جلوہ یہ الفت کا صلہ ہے اور میں ہوں نگاہوں میں ہے پیکر ان کا جلوہ یہ الفت کا صلہ ہے اور میں ہوں

(حضرت صوفی ماسرمنیرخان پیکرا کبرآ بادی نقشبندی مجد دی جماعتی)

معرًاج

معرًاج کے لئے جو حبیب خدا چلا

ہمر سلام قافلۂ انبیا چلا

پھوراز تھے جو حب مراتب بجھ لیے

لیکن حضور کیا تھے یہ کس کو پتہ چلا

بر بہاں میں گفر کے طوفال کے باوجود

دنیا چلی اُدھر ہی جدھر ناخدا چلا

ہنگام نزع کون ومکاں دیکھتے رہے

دے کر نشانِ منزل حق ناخدا چلا

دے کر نشانِ منزل حق ناخدا چلا

شيوة برم صحابہ بھی ہے نعت
حضرت حتان نے رکھا قدم
نعت سے حيدر کی حيثيت بنی
آل شاہِ دين کا دل نعت ہے
رب کے سب بيارے رہ جي نعت گو
اپ دل ہے بھی ساکرتے تھ نعت
ہرگھڑی رہتے تھے خوش حال اور گمن
نعت ہے قائم ہے شان کرتے بخش
نعت ہے قرمودہ خالق کی ساخت
نعت ہے قرمودہ خالق کی ساخت
نعت ہے قرمودہ خالق کی ساخت
نعت ہے توقیر ہے انسان کی

مصحفِ دین کا خلاصہ بھی ہے نعت
پیروی رب میں از راہ کرم
نعت کو صدیق و فاروق وغن
فاطمہ زہرا کی منزل نعت ہے
اولیا سارے رہے ہیں نعت کو
غوثِ اعظم بھی پڑھا کرتے تھے نعت
نعت بھی خواجہ معین الدیں حسن
نعت بھی خواجہ معین الدیں حسن
نعت ہی تھہری نثانِ کنج بخش
نعت ہے ہوتے تھے خوش بابا فرید
نعت ہے جاتی وقدتی کی شناخت
نعت ہی احمد رضا کی جان ہے
نعت ہی احمد رضا کی جان ہے
نعت ہی احمد رضا کی جان ہے
نعت ہے تھیر ہے ایمان کی

ال ليے سب نعت پڑھتے ہيں نديم نعت ہے اک سقتِ رَبِّ كريم

(صاجزاده خان اخر ندتیم نقشبندی)

ہوجائے جو بھی ان کا غلام ہوجائے تاجداروں میں نام ہوجائے رحمت حق مدام ہوجائے در پہ حاضِر غلام ہوجائے طالب ديد سب بي اے آقا جلوهٔ کسن عام ہوجائے شاہِ بطحا کے در یہ جانے کا اے خدا اہتمام ہوجائے وہ بلالیں اگر مدینے میں پیش خدمت سُلام ہوجائے چیر گیا ذکر اُن کا محفل میں اب درُود و سلام جوجائے ذكرِ يادِ رسول ميں پير عمر ساری تمام ہوجائے (حضرت صوفی ماسرمنیرخان چیرا کبرآ بادی نقشبندی مجدّ دی جماعتی)

حضور پاک

بہت تھی دُور منزل پاگیا ہوں حضور پاک کو یاد آگیا ہوں نہیں طاقت تھی آنے کی ذرا بھی کرم ہے اُن کا بلوایا گیا ہوں دل بھی ای کے ساتھ چلا جان بھی چلی جب جانب مدینہ کوئی قافلہ چلا پیراب المل حال یہاں جھومتے رہے میں نعت پڑھ کے اپنی عقیدت سُنا چلا میں نعت پڑھ کے اپنی عقیدت سُنا چلا (حضرت صوفی ماسٹر منیر خان پیکر اکبرآ بادی نقشہندی مجد دی جماعتی)

رحمتہ للعالمین ہو خدائی سے بہ شانِ بندگی استے قرین تم ہو وہ رَبّ العالمین ہے دمتہ للعالمیں تم ہو ہو العالمین ہے ہو بہار اولیں تم ہو جمال دل نشیں تم ہو کہ آغاز دو عالم اور ختم الرسلیں تم ہو تمدّن کے معلّم ہو عبادت سے قرین تم ہو سے زینت پاگئی وہ شاہِ دین تم ہو سے زینت پاگئی وہ شاہِ دین تم ہو معلظ جنس شفاعت کے ایس تم ہو محمد کھی معلظ جنس شفاعت کے ایس تم ہو مجمد معلظ جنس شفاعت کے ایس تم ہو کہی برم تقور میں تبتم آفریں تم ہو

تمہاری شان وشوکت کا بیاں پیکر سے کیا ہوگا غلام اَدنیٰ ہے جس کا طائرِ سدرونشیں تم ہو

(حضرت صوفی ماسرمنیرخان پیکرا کبرآ بادی نقشبندی مجدّ دی جماعتی)

نعتين

قطعات منظومات

اور

نثرى نعتيں

یبال بنتی ہے تقدیر دو عالم ای باعث مدینے آگیا ہوں شہ بطحا کے روضے پر پہنچ کر کہوں گا لیجیے میں آگیا ہوں سیصدقہ ہی تو ہے بیارے نبی کا بہت پیچھے تھا آگے آگیا ہوں نہیں ہے خوف ناکامی ذرا بھی مدینے کے قریب اب آگیا ہوں کہوں روضے سے بھی ظراگیا ہوں کبھی روضے سے بھی ظراگیا ہوں کبھی رویا لیٹ کر جالیوں سے کبھی روضے سے بھی ظراگیا ہوں کبھی ہے باخت جب سے میں نے پیگر کبھی ہے باک کی آگیا ہوں کبھی ہے باکھی ہے با

غاتم المُرسليل ﷺ

آپ کے نام پر جو فتا ہو گئے بالیقیں وہ قریب خدا ہو گئے نور ہی نور آیا نظر ہر طرف ہیں طرف آپ جلوہ نما ہو گئے آگر ملیں یہ زمیں آساں پُرضیا ہو گئے آپ کانام لے لے کرجیتے ہیں ہم آپ کے نام پہ ہم فِدا ہو گئے خوف محشر ذرا بھی نہ اُن کو رہا جو غلام رسول خدا ہو گئے ذکر پاک آپ کاجب ہے ہم نے کیا و کیجتے دیکھتے کیا سے کیا ہو گئے ذکر پاک آپ کاجب ہے ہم نے کیا و گئے میں مشکل کشا ہو گئے ہم مصیبت میں مشکل کشا ہو گئے ہم مصیبت میں مشکل کشا ہو گئے

فراق میں صبوراور حالتِ وصال میں فنائیتِ ذات ہے۔
ای گئے صبہبااختر نے کہا کہ
نعت وہ معراج فن ہے کہ جس کے پہلو سے بے شار
بیہ میر ہے رنگ سخن کو رنگ دیتی ہے ہزار
پچھ دعائیں، پچھ فضائیں، پچھ صدائیں، پچھ پکار
پچھ محبت، پچھ عقیدت ، پچھ ادب لکھتا ہوں میں
پچھ محبت، پچھ عقیدت ، پچھ ادب لکھتا ہوں میں
نعت جب لکھتا ہوں میں

نعت سنب رب کریم ہے۔جما پڑھناسنا کارعظیم ہے۔نعت شیوہ صحابہ ہے۔

انعت وطیرہ اولیا ہے۔ نعت وظیفہ اصفیاء ہے۔نعت پیروی حمان ہے۔نعت اولیا مسلم بالخصوص اہل سنت کی پہچان ہے۔نعت کلم طیبہ کی جان ہے۔نعت او حید کی امان ہے۔نعت عاشقانِ مصطفیٰ علیہ کے کومجوب و مرغوب ہے۔نعت اقرار غلای رسول میں ہے۔نعت بارگاہ حق میں قبول ہے۔نعت رحمتِ رب کا نزول ہے۔نعت خیر البشر کی بات ہے۔نعت مر گری حیات ہے۔نعت نزول تجلیات ہے۔نعت مداحانِ بات ہے۔نعت مر گری حیات ہے۔نعت نزول تجلیات ہے۔نعت مداحانِ مصطفیٰ علیہ کے لئے روز حشر موجب نجات ہے۔نعت و کرِ سرکار سے پکوں پہ جاناں کرنے کا نام ہے۔نعت دل کے بیاباں کوگستاں کرنے کا نام ہے۔نعت و کرِ شرخوباں کرنے کا نام ہے۔نعت دل کے بیاباں کوگستاں کرنے کا نام ہے۔نعت و کر شرخوباں کرنے کا نام ہے۔نعت دل کے بیاباں قراری میں قرار اورخزاں میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہے جو در بار رسالت آب میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہے جو در بار رسالت آب میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہے جو در بار رسالت آب میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہے جو در بار رسالت آب میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہے جو در بار رسالت آب میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہی ہی ہی ہو تھیں ہے ہی ہیں۔ میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہی ہی ہی ہی ہی ہو تھیں۔ میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہی ہی ہی ہو تھیں۔ میں ہی ہی ہی ہی ہو تیں۔ میں بہار ہے۔اور یہ نعت ہی ہی ہی ہی ہو تیں۔

جب نہ تھا کوئی اکیلا تھا وہی جب نہ ہوگا کوئی بس ہوگا وہی صبح کرتا ہے جو پیدا شام سے ابتدا کرتا ہوں اس کے نام سے

(انوارعزى)

گزری ہے رات ساری چھائی ہوئی ہے ظلمت تارے بھی آسال کے ہیں آج محور جیرت غفلت کی نیند ہیں ہے اِس وقت ساری خلقت اک ہم ہیں تیرے در پر امیدوار رحمت کے کی کھی کے کی کھی کے ایک دار پر امیدوار رحمت

نعت استحکام ایمان کی دلیل ہے

نعت رسول ثبات آدم ہے۔ نجات نوح ہے۔ نعت وفائے خلیل ہے۔ نعت صفائے اساعیل ہے۔ نعت صفائے اساعیل ہے۔ نعت صفائے اساعیل ہے۔ نعت صفر ابوب ہے۔ نعت اجابت بونس ہے۔ در حقیقت نعت رسول امتی اور رسول انتیا کے درمیان ایک مختر ترین راستہ ہے۔ نعت ملت اسلامیہ کے لئے راز سریدی ہے۔

نعت کیفیات روحانی کی سرشاری ہے۔نعت واردات قبلی کا اظہار ہے۔نعت عاشقانِ مصطفیٰ کے لئے عشق کا پرتوِ جمیل ہے۔نعت شوق و ذوق والہانہ کے لئے ایک نیا انداز ہے۔نعت رضا وغفرانِ الٰہی کی متند ترین سند ہے ۔نعت استحکامِ ایمان کی دلیل ہے۔راہِ باطن کے لئے سراغ ہے۔نعت کجی فکر کے لئے نصرِ راہ ہے۔عالم چشم نرگس کی فسول کاری ہوتی نہ لپ سوئ کی خوش گفتاری۔ نہسیم سحر خرامال ہوتی نہ عروبِ بہارال رقصال ہوتی نہ رقصِ طاؤس ہوتا نہ بیلیج کی دل رہا صدائیں آتیں۔ نہ جم رہوتے نہ جم رحدتو یہ ہے کہ بچھ بھی نہ ہوتا آپ تو ضلقتِ کا نئات ہیں وجہ وجو دِکا نئات ہیں۔ اور یہ پوری کا نئات آپ کا صدقہ ہے۔ وجہ وجو دِکا نئات ہیں۔ اور یہ پوری کا نئات آپ کا صدقہ ہے۔ وہ خدا نے ہے مرتبہ تجھ کو دیانہ کسی کو ملا کہ کلام مجید نے کھائی شہا ترے شہر و کلام و بقا کی قتم کہ کلام مجید نے کھائی شہا ترے شہر و کلام و بقا کی قتم (اعلی حضرت)

وہ ماہِ عرب،ماہِ مبیں ،ماہِ لقا ہے تصویر ہے،تنویر ہے،تیا ہے اک نور کا پیکر ہے کہ پردے میں خدا ہے آفاق میں ایبا نہ تو ہوگا نہ ہوا ہے (ادیب رائے یوری)

کتنی قومیتیں وجود میں ہیں دہر میں خنگ و تر کے رشتے سے ہم نے بنیادِ دوئی رکھی یادِ خیرالبشر کے رشتے سے (قمرالدین البچم)

ذکرِ محبوب کی ہے محفل ہے اس میں حاضر ہے جو بشر یارب مرد و عورت گدا غریب و امیر سب کی پوری مرادیں کر یا رب (جمیل قادری رضوی)

تراشکرجس سے ادا کروں مرے مندمیں ایسی زبان کہاں یہ نوازشیں تری پے بہ پے یہ عنایتیں تری دم بہ دم تو رجیم ہے تو کریم ہے مری لغزشوں پہ نظر نہ کر تری خوعطا مری خو خطا نہ وہ تچھ میں کم نہ یہ مجھ میں کم

☆☆☆☆☆

☆☆☆☆

مقدورہمیں کب ترے وصفوں کی رقم کا

حقا کہ خداوند ہے تو لوح و قلم کا

☆☆☆☆☆

مری انتہائے نگارش یمی ہے

ترے نام سے ابتدا کر رہا ہوں

ترے نام سے ابتدا کر رہا ہوں

ተ

خلقت كائنات ﷺ

نی کریم الله نیار ارشادفرمایا: "اول مَا خَلَق الله نورِی "لین الله آب العرّت نے سب سے پہلے میرے نور کی تخلیق کی۔ پتا یہ چلا کہ کا تنات کی سب رعنائیاں پیارے آقاعی کے نور کی بی جلوہ فرمائیاں بین۔ پھریہ بھی ارشادہوا۔ لَو لَاکَ لَمَا خَلَقَتُ الافلاکَ

لیمن اے نی مقالتہ آپ نہ ہوتے تو میں بیکا سُنات تخلیق نہ کرتا۔ نہ افلاک ہوتے نہ فضا کیں ہوتیں ۔ نہ موتی ۔ نہ ماو دو ہفت کی تابانی ہوتی ۔ نہ افتر ان شب کی سیماب پائی ہوتی ۔ نہ زہرہ ومشتری میں رعنائی ہوتی ۔ نہ کو ہسار ہوتے نہ آ بشار۔ نہ بنرہ زار ہوتے نہ لالہ زار۔ نہ بچولوں کی مہک ہوتی نہ مخچوں میں چنک ۔ نہ

ـ آداب نظامت

جهال عرشِ مكال شاءِ شابال محسنِ انسانيت صاحبِ لولاك وجبِ تخليقِ كائنات مصدرِ لطف وعنايت مجسم لطف وعنايت شهر يارِ ارم مناجدارِحرم ابي القاسم محرابن عبدالله في زمن نورالله يعنى حضرت محمصطفىٰ صلى الله عليه وآله وسلم

نثرىنعت

نعتیہ کمپیئر دوران نظامت یہ پاکیزہ جملے بول کر مفل میں محبت مصطفیٰ علیہ میں میں معبت مصطفیٰ علیہ میں میں میں م مجر پوراضا فہ کرسکتا ہے۔

یدوہ ذکر خیر ہے۔جس کو برپا کرنے سے خزاں رسیدہ زندگی میں بہار آجاتی ہے۔وقت مشکل جس نے جب بھی جہاں بھی ذکر سرکار کیا۔ یا کرم سرکار کی صدادی۔ وہیں اسے موج کرم نظر آئی۔ آپ کا کرم اور آپ کی عطا تو مصیبت کے اعد جیروں کا زخ پھیر دیتا ہے۔ آ ہے اب ای بارگاہ محبوبی میں ہدید نعت کی سعادت حاصل کریں۔

میرے آقا فخر کا نئات اللہ پریشان حالوں اور غم نصیبوں کے احساس کے راز داں ہیں۔ تدبیری کمزور اور تعزیریں مُنہ زور ہوجا نمیں تو آپ ہی کی نظر کرم پانسہ پلٹ دیتی ہے۔ اور پھر ناکامیوں کو کا مرانیوں کا عنوان مل جاتا ہے۔ یہ جناب رحمت للعالمین حضور احر مجتبی علیہ کے ذکر بابر کت کا ہی کر شمہ ہے۔ لہذا دوستو ذکر رسول علیہ ہے بھی عافل نہیں ہونا چاہیے۔ آ ہے سعادت نعت حاصل کریں۔

القابات ِمصطفیٰ صلی الشعلیه وآله دستم

صاحب تاج حتم نبوت مدرنشين بزم دسالت رارً فع الدرجات را كمل البركات - جامع الحنات في آدم حن سرايا خرمجسم - آية محكم - ربير اعظم مخزن جود وكرم في رسل ختم رسل _ كعبهُ ول _ جال نشيں ودل نشيں _ سرورِ دنياو ديں _ نير بطحا- ماهِ دنيٰ _زينتِ كعبه منعِ جود وسخا_قاسم كوثر و جنال مِخزنِ سرچشمه صُدق و صفا۔ نیر برج سخا۔ دافع رنج و بلا۔ شافع محشر محبوب داور۔ حامل قرآ ل۔ جارہ ب جارگاں۔ عُم خوارِ عاصیاں۔ سرخیل مرسلاں۔ آ دمیت کا پاسباں۔ سرتاج مرسلاں مخیرِ صادق مصحب ناطق مطلع انوار حق-آشنائ منزل ناز و نیاز-ساقی نستیم و كوثر _ امام القبلتين _ فاتح بدر وحنين _ رسول التقلين _ مه لقا_ دِل كشا_خوش نوا_خوش ادا پیشوا ر منما مجتبی مصطفی یسین و طهٔ مزل و مدثر بشیر و نذیر معادی و منذر معلم كتاب وحكمت _ داعي الى الله _ صاحب قول فيصل _ سرايا بدايت _ رؤف الزحيم -صاحب خلق عظيم -مركوحق -حاكم برحق -صاحب كوثر -عبد كال - تاريكيون سے نکالنے والے۔صاحب رفعت وشان۔ایمان والوں کی جان۔عاشقوں کی مان-بے کسوں کا کس-بے بسوں کا بس-بے لیٹنی میں یقین-بے قراری میں قراراورخزال میں بہار محس انھی ۔ بدرُ الدجی ۔ نورُ الهدی ۔ کھف الوری _مصامح الظلم - حميلُ الشيم - ففيح الامم - صاحب الجود والكرم - سيدُ المرسلين - خاتم النبيين - شفيع الميذنبين _انيس الغريبين _ راحت العاشقين _ مراد المشتا قين _ تمس العارفين _ سراج الساللين رحمت للعالمين- مصباح المقربين-سيد التقلين-ني الحرمين-امام القبلتين _صاحب قاب قوسين محبوب رب المشر قين ورب المغربين _جد الحن والحسين مولانا و مولى الثقلين ـ مرسلِ داور ـ خاص پيمبر يحتمي المرتبت ـ سيد عالم بسرورِ عالم بنورِ مجسم - نير اعظم - مالكِ جنت _ آية رحمت بشافع امت فيرٍ عنہا کی آنکھوں کے تارے ہیں۔ اور سنئے جو میرے آ قاعلی کے نہ مانیں وہ مجرتے مارے مارے ہیں۔

نعت رسول علی انسانی زبان میں قرآنی ہدایت اور روثنی کے تاثر ات کا اظہار ہے۔۔۔۔۔نعت محبوب کا نئات علیہ کے انسانیت پر لامحدود انعام واکرام اور احسانات کے شکر کا اقرار ہے۔۔۔۔۔ تو خود باخود نگاہ ودل اور زبان و بیان نعت پڑھنے گئے ہیں۔ نعت شریعت کے آئینے میں طریقت کا حسن تصوف کا جمال اور عشاق کا احوال ہے۔۔۔۔۔۔

عشق کی ابتداء بھی تم، صل علی مختبہ عشق کی انتہا بھی تم، صل علی مختبہ مشق کی انتہا بھی تم، صل علی مختبہ راز ہے یہ عیا ل عیال ، پچھ بھی نہیں نہال نہال درد بھی تم ، صل علی مختبہ درد بھی تم ، صل علی مختبہ (بنجرادکھنوی)

چکے گا گوشہ گوشہ لحد کا جائدنی ہوگی قبر کے اندر آئیں گے جس دم کون، محمر؟ صلی اللہ علیہ وسلم ہے، نہ ہوا ہے اور نہ ہوگا آپ ساکوئی دونوں جہاں میں فخر دو عالم کون محمر؟ صلی اللہ علیہ وسلم

تعجب تو رہے کہ فردوس اعلیٰ بنائے خدا اور بسائے محمد تماشا تو دیکھو کہ دوزخ کی آتش لگائے خدا اور بجھائے محمد (علامہا قبال) نعت رحمت کا اشارا ہے

سرکار مدینہ علی کے رحمت کا اشارہ انشاء اللہ ہر کھٹن مشکل میں ہمارا زاد راہ ہوگا۔ اور آپ ہی کی شفاعت کے نور سے ہمارے گنا ہوں کی سیابی وُحل جائے گی۔ اس لیے کے ہم اللہ عز وجل کے محبوب کا ذکر کرر ہے ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ ہم حشر میں سربلندر ہیں گے۔ فرشتے کہیں گے بیکون ہے؟ پھر سرکار فرما کیں گے بیمیرا ثنا خوال ہے۔

ተተተ

نعت انتہائی مقدس اور پاکیزہ صنف بخن ہے۔ عشق رسول اللی کے بغیر نعت کا عرفان حاصل کرنا ناممکن ہے۔ نعت مصطفیٰ علیہ میں اضافہ کرتی ہے۔ نعت سنتے ہی دل پر اثر کرجاتی ہے۔ اور وہ لطف دیتی ہے۔ جس سے ایمان وابقان میں پختگی آجاتی ہے۔ اس لئے کہ نعت سنت ور دِرجمان ہے۔ تفسیرِ قرآن ہے۔ نعت وظائف کی جان ہے۔ نعت وظائف کی جان ہے۔ نعت حضور علیہ الصلوٰ قوالسلام سے عقیدت و محبت کا مؤثر ترین اظہار ہے۔

نعت میراایمان ہے

میرے آقا علی میں ومکان کا وجدان رکھتے ہیں۔ بیمیراایمان ہے۔ آپ بی عبد ہ نامہ وفا کا عنوان ہیں۔ عش قان رسول کے دلوں کی دھڑکن ہیں۔ محفل اصفیاء اور مجلس انبیاء کے چراغ ہیں۔ شجر محبت کے تمر ہیں۔ ملت اسلامیہ کے لیے بینارہ روشن اور مجلس انبیاء کے چراغ ہیں۔ شجر محبت کے تمر ہیں۔ ملت اسلامیہ کے لیے بینارہ روشن ہیں۔ آسان رسالت کے آقا ب ہیں۔ سکا نئات عالم کے رخشندہ ماہتا ب ہیں۔ اور سکہیں تو ذرااور کھل کے کہدوں سمیرے آقام صطفی علی تو پر ج ہیں۔ اسلاما کے جیکتے ہوئے سارے ہیں۔ سیّدہ طیبہ طاہرہ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالی اصطفا کے چیکتے ہوئے ستارے ہیں۔ سیّدہ طیبہ طاہرہ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالی

مدحت رسول سے قلب کو قرار ہے خلقت رسول ہی رب کا شاہکار ہے عظمت رسول تو سب پر آشکار ہے حرمت رسول پہ جان بھی شار ہے (صاحبزادہ خان اخر ندیم نقشبندی)

نی دائم چہ منزل بود شب جائے کہ من بودم بہرسو رفض کبل بود شب جائے کہ من بودم بری پیکر نگارے سرو قدے لالہ رخیارے سرایا آفت دل بود شب جائے کہ من بودم خدا خود میر مجلس بود اندر لا مکاں خرو محمد شمع محفل بود شب جائے کہ من بودم والمرض

دِکھا دیجئے دِکھا دیجئے مدینہ یارسول اللہ خطاؤں پر ہے نادم ہیر کمبینہ یارسول اللہ (خالدمحمود) مریض ججر کامشکل ہے جینا یارسول اللہ چھپالوچھپالواہیے دامانِ شفاعت میں

زندگی کا حاصل ہے آرزو مدینے کی ہے۔ بی ہوئی خالدگل میں بو مدینے کی ہے۔ (خالد محمود)

کیوں نہ ہو بہ ہر لمحہ جبتو مدینے کی اس لیے بساتے ہیں لوگ گل کودامن میں

جیسے میرے سرکار ہیں ایسا نہیں کوئی افلاک پہ تو گنبد خصرا نہیں کوئی (خالد محمود) اب میری نگاہوں میں جچیا نہیں کوئی اعزاز بیعاصل ہےتو حاصل ہےز میں کو

مرا ذوق صبر آزمائی نہ چھین محمہ کے در کی گدائی نہ چھین (بدزبانخورشیداحمہ) خدارا میری آشنائی نه چھین متاع دل و جاں میری لوٹ لے ول پذر جملے

وہ گورے مکھڑے والاجس کے روئے زیبا کے واسطے سے ابر رحمت کی وعا کیں مانگی جاتی ہیں۔ جو پتیموں کا والی ہے۔ غلاموں کا مولی ہے۔اور ہم سب کا مجاو ماویٰ ہے۔ای عظیم ترین ذات گرامی کی بارگاہ میں سعادت نعت حاصل کر رہے ہیں۔ جناب۔۔۔۔۔

 $\Delta \Delta \Delta \Delta \Delta \Delta$

ستجسوار میدانِ فصاحت و بلاغت _خطیب قادر الکلام _فخر اہلسنت _حامکی طریقت وشریعت _مقرر شیری بیان حضرت علاً مدمولانا ادب سے درخواست ہے کہ وہ تشریف لائیسِ اور اپنے ایمان افروز بیان سے سامعین کو نوازیں۔

نعرہ تعرب الت المحقات ہے معقل نعت بھی حق کی سوغات ہے آج ہرست رحمت کی برسات ہے معقل نعت بھی حق کی سوغات ہے ہوں غلام نبی، اے جہم مجھے تو جلائی گی، کیا تیری اوقات ہے ہوں غلام نبی، اے جہم مجھے ا

نعت رسول ﷺ

شهنشاه شعرون يشاعرخوش نواراديب يمثال جناب قبله علاسه أنور بريلوي آج میں نے بڑے پیارے انداز میں کی ہے ان کی ثناء جھومتے جھومتے میں سناتا ہوں نعت شہ دوسرا، سنیئے سنیئے ذرا جھومتے جھومتے آب کوٹر قلم کو بھگونے لگا، میرا وجدان لفظوں کو دھونے لگا پھر تو آہک موتی برونے لگا، وجد میں شوق تھا جھومتے جھومتے میں نے متی میں ان کا تصور کیا ، پھر تصور مدینے مجھے لے چلا ان کی خدمت میں ہوں اب میں پہنچا ہوا،مث گیا فاصلہ جھو متے جھو متے یہ جواحد بھی ہیں اور محر بھی ہیں، ہرمسلماں کے ایمال کا مقصد بھی ہیں نام ان کا ذرا لے کے دیکھے کوئی، مست ہوجائے گا جھومتے جھومتے کھوٹی قسمت کوکر لیجے یوں کھری، دیجے آتا کے دربار پر حاضری ان کی قربت ملے کی بغضل خدا ، کیجے دل سے دُعا جھومتے جھومتے وجہ تسکین جال ہیں ہارے نی، رب کے مجبوب ہیں پیارے بیارے نی جب بدانوار نے برم نی میں کہا، پر سبھی نے کہا جھومتے جھومتے

وفورشوق میں ہرجذبدل میرے کام آیا کہی اب پر درود آیا کہی اب پر سلام آیا جہاں کھی منزل غم میں کوئی مشکل مقام آیا وہیں تسکین دیے میرے اب پر ان کانام آیا نہ منا پائیگی ہمیں دنیا الی مضبوط تر بناہ میں ہیں وہ ہماری نگاہ میں نہ سہی ہم تو سرکار کی نگاہ میں ہیں وہ ہماری نگاہ میں نہ سہی ہم تو سرکار کی نگاہ میں ہیں وہ ہماری نگاہ میں نہ سہی ہم تو سرکار کی نگاہ میں ہیں وہ ہماری انگاہ میں نہ سہی ہم تو سرکار کی نگاہ میں ہیں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ہم تو سرکار کی نگاہ میں ہیں وہ ہماری فرالدین الجم)

موجوں پہ سفینہ دیکھ چکے ساحل پر سفینہ دیکھیں گے اے ذوق نظر مایوس نہ ہواک روز مدینہ دیکھیں گے اے جذبہ دل اے شوق طلب آداب وفا ملحوظ رہیں جوعرش پہ پہنچا دیتا ہے اک روز وہ زینہ دیکھیں گے جوعرش پہ پہنچا دیتا ہے اک روز وہ زینہ دیکھیں گے

سارے حرفوں میں ایک حرف پیارا بہت اور یکنا بہت
سارے ناموں میں اک نام سوہنا بہت اور جارا بہت
میری بینائی اور مرے ذہن سے محو ہوتا نہیں
میں نے روئے محمد کو سوچا بہت اور چاہا بہت
میرے ہاتھوں سے اور میرے ہوٹوں سے خوش ہو کی ہیں
میرے ہاتھوں سے اور میرے ہوٹوں سے خوش ہو کی بیت
میں نے اسم محمد کو لکھا بہت اور چوہا بہت
میں نے اسم محمد کو لکھا بہت اور چوہا بہت
بے یقیں راستوں پر سفر کرنے والے مسافر ایہ بن
بے سہاروں کا سچا سہارا ہے اک کملی والا بہت

(سليم كوثر)

شان رسول محترم ہوگی کسی سے کیا رقم شق ہوا منہ دوات کا انوار خوش نوا رہا ان کی ثناء میں لب کشا . نطق کا حق ادا کیا لطف لیا حیات کا ترسول میالید ترسول علیہ

حن صدف نہ تابش گو ہر کا ذکر ہے دارا کی بات ہے نہ سکندر کا ذکر ہے نے مغفرت نہ عرصہ محشر کا ذکر ہے گلٹن کی بات ہے نہ گلِ تر کا ذکر ہے میرے لیول پہ نعتِ پیمبر کا ذکر ہے والیل جس کی زلفِ معتمر کی ہے قتم وجہ سِکون ساقی کوڑ کا ذکر ہے (قریزدانی)

مہتاب و آفتاب نہ اختر کا ذکر ہے قیصر کی گفتگو ہے نہ کسریٰ کی بات ہے میزان عدل و پرُسش اعمال کانہیں ذكر شيم ك يه نه ذكر تسيم ب پیش نظر ہے اس رُخِ پر نور کا جمال والفنس جس کے چروانوار کی ہے تتم اس دورِ اضطراب میں میرے لیے قمر

نی کے دریہ نی کا غلام آتا ہے نی کی مرح کا جس دم مقام آتا ہے نه شاہِ معر نه سلطانِ شام آتا ہے من جرائت إلب كويات كانب الحتا مول

نعت اسلامي ثقافت كالخمائنده اصول نعت كالمحفل مين شركت بعي سعادت كاحصول (قصری کانپوری)

نعت تقذيس رسالت، نعت تحريم رسول نعت کے ہرلفظ پر ہوتا ہے رحمت کا نزول

نعت کیا ہے ، وست بستہ ان کی دربائی کا نام نعت کیاہے، روضة اقدس یہ مہمانی کا نام نعت کیا ہے، اب بداب طیبہ کے مے خانے کا نام نعت کیاہ، آنسووں کے رقص میں آنے کا نام نعت کیا ہے ، لوح جال پر پھول بھرانے کا نام نعت کیا ہے، ان کی چوکھٹ پر کیل جانے کا نام

ہم غلامانِ محمد کی یمی پیجان ہے کیاکہوں رعنائیوں کاکون ساانداز ہے نغمہ نعتِ رسول پاک کا آغاز ہے

نعت ابوابِ محمد کا جلی عنوان ہے

روحاني پيشوا-با كمال ثناءخوان وثناء كو _ خليفه يجاز حضرت علا مه پيرسيّد جماعت على شاه محدث على يوريّ هزية صوفى الم**رمنير خان بيكرا كبرآبا دى** نقشدى جاعق رحمة الشعليه

آرام گاہ حضرت صوفی منیر خال اور تھے جماعتی بھی بلاشبہ (ب مگال ادصاف صنف نعت میں تھے ان کے بے کراں تفذيرے ملا تھا انھيں ان كا آستال بي شك رسول باك بحى تصان يهمربان اور كب مصطفاية چير كتے تصابى جال يول نعت گوبھی کہيے انہيں نيز نعت خوال خلق خدا کو اپنا سمجھتے تھے خانداں یاد الی آپ کے سر پر تھی سائیاں پاتے تصان سے فیق سجی طفل اور جواں الله اور رسول رہے ان پہ مہریاں جب شمرآ گره میں ہوئے آپ ضوفشاں سن دو ہزار چھے میں ہوئے خلد کورواں فرزندخوش نعيب باخز نديم خال مدّ اح مصطفا وخطيب اورنعت خوال الله ان کو رکھ ای راہ پر رواں

اللہ کے کرم سے عرم رہے سدا نبیت تھی نقش بند ومجدد ہے آپ کی کرتے تھ ٹاعری بھی یہ پیڑ کے نام ہے تصحفرتِ جماعت علی شاہ کے مرید یہ عاشق رسول تھے ایسے کہ واہ واہ الله كے وليوں كاعشق ان كے دل مي تقا كہتے تقے اور يراھتے تھے نعتيں رسول كى روحانی پیشوا بھی تھے اور متقی بھی تھے ان کو علوم دیں یہ کمل عبور تھا استادمهريال بهى تضخلقت كرواسط روزہ نماز آپ کے محبوب شغل تھے ہاں اک ہزارنوسواور انیس تھا وہ س سقای سال علم وعمل کے گزار کے بیٹا ہےان کا ان کے طریقے پر کاربند يه ناظم محافلِ نعتِ رسول بين والد کے اینے بی بھی مجازی خلیفہ ہیں وہ ماہ عرب ہی اے نیر اپنا تو جہاں میں سہار ا ہے ہوجا کیں فدااس نام پہم، بینام ہی ایسا پیارا ہے (مولوی شفیع الدین نیر)

> مجھ پر بھی کرم کیجئے سرکار مدینہ دل میرا بھی ہے طالب دیدار مدینہ جو کچھ بھی کوئی آئے یہاں مائلے، ملے گا ہر چیز کے مخار ہیں سرکار مدینہ ر حیز کے مخار ہیں سرکار مدینہ (صرت موہانی)

پُل سے اتارہ راہ گزر کو خرنہ ہو جریل پر بچھائیں تو پر کو خرنہ ہو فریاد امتی جو کرے حال زار میں ممکن نہیں کے خیر بشر کو خبرنہ ہو (مولانا شاہ احمد صفاحاں فاضل بریلوی)

حق جلوه گر زِ طرزِ بیانِ محمد است آرے کلامِ حق به زبانِ محمد است غالب ثنائے خواجہ به یزدال گزاشتیم کال ذات پاک مرتبہ دان محمد است (غالب)

وہ دانائے سُبل ،ختم الرسل ،مولائے کل جس نے غبار راہ کو بخشا فروغ وادی سینا فرائ وائی مینا وائی اول وہی آخر نگاہ عشق و مستی میں وہی اول وہی آخر وہی قرآل، وہی فرقال، وہی کیس ، وہی طرا

نعت کہنے کے لیے دل یاک ہونا جاہے غرق الفت ديدهٔ نمناك ہونا حاہمے (ریاض حسین چودهری) نہ بندگی نہ کسی خروی سے ملتا ہے نداق عشق محکفتہ دِلی سے ملتا ہے جو کیف روح کو نعت نی سے ملتا ہے نہ ہوئے مشک سے عاصل نہ سیر جنت سے (اویبرائے بوری) اس سے بڑھ کراور کیا ہوعظمت ِ نعت رسول مدحت محبوب مين آيات قرآن كانزول میں تھی دامن ظہوری پیش کیا کروں نذرادصاف نی ہیں چندیہ شعروں کے پھول (محمطی ظهوری) نعت ني مين جب مين بهي لب كشاموا مجھ پر مرے نبی کا کرم اور سوا ہوا مكريد كهدرما ہے كدكيا ماجرا موا قرآن کہدرہا ہے نی عرش پر گئے (سروسهار نپوري)

موجه کور نے لب پر آکے لیں اگرائیاں کے قدسیوں سے مل رہا ہے اپنا انداز بیاں با ادب! سطح زمیں، باہوش، اوج آساں مرح پیغیر میں کھلتی ہے عقیدت کی زبال مہا کہ کے داسطے کے داسطے لیے کا کہ کا اول نعیت محبوب خدا کے داسطے لیے داسطے کے داسے کی دیاں کے داسے کے داسے

(صباا كبرآبادي)

نازال ہوں سعادت کے گہر رول رہا ہوں میزانِ عقیدت میں انہیں تول رہا ہوں چھوٹا ہوں گر بول بوے بول رہا ہوں تعریفِ محمد میں زباں کھول رہا ہوں تعریفِ محمد میں زباں کھول رہا ہوں (ادیبرائے پوری)

(اقبآل)

2.7

آپساکوئی حسیس ہم نے نہ دیکھانہ سُنا اور جمیل آپ ساواللہ کسی ماں نے نہ جنا پاک وطاہر ہے ہراک عیب سے ذات حضرت اپنی مرضی کے مطابق ہوئے جلوہ فرما (عزرشاہ وارثی)

میں چاہتا ہوں اُسے جس کا کچھ جواب نہیں یہ انتخاب بھی معمولی انتخاب نہیں انگاہ برق نہیں، چرہ آفتاب نہیں وہ آدمی ہے گر دیکھنے کی تاب نہیں خدا نے تھینے کے نقشہ رسول اکرم کا یہ کہہ دیا ترا ٹانی ترا جواب نہیں میں تیرے مصحف ورُخ کا مطالعہ کرلوں کہ اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں میں تیرے مصحف ورُخ کا مطالعہ کرلوں کہ اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں میں تیرے مصحف ورُخ کا مطالعہ کرلوں کہ اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں ہے ہو اور اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں ہیں ہو اور اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں ہو اور اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں ہوں کہ اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب نہیں ہوں کہ اس کتاب سے بہتر کوئی کتاب ہوں کی سے بہتر کوئی کتاب سے بہتر کوئیں کتاب سے بہتر کوئی کتاب سے بیاب سے بہتر کتاب سے بیاب سے بیاب

بناکے آپ کو خالق نے یہ کیا ارشاد مرا جواب تو تو ہے ترا جواب نہیں ملاہ ہنکہ ہیں

کیا مرا منہ، میری مدح نگاری کیاچیز جب خداخودہے ثناءخوانِ رسول عربی

ہم ہوں اور کوئے نبی کی خاک ہو موت چاہے جتنی ہیبت ناک ہو (صباا کبرآبادی) دنیا کے بیکسوں کا سہارا حضور ہیں میری مراد میری تمنا حضور ہیں میری مراد میری تمنا حضور ہیں اس طرح ہتی کا قصہ پاک ہو جان دیں گےہم تو پڑھ پڑھ کے درود

دنیا کے بیکسوں کا سہارا ہے اور کون میری مراد میری تمنا نہیں کچھ اور وسَلُ الله عَلَىٰ نورِ ، كَرُوشدنور ما پيدا نمن از كب أوساكن ، فلك درعشق أوشيدا اگر نام محمد را نيا ؤرد ك شفيع آدم نه آدم يافية توبه نه نوح از غرق نحيّنا (مولانا جامی) فدا گواه ، خدا كه رسول كه اوصاف شار مونهيس سكتے ، شار كر ديكھو تم ان كے دور ہوليكن وہ تم سے دور نہيں فيت نه آئے تو ان كو پكار كر ديكھو تم ان سے دور ہوليكن وہ تم سے دور نہيں فيت نه آئے تو ان كو پكار كر ديكھو

ہر گوشے ہر طبقے میں تیرے شیدائی ملتے ہیں گونج رہا ہے سرور عالم!کون ومکاں میں نام تیرا

ہم کو بھی خبر ہے کہ گنا ہوں کی سزائے کین وہ خطا پوش ہارا بھی خدا ہے زاہد کو اگر نازِ عبادت ہے، بجا ہے بلی ہمارے بھی محمد کی ثناء ہے (ادیب رائے پوری)

وہی ہے نوع بشر کا معلم اعظم تو ساتھ چھوڑ دیں تھک تھک کے نیل سکھ پیم (عبدالعزیز خالد)

جن کی قسمت میں مدینے کے نظارے ہونگے کیسے جبریل نے لمحات گزارے ہونگے (محمطی ظہورتی)

وَاَجِمَلُ مِنكَ لَم تَلِدِ النِساءُ كَانْك قِد خُلِقتَ كَمَا تشاءُ (حان بن ابت) زاہد کو اگر نازِ عبادت ہے، بجا ہے اُس کو صاحب خُلقِ عظیم کہتے ہیں شار کرنے چلیں اُس کی خوبیوں کا اگر

ان کی آنکھوں پر فعدا جا ندستارے ہو نگے رہ کے سِدرہ پہ محمد کی رفاقت کے بغیر

واَحسَنُ مِنكَ لَم تَرَ قَطُّ عَينِي خُلِقت مُسرًا مِن كُلَّ عيب شاعری میری منزل تو ہر گزنبیں ہاں نظامت مری خاص پیچان ہے نعت مولائے کل سے شغف ہے مجھے یہ میرا دین ہے میرا ایمان ہے جومحت میرے بیارے نبی کانبیں ہے "دوہ میرا بھی نبیں" رب کا فرمان ہے

جب تلک سانس ہے نعت پڑھتا رہوں اے ندیم حزیں بس سے ارمان ہے

ہاں مدینہ مگر دل کا ارمان ہے

ان سے معراج پرمیرے رب نے کہا ''بخش دی تیری امت' بیاعلان ہے اللہ شروت تو پنچے مدیے گر اب ہمارا بھی اللہ شہبان ہے آج میں کررہا ہوں نظامت یہاں بالیقیں مری بخشش کا سامان ہے مرتضٰی و بتول و حسین و حسن ان کو بے شبہ آقا کا عرفان ہے مرافز ماں شاہ کا دولت کدہ نعت خوانی ہی اس گھر کی پیچان ہے آرزو کوئی باتی نہیں ہے تہ تم

شاد ہر نا کام ہو ہی جائے گا
کچھ نہ کچھ انعام ہو ہی جائے گا
دل کو بھی آرام ہو ہی جائے گا
(مولاناشاہ احمد رضا خال فاضل بریلوی)
مرے جھے ہیں آئی ہے محمد کی ثناء خوانی
اسے ہوگی نہ روز حشر کوئی بھی پریشانی
اسے ہوگی نہ روز حشر کوئی بھی پریشانی
بیسرور کوئین کے آنے کی گھڑی ہے

لطف ان کا عام ہو ہی جائے گا سائلو دامن سخی کا تھام لو اے رضا ہر کا م کا اک وقت ہے

مقدر کو مرے بخشی گئی رحمت کی تابانی محبت سرورکونین کی جس دل کوحاصل ہو

ہرست برتی ہوئی رحت کی جھڑی ہے

حاصل کوئی فیضان نہیں ہوسکتا انسان تبھی انسان نہیں ہوسکتا

(صاا كبرآبادي)

الله کا عرفان نہیں ہوسکتا دِل میں نہ محبت ہو محمد کی اگر

ملی نہیں ہے درد جو اُن کی نظر نہ ہو آئے در حبیب تو اپنی خبر نہ ہو

کیا لطف ہے بخن کا اگر پھٹم تر نہ ہو ہواِس طرح سے اپنی مدینے میں حاضری

خدا کی حمد کرو مصطفا کی بات کرو ضیائے مظرر ذات خدا کی بات کرو (آباد)

نه ابتداء کی نه کچھ انتہاء کی بات کرو پڑھو ورود پڑھو مصطفا کی بات کرو

ہم مدینے سے اللہ! کیوں آگئے قلب جیراں کی تسکیس وہیں رہ گئ دل وہیں رہ گیا ، جاں وہیں رہ گئی ، خم اسی دریدائی جبیں رہ گئ زندگانی وہیں کاش ہوتی بسر، کاش بہراد آتے نہ ہم لوٹ کر اور پوری ہوئی ہر تمنا گر ، یہ تمنائے قلب حزیں رہ گئی (بہراد کھنوی)

ተተተ

ارمان ہے

(صاجزادہ خان اختر ندیم نقشبندی) میری کل زیست پر اس کا احسان ہے مجھ کو جو کچھ ملا ، اُن کا فیضان ہے

میرے دل میں جواک فردمہمان ہے شعری نسبت مجھے مرے والدنے دی

کیا بات رضا اس چنتان کرم کی زہرا ہے کلی جس میں حسین اور حسن پھول (مولا ناشاه احمد رضاخان فاصل بریلوی)

> مجھ کوتو اپنی جال سے بھی پیارا ہے اُن کا نام شب ہے اگر حیات ستارا ہے اُن کا نام بے یاروں بے کسول کا اثاثہ ہے اُن کی یاد بے چارگانِ وہر کا چارہ ہے اُن کا نام لب وا ربيل تو اسم محمد نه مو ادا اظہارِ مدّ عا کا اشارہ ہے اُن کا نام لفظ محمر اصل میں ہے نطق کا جمال لحنِ خدا نے خود بی سنوارا ہے اُن کا نام قرآنِ پاک أن يه اتارا كيا تديم اور میں نے اینے ول میں اتارا ہے اُن کا نام

(احدنديم قاعي)

میں نے دوری کا شاید کیا تھا گلہ آپ نے مجھ کو روضے یہ بلوا لیا جب مدینے کی جنت میں داخل ہوا

ذرے ذرے کو پڑھتے ہوئے بیرسنا

خاتم الانبياء مصطفى مصطفى اک خوشی سی خوشی دل میں تحلیل تھی گویا منزل مری باب جریل تھی أس سے آگے وہ روضے کی قندیل تھی

آ قا کے ثنا خواں کی تو قیر بری ہے سرکار نے حتان کو منبر یہ بٹھایا (محمعلی ظهوری) محبوب دوعالم كى رحمت بى زمانے ميں ہر دکھ کا مداوا ہے ، ہرعم کا سہارا ہے اللہ نے س لی ہے فریاد سوالی کی سرکار مدینہ کو جس نے بھی ایکارا ہے

> صدائیں درودوں کی آتی رہیں گی، مراس کے دل شاد ہوتار ہے گا خدا رکھے آباد اہل نظر کو، محمد کا میلاد ہوتا رہے گا سکون دل وجاں خیال نبی ہے، نگاہوں کا مرکز جمال نبی ہے جے آرزوئے وصال نی ہے، وہ دل غم سے آزاد ہوتارہے گا

(محمعلی ظہوری)

قربان ان کے قدموں پہرجانا جاہے اب تو مرا نعیب سنور جاناجاہے جود و کرم یہاں بھی بھر جانا جاہیے وامن مرا بھی یا نبی بحر جانا جاہے اب قائمی کو بطحا مگر جانا جاہے (عبدالرحيم قاشي آغائي)

عشق نی میں مدے گزر جانا جا ہے بدالتجاب مرى اعم خوارب كسال دامن سارے بیٹے ہیں مفل میں آپ کی دے دو مجھے بھی صدقہ حسنین اتناتم رہتاہےروز وشب بروایے چین، یا نبی

سرتا بہ قدم ہے تن سلطان زمن پھول لب پھول دہن پھول ذقن پھول بدن پھول دندان ولب و زلف و رُخ بشہ کے فدائی بیں وُرِ عدن لعلِ یمن مشکِ ختن پھول (لعقوب يرداز)

ذکر آقا کا سنتے ساتے رہو یاد میں اُن کی روتے رلاتے رہو بس یمی کام ہے وہ خدا کی قتم روزِ محشر جو عاصی کے کام آئے گا

آنسو بصد خلوص بہانے کا وقت ہے لوح جبین عجز جھکانے کا وقت ہے محفل بھی ہوئی ہے ورود وسلام کی پیوفت نعت یاک سنانے کا وقت ہے

مولا کی نوازشِ نہاں کھلتی ہے عزت مری پیشِ قدسیاں کھلتی ہے کہہ دو کہ ملک کوش بر آواز رہیں مذاحِ پیمبر کی زبان کھلتی ہے (محن کاکوروی) ایک سے ایک ہے دہے میں بلنداور برز کم کہا جائے کے اور کے مجھیں بہتر بعدِ سلطانِ رُسُل ہے کوئی اُن جیسا بشر چار یارانِ نبی چار ستھے کہنے کو گر " جانِ عالم تھے یہی چار دینے والے

(منور بدایونی)

 4

لوگنازاں ہیں کہ وہ حدِّ یقیں تک پنچے یعنی اربابِ خرد لوحِ مبیں تک پنچے کین اربابِ خرد لوحِ مبیں تک پنچے کین اس دورکرامات سے صدیوں پہلے میرے آقائے قدم عرشِ بریں تک پنچے (اقبال عظیم) بیان کیے ہوں الفاظ میں صفات ان کی نزولِ وحی الٰہی ہے بات بات اُن کی بیان کیے ہوں الفاظ میں صفات ان کی

دونوں عالم کو جس نے منور کیا ہر طرف تھی صدا مصطفے مصطفے ہام و محراب و در آپ کے نور سے جگمگاتے لے پاس اور دُور سے جگمگاتے میں معمور سے آنکھ محور تھی گسن معمور سے لب پہسب کے درود وسلام وُ دعا دل میں سب کے رہامصطفے مصطفے

مجھ کو گھیرے ہوئے ہیں زمانے کے غم میری حالت پہ کیجئے نگاہِ کرم آپ کا نام لیوا ہوں شاہ امم آپ بی ابتداء آپ بی انتہا مصطفے مصطفے مصطفے

(مسعوداحم شفقی)

ما تنگنے جو بھی مدینے جائے گا جھولیاں بھر بھر کرم کی لائے گا مصطفا کے نام پر پک کر تو دیکھ پھر خدا کیا کیا کرم فرمائے گا الفت آ قائے رحمت کے طفیل جرم نیکی میں بدلتا جائے گا الفت آ قائے رحمت کے طفیل امتی ہر ایک بخشا جائے گا از طفیل نقشِ پائے مصطفا اُمتی ہر ایک بخشا جائے گا دامن احمد سے رشتہ جوڑ لے دامن احمد سے رشتہ جوڑ لے درنہ محشر میں کھڑا پچھتائے گا

(ارشدمحودارشد)

_ آداب نظامت

مقدر جو لے جائے مجھ کو مدینے در و بام بیت الحرم چوم لوں گا مدینے میں پھیلی ہے آقا کی خوشبو سی پلاوں سے چوموں گاگلیاں وہاں کی نظر سے در محترم چوم لوں گا در پاک پر جب جھکے گا مرا سر در و فرش کو میں بہم چوم لوں گا فراق محمد میں جو رو رہی ہو ادب سے میں وہ چیم موں گا میں نام صبیب ضدا لکھتے لکھتے کی خود اپنی زبان و قلم چوم لوں گا پلائیں جو آقا مجھے جام کور میں ان کا دست کرم چوم لوں گا پلائیں جو آقا مجھے جام کور میں ان کا دست کرم چوم لوں گا

ند تیم اُس کلی کے میں قربان جاؤں نبی کی گلی دم بہ دم چوم لوں گا

ہرتقتر اور ہرعظمت کے شایاں ہوگئیں وہ زبانیں جو محمد کی ثنا خواں ہوگئیں لے گئے تشریف وہ جبلا مکال کی سیرکو نفتیں اِن کی بعیداز فکرانساں ہوگئیں نغمہ نعت رسالت تم نے جب چھیڑا عزیز محتیں سب وقف سلطانِ رسولاں ہوگئیں محتیں سب وقف سلطانِ رسولاں ہوگئیں (عزیز حاصل پوری)

نعت کیا ہے اک تلاوت کر بلائے عصر میں ہریزیدی دور پرغالب رہاجس کا جلال چارہ کیے چارگاں ہے ختم کا مرجم ہے نعت اپنے آتا ہے عقیدت کا ہے مکس خوش خصال نعت صادق چاہتوں کے باغ کا کھلتا گلاب حضرت حسان بن ثابت کا گل زارِ خیال

(محمه فیروزشاه میانوالی) وه لا جواب بین، أن کا جواب کیا ہوگا

حبیب پاک کسی کا خطاب کیا ہوگا

زمین تا بہ فلک ہے بیکا نکات اُن کی

اُنبیں کے دم سے متورہے برم کون ومکال

مری طلب کا تقاضا دیارِ پاک ِحضور تمام حُسن و تقدس تمام تکہت و نور نه مجھ کوخواہشِ جنت نہ شوقِ حوروقصور مقام ِ ارضِ مدینہ کسی کو کیا معلوم

جسم ملت پراگر چەزخم بیں کاری بہت آپ کوائت ہمیشہ ہی ہے ہے بیاری بہت آ واقوام جہاں میں ہوچکی خواری بہت (سرفراز) آپ کی چیم کرم ہے مندمل ہوجا کیں گے اِس کا دامن بیار کے پھولوں سے بھر بحر دیجئے نام لیوا آپ کے ہیں کیجئے اب سر فراز

مری مُراد مدینے کے تاجدار سے ہے وہی تو ہیں جنہیں شفقت گناہ گار سے ہے اُمیدان کو بیا ہے اُمیدوار سے ہے (حنیف اسعدی) زہے نصیب انہیں ربط حال زارہے ہے اُنہیں ہے ہوگا شفاعت کا مرحلہ آساں اگر ہے اُن ہے محبت تو تحکم بھی مانو اگر ہے اُن ہے محبت تو تحکم بھی مانو

کیا مزہ آئے ایسے جینے میں میں یہاں دل میر امدینے میں میں کہوں کب بلاؤ گے آقا دہ یہ کہہ دیں ای مہینے میں دہ یہ کہہ دیں ای مہینے میں

نعت ﷺ

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

میں آ قا کا دست ِکرم چوم لول گا

کف ِ پائے اہل حرم چوم لوں گا

ہے جھے بھی ایک نبیت احمد مختار ہے

یں تو ہوں اُ نکے غلاموں کے غلاموں کا غلام

(گوہرملسیانی)

پھر کوئی شے تو قابلِ نذرِ حضور ہو پھر آرزو ہے شیشہ دل چور چور ہو نعت رسول یا ک کی محفل ضرور ہو يارب!اك التجاب كمحشر مين جوبهي مو

(ادیبرائے بوری)

سمندر میں سفینہ ہے ،سمندر ہے سفینے میں جوقست میں نہ لکھا ہووہ ملتا ہے مدینے میں (كتاب ثان مصطف)

جمال مصطفیٰ کا نورہے دل کے تکینے میں مقدر کا لکھا تو سب کو دیتا ہے خدالیکن

دروازه کھولتے ہیں فرشتے قبول اک سلسلہ ہے رحمتِ حق کے نزول کا میں نام لے رہا ہوں خدا کے رسول کا دونوں جہان کوش بر آواز ہو گئے (مظفروارتی)

> میں جہاں جہاں ہوا ہوں ترے نام سے سوالی تری رحموں نے برھ کر مری آبرہ بھالی مجھی میں بھی آ کے دیکھ زل ، بھی میں بھی آ کے چوموں ترے آستاں کے جلوہے ، ترے روضے کی وہ جالی

اے در در پھرنے والو بھی تو آؤشہ دیں کے در پر اس دریہ تو سارے عالم کی مجڑی کو بنایا جاتا ہے ارمانِ حضوری ہے دل میں اللہ مجھے بلوا کیج اب بارجدائی اے آقا مجھ سے نہ اٹھایا جاتا ہے

کسی یہ قبر ، کسی پر عذاب کیا ہوگا لحديش أس يروال وجواب كياجوكا (جليل ما تک پوري)

تمام است عاصى كے جب بوتم حالى جو ہے تہارے غلاموں میں اے شدکو غین

یہ کہانی ابھی ادھوری ہے اُن کی الفت بہت ضروری ہے (بنرادلهنوی)

كاش بطحا مين مستقل ره جاؤن لا کھ سجدے کرو تو کیا حاصل

جینا بھی اہم ہے، مرامر نابھی اہم ہے تو ابر کرم کبر کرم کبر کرم ہے ول پر جو مرے نام محد کا رقم ہے میں تیآ ہوا دشت ہوں اے ساقی گوڑ

نام لیوا بین محم کے برستار تو میں صرف مسلم کا محمہ یہ اجارہ تو نہیں (مهندر علی بیدی)

ہم کسی دین ہے ہوں قائلِ کردارتو ہیں عشق ہوجائے کسی ہے کوئی حیارہ تونہیں

جب اشک کے دریا میں الفاظ روال ہول کے پہنچیں گی وہیں تعتیں سرکار جہاں ہوں گے محشر ہے اگر محشر لیکن ہمیں کس کا ڈر ہم جن کے ثنا خواں ہیں وہ بھی تو وہاں ہوں گے

(ادیبرائے یوری)

ہر پھول جیسے محو ہو ذکرِ رسول میں . لذت ہی کچھ عجیب ہے ذکرِ رسول میں

خوش ہو چن سے آئی تو محسوس میہ ہوا الفاظ ساتھ دیں تو میں اظہار کرسکوں

وہ نی جس نے خدا کے دین کی تبلیغ میں گالیان کھا کیں سنیں باتیں اب اظہارے

مانگنے کا شعور دیے ہیں جو بھی مانگو ضرور دیے ہیں مانگنے کا شعور دیے ہیں مانگنے والا ہو اگر کوئی میرے آقا ضرور دیے ہیں ہم نیازی کی سے کیوں مانگیں ہم کو سب کچھ حضور دیے ہیں (نیازی)

ذِكر كى محفلوں ميں رہتے ہيں شاہِ بطحا دلوں ميں رہتے ہيں ان كے دامن كو چھوڑنے والے عمر بھر مشكلوں ميں رہتے ہيں ان كے دامن كو چھوڑنے والے عمر بھر مشكلوں ميں رہتے ہيں (اعجازر حمانی)

چہرہ گردش ماحول نکھر جائے گا ایٹمی دور کا انسان سُدھر جائے گا ایٹمی دور کا انسان سُدھر جائے گا اے تئے دور کھے امن کی حاجت ہے اگر تھام لے دامنِ سرکار سنور جائے گا (بگل اتساہی)

جو راز دل میں نہاں ہے زباں سے کہنے دے
کی کے پیار کا غم ہے خوثی سے سینے دے
خدایا جس کو ضرورت ہے دے اسے جنت
مجھے حضور کے قدموں کے پاس رہنے دے
(ثمرمانجوی)

اللہ سے بندے کو ملا دیتا ہے گڑی ہوئی تقدیر بنا دیتا ہے ہے نامِ محمد میں کچھ الی تاثیر جو فقر میں شاہی کا مزا دیتا ہے (عابدنظامی)

سرے لے کر پاؤں تک تنویر بی تنویر ہے جسے منہ سے بولٹا قرآن، وہ تقریر ہے سوچتی ہے دل میں دنیا مصطفا کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہوگا جس کی بیتصویر ہے (قرجلالوی)

نی کی یاد سے روش مرے دل کا گلینہ ہے وہ میرے دل میں رہتے ہیں ،مرا دل ہی مدینہ ہے نظر افروز ہیں رگلینیاں فردوس کی لیکن جو تسکین دل و جال ہے وہ آقا کا مدینہ ہے (نیازی)

خم حیات نہ خوف قضا مینے میں نمازِ عشق کریں گے ادا مینے میں تحلیوں کی عجب ہے فضا مینے میں نگاہ شوق کی ہے انتہا مدینے میں ادھر ادھر نہ بھنگتے کچرہ خدا کے لئے براہِ راست ہے راہِ خدا مدینے میں عجیب کیف ومسرت ہے روح پرطاری نگاہ دل پہرے اور دل مرامدے میں قدم بڑھاؤ مدینے کی سمت اے قصری ہے کے براہ کے ایم بڑھاؤ مدینے کی سمت اے قصری ہے کے کہ کول کا بڑا آسرا مدینے میں ہے کے کہ کول کا بڑا آسرا مدینے میں

(قصری کانپوری)

اس نور مجسم کی ہے ہرشام و سحر نور

اس آید رحمت کا ہے ہر زیر و زبر نور

دل نور، جبیں نور ،نظر نور

ہرست تری نور ، ا دھر نور اُدھر نور

وہ شہر، وہ کوچہ وہ در و بام وہ گھر نور

وہ ماہ ، وہ دن نور، وہ ساعت وہ سحر نور

اس خل رسالت کا ہے ہر برگ وٹمر نور

اس خل رسالت کا ہے ہر برگ وٹمر نور

گزراوہ جدھرسے وہ ہوئی راہ گزرنور اس نورِ مجسم کی۔
گیسو کی ضیا نور، عمامے کی چک نور اس آیئے رحمت کا
لب نور، دہاں نور، نباں نور، بیاں نور ہر سمت تری نور
سرتا بہ قدم نور، عیاں نور، نہاں نور ہر سمت تری نور
نبست ہوئی جس کوتری فاک کوپ پاسے وہ شہر، وہ کوچہ، وہ
جس صبح اتارا گیا وہ چاند زمیں پر وہ ماہ، وہ ون نور،
کیوں کرنہ ہوں زہراو حسین اور حسن نور اس کھل رسالت کا
جس روئے منوریہ ہو" والفجر" کی طلعت

بے جانبیں گر اس کو کہیں اہلِ نظر نور

(محمد اعظم چشتی)

أداب نظامت

ـ آداب نظامت

یوں دھڑ کتا ہے کہ جیسے پڑھ رہا ہوکوئی نعت ماضری طیبہ کی جس دم خبر پاتا ہے دل (عزیز الدین خاکی القادری)

داتا بخی ، کریم، بدالله تاج ور بنده نواز، بادشاهِ حسن سر بسر تیرے بھکاری شاہ وگدا اور تاج ور سلطانِ دو جہان شہنشاهِ بحر و بر بندے پہ اپنے مہرکی ہو جائے اک نظر ''یا صاحِبَ الجَمَالِ وَ یَا سَیِّدَ البَشْر''

(عَبْرِشاه وارثی)

آپ کی شان کے قربان کہاں تک پہنچ کوئی پہنچا ہی نہیں آپ جہاں تک پہنچ بیتو اک راز ہے محبوب ومحت دونوں کا کوئی کیا جانے کہ سرکار کہاں تک پہنچ (عزیز خاکی)

> سرکار سرایا الفت بیں ،بے شبہ مجسم رحمت بیں بیں ایسے نبی کا بیرہ ہوں جو جود وسخا کے پیکر بیں دیکھوتو اس عالم امکاں بیں ہرسو بیں عیاں انواران کے تم لاکھ آنہیں خاکی جانو ، وہ نور و ضیا کے پیکر ہیں

(أكرم على اختر)

برمِ الجم، كهكشال اور آفناب و ما بهتاب سبك سب انوار آقات بوع إلى في اياب دونول عالم مين كوئى ثانى نبيس به آپ كا آپ بين اپنا جواب (اكرم على اختر)

رات دن آتی ہے کے کی فضاؤں سے صدا کعبۃ اللہ ہے یہاں ، کعبے کا کعبہ اور ہے مائے تی دیں ، ان کاطریقہ اور ہے مائے تی دیں ، ان کاطریقہ اور ہے الب سافسیں ، ان کا سرایا اور ہے الب سافسی ، ان کا سرایا اور ہے الب سافسیں ، ان کا سرایا اور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی الب سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیاں کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیں ، ان کا سرایا والب کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیاں کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیاں کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیاں کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیاں کا سرایا والب کی دور ہے ، ان سافسیاں کی دور ہے ، ان کی دور ہے ، ان سافسیاں کی دور ہے ، ان کی د

ساعتوں پہ کرم بے حساب ہوتا ہے۔ ادب! کہ ذکرِ رسالت مآب ہوتا ہے۔ ادا بین طلق ،نظر میں مجاب ہوجس کے غلام ان کا وہی کامیاب ہوتا ہے۔ ادا بین طلق ،نظر میں مجاب ہوجس کے غلام ان کا وہی کامیاب ہوتا ہے۔ ادا بین طلق ،نظر میں مجاب ہوجس کے غلام ان کا وہی کامیاب ہوتا ہے۔ ادا بین از کر جوری کامیاب ہوتا ہے۔ اور از کر حالت کی کامیاب ہوتا ہے۔ اور کر میں کی کر میں کامیاب ہوتا ہے۔ اور کر میں کر میں کر میں کر میاب ہوتا ہے۔ اور کر میں ک

فردِ اعمال میں بس اشک ہمارے ہوں گے حشر کے دن یہی بخشش کے سہارے ہوں گے قبر میں چین سے سوجا کیں گے عشاق رسول آئے کھولیں گے تو کوڑ کے کنارے ہوں گے قافلہ خلد کی جانب جو بڑھے گا اپنا راہ بر سید ابرار ہمارے ہوں گے اہل ایماں کو مُعلا روک سکے گا کوئی باب جنت یہ تو زہرا کے دُلارے ہوں گے باب جنت یہ تو زہرا کے دُلارے ہوں گے باب جنت یہ تو زہرا کے دُلارے ہوں گے باب جنت یہ تو زہرا کے دُلارے ہوں گے باب جنت یہ تو زہرا کے دُلارے ہوں گے

(ظَفَر پرویز تقوی)

برم رسول پاک الی بھی رہے ہردل میں مصطفا کی محبت بی رہے صلی مسلم کی دہے صلی کی دہے صلی کی دہے مسلم کی دہے ہوں بی فضا کونجی رہے گھر گھر جہاں میں جشن ولادت ہوتا ابد ان کے ہر امتی کی غلامی ہو مشتد

(رشیدوارثی)

سرِ لا مكال سے طلب ہو كَى سوے منتہا وہ چلے ني كوكى حد ہے ان كے عروج كى بلغ المعلى بِكَمَالِهِ (عَبْرِشاهوارثی)

جونال پائے کہیں ایساسکوں پاتا ہول جب دیار سرور کوئین یا جاتا ہول

وہ باعثِ خلقِ جز و کل ہیں، حقیقاً خاتم الرسل ہیں

یہ حکم ہے انبیا کو حق کا کہ ان کو اپنا امام کہنا

مثالِ شبیر سر کثانا ، اجل کو پھر زندگ بنانا

نہیں ہے آسان اس جہاں میں زباں سے حق کا کلام کہنا

(محمہ جان اسجم)

فضل حق سے امتی ہیں اس شرکونین کے رحمت للعالمین کا جس نے ہے پایا خطاب یا نبی! کس سے تری تعریف کا حق ہوادا تو نے پایا ہے مزمل اور یس کا خطاب

(محمہ جان المجم) عجب مشغلہ ہے، عجب بندگی ہے نظر روضیہ مصطفا پر گلی ہے ترا نام لینا، کجھے یاد کرنا یمی زندگی ہے، یمی بندگی ہے (محمہ جان المجم)

سلیقے زندگی میں بندگی کے جن پرتی کے جے مطلوب ہوں وہ سکھ لے سیط پیمبر سے سہارا ہے نجات آخری کا اک میم میرا مجھے الفت پیمبر سے ہاولاد پیمبر سے

(محمہ جان المجم) تہماری امت میں ہم ہوئے ہیں ،ہماری بے شک نجات ہوگی تہمیں وہ دولہا ہو ساتھ جس کے تمام امت برات ہوگی جو بخشوائے گا عاصوں کو،وہ کون ہوگا تمہیں تو ہو گے جو کام آئیگی روزِ محشر وہ اک تمہاری ہی ذات ہوگی

ر ده آگ مهاری کی داشته هو می (کیف نونگی)

کتنا امت سے پیار دیکھا ہے آپ کو بے فرار دیکھا ہے عرش پر خود بلا کے خالق نے جلوہ حسنِ یار دیکھا ہے (اکرم علی اختر)

مقام تیرا سمجھ میں تو آ نہیں سکتا کہ دو جہان میں تیرا جواب، ناممکن خوشاوہ لفظ "محد" کہ لب کو چو ہے بغیر ادائے اسم گرامی ، جناب ناممکن تری عطاکا اگر کوئی دل سے طالب ہو نہ برسے تیرے کرم کا سحاب، ناممکن (اکرم علی آختر)

درِ رسول پہ قدی سلام کرتے ہیں یہ کام وہ ہے جو دہ صبح وشام کرتے ہیں وہ خوش نصیب ہیں جو آپ کی محافل کا ہذوق وشوق یہاں اہتمام کرتے ہیں (اکرم علی اختر)

کیا چیز یہ تابا نی خورشید وقمر ہے آج احمدِ مختار کے جلووں پہ نظر ہے نیز ہے پہلی جو چڑھ کے رہامحِ تلاوت وہ حیدر کرار کے دل بند کا سر ہے نیز ہے پہلی جو چڑھ کے رہامحِ تلاوت (محمد جان الجم)

ہے مشغلہ اہلِ دل کا ہر دم رسولِ حق پر سلام کہنا جو نام پوچھے کوئی تو اپنے کو ان کا ادفیٰ غلام کہنا کریں نقسمت پہناز کیوں ہم کہدو ہیں اس زندگی کے مقصد خدائے واحد کی حمد کرنا ، ثنائے خیر الانام کہنا ۔ آداب نظامت

کوئی کہتا ہے سرِ عرشِ علیٰ رہتا ہے اپنے محبوب کے جلووں میں چھپار ہتا ہے (ساحرصد لیقی)

کوئی کہتا ہے کہ کعبے میں خدار ہتا ہے ہم فقیروں کا عقیدہ ہے کہ معبود ِظیم

و کیھنے پر بھی مری آنکھ تمنائی ہے دو کر یموں میں گنہ گار کی بن آئی ہے (کتاب ثنانِ مصطفے ﷺ) یا نبی آپ کے جلووں میں وہ رعنائی ہے حق تعالیٰ بھی کریم اور محمد بھی کریم

عاشق پہس کے آتش دوزخ حرام ہے دائیم یہ معجزہ ہے رسالت مآب کا (رشیدوارثی)

قرآن وہ صحیفہ رَبِّ انام ہے ہر لفظ جاوداں ہے خدا کی کتاب کا

اس کی تجلیات میں قدرت خدا کی ہے قرآن میں پاک کا لطف عمیم ہے (رشیدوارثی) قرآں کو دیکھنا بھی عبادت خدا کی ہے سبطِ وحی کا قلبِ رسولِ کریم ہے

خالق کی کلہ ،نعتِ شہد دو سرا بھی ہے اسرار کا مُنات کا عقدہ کشا بھی ہے (رشیدوارثی) قرآن کیمیا بھی ہنویدِ شفا بھی ہے رب کی وحی بہنطقِ رسولِ خدا بھی ہے

عرفانِ ذات حق کی مقدس کتاب ہو سلطانِ کا نئات رسالت مآب ہو (ستاروارثی) بے مثل و بے نظیر ہوتم لاجواب ہو جاہ وشرف میں کوئی تمہاری نہیں مثال

آج دنیا میں رسولوں کا امام آتا ہے لو مبارک ہو کہ اب ماہِ تمام آتا ہے (ستاروارثی)

عرشِ اعظم سے بیہ خالق کا پیام آتا ہے اور بھی آئے نبی، چیکے ستارے بن کر

تفیر ہو رہی ہے خدا کے کلام کی

توصیف کر رہا ہوں رسول ِانام کی

کرونہ ذکر خطا کا،عطا کی بات کرو سنو سنو!کرم مصطفا کی بات کرو اگریہ چاہوکہ ہوجائیں دل تمہارے فن رسول پاک کے جود وسخا کی بات کرو اگریہ چاہوکہ ہوجائیں دل تمہارے فن

وہی اک در ہے تجدہ گاہِ دل،تو سوچتا کیا ہے وہیں چل کر تھلے گا،زندگی کا مدَّعا کیا ہے خرد والے نہ سمجھے ہیں نہ سمجھیں گے بھی اس کو یہ اہلِ دل سمجھتے ہیں مقامِ مصطفا کیا ہے

جتنا دیا سرکا ملک نے جھے کو اتنی مری اوقات نہیں ہے تو کرم ہے ان کا درنہ مجھ میں تو الی بات نہیں عثق شر بطی سے پہلے مفلس و خشتہ حال تھا میں نام محمد کے میں قرباں اب وہ مرے حالات نہیں نام محمد کے میں قرباں اب وہ مرے حالات نہیں

(کوژبریلوی)

ہوی آمید ہے سرکار قدموں میں بلائیں سے کرم کی جب نظر ہوگی مدینے ہم بھی جائیں سے اگر جانا مدینے میں ہوا ہم غم کے ماروں کا کمین محمد خضرا کو حال دل سنائیں سے

(ثریف نیز)

میرے دامن میں جو کچھ ہے ان کے کرم کا صدقہ ہے میرا والی،میرا داتا شہر مدینے والا ہے کون ہوں میں اور کیا ہوں میں ،یہ دنیا والے سمجھے نہیں نعت نبی کی پڑھتا ہوں میں ،جب سے ہوش سنجالا ہے نعت نبی کی پڑھتا ہوں میں ،جب سے ہوش سنجالا ہے مفلس پہ کرم فرما ئیں گے نبیوں کے نبی رفتہ رفتہ تم دیکھو میں ہوجاؤں گا اِک روز غنی رفتہ رفتہ دامن پہ سجائے گردِ سفر سرکارِ دو عالم کے در پر جائیں گے بھی اِن شاءاللہ ہم لوگ سبھی رفتہ رفتہ

(شبیرحسن انصاری)

جب محم کی بات ہوتی ہے۔ وجد میں کائنات ہوتی ہے ایک ادنیٰ کی پیروی اِن کی ہر بلا سے نجات ہو تی ہے ایک ادنیٰ کی شاہ انصارالیآ بادی)

جو کملی والے نبی کے غلام ہوتے ہیں معین وقطب وفرید ونظام ہوتے ہیں مرے حضور کی شانِ کرم کا کیا کہنا میک جھیکتے میں منکتوں کے کام ہوتے ہیں (خلق مظفر)

نسلِ انسال کی قیادت آپ کے ہاتھوں میں ہے المتبِ عاصی کی عظمت آپ کے ہاتھوں میں ہے کیا خبر کس بات پر جنت ملے گی حشر میں ہم غلاموں کی تو جنت آپ کے ہاتھوں میں ہے (اسرار عارفی)

بے خودی میں تھنچ کے آجاتے ہیں آقا کے غلام مخفل نعتِ نبی جس جا بجی اچھی گلی آج محفل میں نیازی نعت جو میں نے پڑھی عاشقانِ مصطفا کو وہ بڑی اچھی گلی

(عبدالتارنيازی)

یہ ساری کا نات خدا کی ثا کے بعد تنبیع پڑھ رہی ہے محمد کے نام کی (رشیدوارثی)

بھیجتا ہے خدا درود شریف تم پہ یا مصطفا درود شریف تام حضرت زبال پہ آیا ہے سب پڑھو ہر ملا درود شریف اس کو مشکل کثا بھی پڑھتے تھے ہے یہ مشکل کثا درود شریف مرتبہ اس کا ہو گیا اعلیٰ ورد جس نے کیا درود شریف جس کومولود سے ہی نفرت ہو وہ پڑھے کیا بھلا درود شریف ہر مرض کے لئے شفا ہے یہی دافع ہر بلا درود شریف تیری بخشش ضرور ہو گی شکور تو نے لکھا پڑھا درود شریف تیری بخشش ضرور ہو گی شکور تو نے لکھا پڑھا درود شریف تیری بخشش ضرور ہو گی شکور تو نے لکھا پڑھا درود شریف

اے شہنشاہ مدینہ الصلوة والسلام زینتِ عرشِ معلی الصلوة والسلام بیں وہ تی ہوں جمیل قادری مرنے کے بعد میرا لاشہ بھی کے گا الصلوة والسلام بیں وہ تی ہوں جمیل قادری (جمیل قادری)

تجھ کوآ تکھوں میں چھپالوں کہر کھوں دل میں تجھے

کوئے مجوب خدا دیکھ کے آنے والے
دل کی دھڑکن میہ پتادیت ہے شوقی ہر دم
د کھنا پھر مجھے آقا ہیں بلانے والے

(سيدوجاہت حسين شوتی)

نقش پائے شہ بحر و بر مل گیا رہنما خوب سے خوب تر مِل گیا اب جبیں کو مری اور کیا چاہیے جب نمی مکرم کا دَر مل گیا (سیدمقبول حسین شارب) عب چیز ہے یہ جو ہم چاہتے ہیں حضور! اپنی آنکھوں میں نم چاہتے ہیں حضور! اپنی آنکھوں میں نم چاہتے ہیں حضور! اپ کو کتنا ہم چاہتے ہیں حضور! اب کو کتنا ہم چاہتے ہیں (مرورکیفی)

مم نے دیکھا ہے صحنِ گلشن میں پھول خاروں کے ساتھ رہتے ہیں ہاں ای طرح شافعِ محشر گنہ گاروں کے ساتھ رہتے ہیں ہاں ای طرح شافعِ محشر گنہ گاروں کے ساتھ رہتے ہیں (قدرالقادری)

قیامت کے دن دیکھنا شان کیا ہے وہ خود کیا ہیں اور ان کا دامان کیا ہے مرے پاس نعت ِ نبی کے علاوہ بھلا اور بخشش کا سامان کیا ہے

آج اشک مرے نعت سنا کیں تو عجب کیا

من کر وہ مجھے پاس بلا کیں تو عجب کیا

دیدار کے قابل تو کہاں میری نظر ہے

لیکن وہ بھی خواب میں آ کیں تو عجب کیا

ان پر تو گنہ گار کا سب حال کھلا ہے

اس پر بھی وہ دامن میں چھپا کیں تو عجب کیا

منہ ڈھانپ کے رکھنا کہ گنہ گار بہت ہوں

میت کو مری دیکھنے آ کیں تو عجب کیا

وہ حسنِ دوعالم ہیں ادیب ان کے کرم سے

صحرا میں اگر پھول کھل آ کیں تو عجب کیا

صحرا میں اگر پھول کھل آ کیں تو عجب کیا

(ادیبرائے پوری)

آپ کے در سے نہ آیا کوئی بے نیلِ مرام کیے جے مجھ پربھی کرم میں ہوں غلام این غلام آپ کی ذات گرامی لائق صد احترام آپ پر لاکھوں درود اور آپ پر لاکھوں سلام

(اسرآرعارفی)

تعالی الله دنیا میں ہوئے جب مصطفے پیدا تو بے جانوں میں جینے کا ہوا ہے حوصلہ پیدا اندھیر ابنی اندھیر اجار سوطاری تھا کیا کہتے یددنیا ہوگئ تاباں ہوئے جب مصطفے پیدا (سید ذوالفقار حسین نقوی)

سرور انبیا کی ہے محفل بھی، لیجے کچھ مزا جھومتے جھومتے
آپ سنتے رہیں میں سنا تارہوں ، ذکرِ صل علی جھومتے جھومتے
وجہ تسکین عالم ہے یاد نبی ، دافع رنج وغم ہے میلاد نبی
آپ بیٹھیں سجا کر ذرا برم کو، ہوگی رحمت فدا جھومتے جھومتے
عاشقو! حاصل زندگی ہے یہی ، زندگی کی قتم بندگی ہے یہی
ہرگھڑی ہوزباں پر نیازی اگر، مدحتِ مصطفا جھومتے جھومتے
ہرگھڑی ہوزباں پر نیازی اگر، مدحتِ مصطفا جھومتے جھومتے

(عبدالتارنیازی)

دہلیز پہ سرکار کی جو لوگ پڑے ہیں وہ خود بھی بھلے ان کے مقدر بھی بھلے ہیں ہوں نقشبندی، چشتی، نظامی و فریدی سرکار کے مے خانے ہراک سمت کھلے ہیں (نیازی)

آئے حضور یاد تو آتے چلے گئے تاریکیوں میں دیپ جلاتے چلے گئے جن عاصوں کو منہ نہ لگا تا تھا کوئی شخص سینے سے اُن کو آپ لگاتے چلے گئے (مرورکیفی)

مٹی نہ ہو برباد پسِ مرگ اللی جب خاک اڑے میری، مدینے کی ہوا ہو دے ڈالیے اپنے لب جال بخشش کا صدقہ اے چارو دل! درد حسن کی بھی دوا ہو

(حسن رضا بریلوی)

ابنِ یعقوب کواللہ نے صورت بخشی ید بینا کی کلیم اللہ کو نعمت بخشی اور عیسیٰ کو مسیحائی کی دولت بخشی میرے سرکار کو بے بردہ زیارت بخشی

کوئی آ جائے طلب سے بھی سوادیتے ہیں آئے بیار تو ہر دکھ کی دوادیتے ہیں گالیاں دیتا ہو کوئی تو دعا دیتے ہیں اللہ نے حضرت کو وہ سیرت بخشی اللہ نے حضرت کو وہ سیرت بخشی

(اعظم چشتی)

دل کی ہوتی ہے ہر دُعا پوری دل میں باب ِ قبول ہوتا ہے اُس کو ہوتانیس ہے دل کا مرض جس کے دل میں رسول ہوتا ہے (خلاش مظفر)

سوال بير كه بوتعريف مصطفا كيے جواب بير كه بو محو ثنا خدا جيكے سوال بير كه كيا وہ عرش پر بلائے گئے جواب بير دہ مخار كل بنائے گئے سوال بير كه انہيں كيوں كيا گيا پيدا جواب بير كه وہ نه وتي تو كي خيبيں بوتا سوال بير شعب معراج كيا اجالا تھا جواب بير كه محمد كا بول بالا تھا اساعل انيس)

اُٹھ جاتا ہے جدائی کا پردہ نماز میں عقبے کا چین ،خلد کا وعدہ نماز میں مولا سے اپنے ملتا ہے بندہ نماز میں یہ قبر میں انیس،یہ محشر میں ہوشفیع اے رسول ہائمی اے رحمۃ للعالمیں دو جہانوں پرترا ایر کرم چھایا رہے روزمجر جسایات بن کرتراسایہ روزمخر جب سوانیز ہے یہ آئے آفاب عاصوں پرسائباں بن کرتراسایہ رہ فلام علی بلبل لندن)

نبی کے در کا جو سائل نہیں ہے ابھی ایمان میں کامل نہیں ہے کرم سرکار کا جب سے ہوا ہے رہی مشکل کوئی مشکل نہیں ہے کرم سرکار کا جب سے ہوا ہے رہی مشکل کوئی مشکل نہیں ہے کرم سرکار کا جب سے ہوا ہے رہی مشکل کوئی مشکل نہیں ہے آپ میں افضل خدا کے بعد قصہ مختمر آپ کی رتبہ ہے ادراک بشرسے ماورا آپ ہیں افضل خدا کے بعد قصہ مختمر

دل گدائے تو یا رسول اللہ جال فدائے تو یا رسول اللہ کاش ہر موئے من زبال بودے در ثنائے تو یا رسول اللہ (ﷺ (ﷺ

آفاق ہا گردیدہ ام، میر بناں و رزیدہ ام بسیار خوباں دیدہ ام، لیکن تو چیزے دیگری من تو شدم تو جال شدی من تو شدم تو جال شدی تا کس نہ گوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگری

(امیرخترو)

دل درد ہے بھل کی طرح لوث رہا ہو سینے پہ تسلی کو ترا ہاتھ دھرا ہو آتا ہے فقیروں پہ انہیں پیار کچھ ایسا خود بھیک دیں اور خود کہیں منگنا کا بھلا ہو

. آداب نظامت

موچ لے منکر!اینا ٹھکانا کس عالم میں ڈھونڈے گا دونوں جہاں میں ان کا حوالہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے کسے گھٹا سکتا ہے کوئی ان کی عزت وعظمت کو ان کا ثنا خواں اللہ تعالیٰ کل بھی تھا اور آج بھی ہے جونبيں مانيں رتبہ ان كا،جانيں أنبيں اپنا جيسا ان کے دلوں پر کفر کا تالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے عرش بریں سے فرشِ زمیں تک لمحہ لمحہ شام وسحر جنن ولادت شاہ جہاں کا کل بھی تھا اور آج بھی ہے حسن وحسین فاطمه زہرا پیارے پیارے مولا علی آل نبی کا رتبہ بالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے اک جاور کے سائے تلے ہے میرا سارا سرمایہ بخ تی کنے کا دو شالہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے غوث و فريد و خواجه و صابر سب تيرے رکھوالے بيں تو تو تد تم اُن کا متوالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے

وہ جن کے دامنِ رحمت سے آلیٹنے پر گنہ گار کو ملتا ہے مامتا کا پیار انہیں کی ذات گرامی سے عرض ہے بیادیب بروزِ حشر ہمیں بھولنا نہیں سرکار (ادیب)

خاک مجھ میں کمال رکھا ہے مصطفا نے سنجال رکھا ہے میرے عیوں پہ ڈال کر پردہ مجھ کواچھوں میں ڈال رکھا ہے میرے عیوں پہ ڈال رکھا ہے (اعجازقادری)

جم كوروح كى بيجان ناسمجها جائے ميكر نور كو انسان ناسمجها جائے

بیدل نماز کیوں نہ ہو معراتِ مؤتین پاتا عروج و قرب ہے بندہ نماز ہیں (عبدالسبع بیدل)

اگر طیبہ نہ ہوتا دیکھنے کو تو پھر دنیا ہیں کیا تھا دیکھنے کو قب اسری محمد کو بلوایا خدا نے اپنا جلوہ دیکھنے کو وہ جس نے دیکھاہے اک بارطیبہ تزیتا ہے دوبارہ دیکھنے کو چلا تھا نور سے جب نور ملنے زمانہ رک گیا تھا دیکھنے کو چلا تھا نور سے جب نور ملنے زمانہ رک گیا تھا دیکھنے کو خش نظر،خوش معاش کرتی ہے رانے ہستی کو فاش کرتی ہے خش نظر،خوش معاش کرتی ہے رانے ہستی کو فاش کرتی ہے رہمت مصطفے علیہ خدا کی قتم غم زدوں کو تلاش کرتی ہے رہمت مصطفے علیہ خدا کی قتم غم زدوں کو تلاش کرتی ہے رہمت مصطفے علیہ خدا کی قتم

نعت

(صاجزاده خان اختر ندهیم نقشبندی)

نام محمد اعلیٰ و بالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے مشکلیں سب کی ٹالنے والا کل بھی تھا اور آج بھی ہے بول نبی کے نام کا بالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے سب سے بیارا سب سے زالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے مقمع حدیٰ ہے دائیم روشن، تاریکی کا اب کیا کام میرا نبی دنیا کا اجالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے کل بھی سبان کے منگا تھے، آج بھی سبان کے منگا تھے، آج بھی سبان کے منگا تھے، آج بھی سبان کے متاح پیارا نبی سب کا رکھوالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے مردہ ان کو سجھنے والو! جاگو !! ہوش کے ناخن لو مردہ ان کو سجھنے والو! جاگو !! ہوش کے ناخن لو زندہ امت کا رکھوالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے زندہ امت کا رکھوالا کل بھی تھا اور آج بھی ہے دائو !! ہوش کے ناخن لو

ہزار بار بشویم وہن زِمشک وگلاب ہوز نام تو گفتن کمال ہے ادبی

ہزار بار دہن کو گلاب سے دھویا پر اب بھی نام ترالوں تو بے ادب تھہروں ہے میرے کعبہ دل میں ترا مقام سعید ای حوالے سے میں کیوں خوش لقب تھہروں

(منظوم أردور جمه: _صاحبزاده خان اختر نديم نقشبندي)

يَا صَاحِبَ الجَمَالِ ويَاسِيَّدَ البَشَرِ مِن وَّجهِكَ المُنِيرِ لَقَد نُوَّرَ القَمَرَ لَا يُسمِكِنُ الثَنَاءُ كَمَا كَانَ حَقَّهُ بعد از خدا بزرگ توكى قصم مخقر

> اے پیکر نحن اے بشر کے سردار چیرے سے ترے ہی چاند ہے پُرانوار ممکن ہی نہیں ادائے حقِ توصیف بس یہ کہ خُدا کے بعد تیری سرکار

(منظوم أردوتر جمه: _صاحبزاده خان اختر ندتيم نقشبندي)

جوانبیں کہتاہے انسان ہیں میرے جیے ایسے انسان کو انسان نہ سمجھا جائے (سیدحیدرعباس نقوی) جب گنه گاروں کی طبیبہ میں رسائی ہوگ سریدر حمت کی گھٹا جھوم کے جھائی ہوگی روزِ محشروہی ہوگا مرے آتا کے قریب محفلِ صل علیٰ جس نے سجائی ہو گ (نیازی) کیا سمندر کیا کنارا کچھ نہیں وہ خبیں ہیں تو ہارا کچھ نہیں جو نہیں ہے نام لیوا آپ کا کوئی بھی ہو وہ ہارا کچھ نہیں پہنچوں در سرکار یہ جاہا تو یمی ہے آگے مری تقدیر ہمنا تو یمی ہے بدان كى رضائ مجھ جيجيں مجھےروكيں واپس میں نہیں آؤں گا جا ہاتو یمی ہے

رزق کی کشادگی کیلئے

حصن حمین کی روایت ہے کہ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے
ارشاد فرمایا ہے کہ جس کے یہاں رزق کی تنگی ہے اور وہ پریشان رہتا ہے تو
اسے چاہئے کہ وہ جب اپنے گھر میں داخل ہوتو سب سے پہلے السّرا معلیم
ورحمتہ اللہ و برکانة کے اور پھر درُود وسلام پڑھے اور آخر میں ایک بارسور مُ
اخلاص پڑھے۔انشاء اللہ جلد ہی رزق کی تنگی ختم ہوجائے گی۔
منجانب:۔ڈاکٹر محموعلی صدیقی نقشبندی طاہری

ہم جہاں بھی آئیں جائیں رب ہمارے ساتھ ہے خوف کیوں دل میں بٹھائیں رب ہمارے ساتھ ہے جو نبی کا ہو گیا اللہ اس کا ہو گیا بخش دیں ساری خطائیں رب ہمارے ساتھ ہے بخش دیں ساری خطائیں رب ہمارے ساتھ ہے (احمرمیاں حافظ برکاتی)

ھے اللہ کہتے ہیں زا کی شان والا ہے دو عالم کا وہ خالق ہے اکیلا ہے نرالا ہے حقیقت میں جو ہے بعدِ خدا تعریف کے قابل وہ عبد اللہ کا بیٹا محمہ کملی والا ہے دہ عبد اللہ کا بیٹا محمہ کملی والا ہے

تری رحموں کا دریا سر عام چل رہا ہے جھے بھیک مل رہی ہے مرا کام چل رہا ہے مرے دل کی دھر کنوں میں ہے شریک تام تیرا ای نام کی بدولت مرا کام چل رہا ہے مرے دامن گدائی میں ہے بھیک مصطفا کی مرے دامن گدائی میں ہے بھیک مصطفا کی ای بھیک رہا ہے اس کام چل رہا ہے اس بھیک پر تو قاشم مرا کام چل رہا ہے

(قاتم جهانگیری) محصة پ نے بلایا بیکرم نہیں تو کیا ہے مرا مرتبہ بردھایا بیکرم نہیں تو کیا ہے درمصطفا سے المجم میں خود آگیا مگردل کبھی لوٹ کرنہ آیا بیکرم نہیں تو کیا ہے (قمرامجم) جب حن تھا ان کا جلوہ نما انوار کا عالم کیا ہوگا ہر کوئی فدا ہے بن دیکھے تو دیدار کا عالم کیا ہوگا جس وقت تھے خدمت میں ان کی بو بکر وعمر عثمان وعلی اِس وقت رسول اکرم کے دربار کا عالم کیا ہوگا

(مجم نعمانی)

محشر میں شفاعت کا وہ حق دار نہ ہوگا منجد هار میں ڈوب گا بھی پار نہ ہوگا محفل میں ترا بیٹھنا بے کار نہ ہوگا کیا مجھ پہ کرم سید ابرار نہ ہو گا (زاہر نیازی)

آتے ہیں وہی جن کوسرکار بلاتے ہیں جو سرورِ عالم کا میلاد مناتے ہیں ہم نعت کی صورت میں قرآن سناتے ہیں (نیازی)

یہ سر ہمیشہ آپ کی چوکھٹ پہنم رہے ہر دم زباں پہ مدحتِ شاہِ اہم رہے (رشیدوارثی)

دہ خدا کو باخدا نزدیک پاتے جائیں گے میرے آقا عاصوں کو بخشواتے جائیں گے (احمد میاں حافظ برکاتی) سلطانِ مدینہ سے جے پیار نہ ہوگا مشکل میں نہ جو یاد کرے اپنے نبی کو دنیا بھی سنور جائے گی، جنت بھی ملے گ بدلے ہیں حضور آپ نے دنیا کے مقدر

محبوب کی محفل کو عشاق سجاتے ہیں وہ لوگ خدا شاہر قسمت کے سکندر ہیں آتا کی ثنا خوانی در اصل عبا دت ہے

سرکار! بول ہی آپ کا لطف وکرم رہے فرصت ہی مل سکے نہ درؤ د وسلام سے

سید کونین سے جولولگاتے جا کیں گے کوئی بھی پرسال نہ ہوگا حشر میں حافظ گر

. آداب نظامت

درؤد ونعت کی محفل کو جگمگاتے رہو چراغ مدحت ِشاہِ اُم جلاتے رہو کی نہ آئیگی نِنہار خمرہ برکت میں ہمیشہ جننِ حبیب ِخدا مناتے رہو (رشیدہمہم)

ہونہ یہ پھول تو بلبل کا ترنم بھی نہ ہو پہرے ہیں دہر میں کلیوں کا تبہم بھی نہ ہو یہ بینہ ساتی ہوتو پھرے بھی نہ ہو بینہ ساتی ہوتو پھرے بھی نہ ہو برم توحید بھی دُنیا میں نہ ہو خیمہ افلاک کا استادہ ای نام سے ہے بھی شہن آمادہ ای نام سے ہے تو ہستی تپش آمادہ ای نام سے ہے تو ہم سے و بالا کردے دہر میں اسم محمہ سے اُجالا کردے دہر میں اسم محمہ سے اُجالا کردے میں کی محمہ سے دفا تو نے تو ہم تیرے ہیں کی محمہ سے دفا تو نے تو ہم تیرے ہیں یہ جہاں چیز ہے کیا کور وقلم تیرے ہیں

(علامها قبال)

جس سے ملی کونین کوعزت اُس سے عزت مانگیں ہم اُس سے ملے گی ہم کوعزت عزت والا نام ہے وہ مفتطرات چھوٹے منہ سے اُس کی کیا تعریف کرے جس کو خدا خود چاہے ایبا چاہت والا نام ہے وہ

(مفتطّرہاشی)

ہم مدینے اگر گئے ہوتے کا م بگڑے سنور گئے ہوتے اُن کی چیم کرم جو ہو جاتی پار ہم بھی اتر گئے ہوتے اُن کی چیم کرم جو ہو جاتی

> لاریب دو عالم میں نہیں اِس کا جواب قرآن کے ماند نہیں کوئی کتاب اِک بار تو پڑھ کر کوئی دیکھے دل ہے پھر دیکھے کہ ملتا ہے اِسے کتنا نواب

(صابر بن ذوتی)

لذت نفیب ہے جھے کوڑ کے جام کی تنبیح پڑھ رہا ہوں درود و سلام کی خالق نے اُس پہ نعمت عقبے تمام کی تعظیم جس نے کی ہے محمد کے نام کی

(عليم محمرا قبال تخلق)

شفیع الوریٰ کا جو نام آگیا ہے شفاعت کا میری پیام آگیا ہے خلص کبی کم ہے کیا فخر میرا مرا نعت خوانوں میں نام آگیا ہے (حکیم محما قبال خلص)

حضرت ستيدنا ابوبكرصديق مني الله تعالىءنه

کیا بیاں کیجے ' ہیں کیا صدیق کہہ رہا ہے انھیں خدا صدیق ہم نشیں غارثور میں بھی رہے تم نے آتا ہے کی وفا صدیق مشکلیں اُس کی ہوگئیں آساں جس نے جب بھی کہا ہے یا صدیق حضرت سیدناعم فاروق رضی اللہ تعالی عنہ

محمد کی دُعا فاروق اعظم محمد پر فدا فاروق اعظم نظم زمانے میں بہت عادل ہیں لیکن ہیں اُن سب سے سوا فاروق اعظم بشر تو کیا کہ رُودِ نیل پر ہے تمہارا دبدبہ فاروق اعظم

حضرت ستيرنا عثمان غنى رضى الله تعالىءنه

دین کے رہ بر ہیں عثا ن غنی نقش دُنیا پر ہیں عثا ن غنی دین کے ماطر لٹائے جان و مال دین کے یاور ہیں عثان غنی مرح ذوالنورین ول سے کیجے جانِ پیغیر ہیں عثان غنی مرح ذوالنورین ول سے کیجے جانِ پیغیر ہیں عثان غنی (خان اختر ندتیم)

حضرت سیدناعلی المرتضلی رضی الله تعالی عنه حمایت میں۔ آمامت میں ۔ شجاعت میں حوادث میں علی داور۔ علی رہبر۔ علی حیدر۔ علی مولی مری عزت۔ مری عظمت۔ مری الفت۔ مری نبیت علی مولی ۔ اللہ م

درِ نی پہ رہوں میں سے کام ہوجائے
مرا بھی اُن کے غلاموں میں نام ہوجائے
دُعا سے ہے کہ زمانے میں ہر طرف رائج
پھر ایک بار نبی کا نظام ہوجائے
پڑھیں حضور کی نعتیں تمام اہل و عیال
گھروں میں سب کے یبی اہتمام ہوجائے
جو کی ہے میں نے ثنائے رسول و آلی رسول
خدا کرے کہ وہ مقبول عام ہو جائے
مذا کرے کہ وہ مقبول عام ہو جائے
مذر حضور پہ حاضر غلام ہو جائے
در حضور پہ حاضر غلام ہو جائے
در حضور پہ حاضر غلام ہو جائے

100

حضرت عا كشه صديق من الله تعالى عنها راحت جان ودل خير البشر بين عائشه دين هي منظور نظر بين عائشه دين هي منظور نظر بين عائشه جس طرح الوبكر افضل بين تمام اصحاب بين عورتون مين اس طرح سے خوب تر بين عائشه

حضرت ستيده فاطمه زبرارض الله تعالى عنها

نور چشم مصطفے یا سیدہ یا فاطمہ جان ودل تم پر فدا یا سیدہ یا فاطمہ مادر شبیر وشیر راز دار مرتف اے بتول با صفا یا سیدہ یا فاطمہ (ستآروارثی)

صبط کے خوار علی تھے صبر کے خوار حسین آپ کی جستی میں ہیں دونوں ہی جوہر فاطمہ ذی حسب ' اعلیٰ نسب ' زہرہ لقب ' ذی الاحترام سب سے بہتر فاطمہ (نیازی)

حضرت سیّدنا امام حسن رضی الله تعالی عنه کا کنات صبر کے اے شہر یارِ محترم الل تسلیم ورضا کو تونے بخشی زندگی اے تسیم ِ باغ رحمت معمع بزم ِ فاطمی کی آشنائے سر وحدت اے حسن این علی اہل نظر کی آنکھ کا تارا علی علی اہل وفاکے دل کا سہارا علی علی اعظم بید مغفرت کی سند ہے ہمار سے پاس ہم ہیں علی کے اور ہمارا علی علی

(اعظم چشتی)

ریاضِ نبی کی شگفتہ کلی ہوں میں باران رحمت سے پھولی پھلی ہوں علی بلبلِ گلشنِ مصطفے تھے مجھے یہ شرف ہے غلام علی ہوں (غلام علی بلبل لندن)

> شاہِ مردال شیر بردال مولاد مشکل کشا حافظِ دینِ مبین تیخ علی جانِ علی وہ شجاعت ہو عدالت ہو سخاوت یا کرم ہر وَرق تاریخ کا ہے زیرِ عنوان علی

(رشیدوارثی)

جیسی خوشبو ہو تراب میں ہے ویسی ہو کب کسی گلاب میں ہے دم ہہ دم ہے علی علی لب پر یہ وظیفہ مرے نصاب میں ہے سیر وظیفہ مرے نصاب میں ہے (سیر ذوالفقار علی نفتوی) حضورسیّدناغوث اعظم دستگیرر متاله علیه جب دم آخر خیال آیا بڑے نم ساتھ ہیں ان کی رحمت بول آخی عنم نہ کرہم ساتھ ہیں اقر با کیوں رورہے ہیں میں کوئی تنہا نہیں ہوں غلام نوث اعظم خوث اعظم ساتھ ہیں

حضرت خواجه غری**ب نواز**رمته الشعلیه (الحاج گلشن البی قادری)

کہاں ہے کوئی تمہاری مثال یا خواجہ معین دین ہو تم با کمال یا خواجہ ہے مصطفے ہی کی جیسی تمہاری سیرت پاک ہیشہ آپ نے منافوں کی لاح رکھی ہے ہیشہ آپ نے منافوں کی لاح رکھی ہے کیا ہے آپ سے جب بھی سوال یا خواجہ کئی کے روضے کو روضہ ترا سمجھتے ہیں کپاتے ہم بھی ہیں چشتی رحمال یا خواجہ تمہارے در کے جو منگا ہیں سب غنی تھہرے دیا ہے جو منگا ہیں سب غنی تھہرے دیا ہے تم نے آبیں اتنا مال یا خواجہ مرے دیار کی کشتی بھنور میں آن کھنی مرے دیار کی کشتی بھنور میں آن کھنی خواجہ مرے دیار کی کشتی بھنور میں آن کھنی خواجہ مرے دیار کی کشتی بھنور میں آن کھنی خواجہ مرے دیار کی کشتی بھنور میں آن کھنی خواجہ مرے دیار کی کشتی بھنور میں آن کھنی

حضرت سیدناامام حسین رضی الله تعالی عنه رب دادرِ محشر ہے نبی شافع محشر محشر میں گنه گاروں کی کیا خوب بنی ہے غرقاب بھی ہو نہیں سکتی مری کشتی جب سابی قلن سر پہ حسین ابن علی ہے

(JŢ)

ہے تول پاک رسول اکرم حسین مجھ سے جدانہیں ہے جو ابن حیدر سے بغض رکھے 'ہمارا وہ بخدانہیں ہے تمام اصحاب ہیں مکرم'تمام رشتے نبی سے محکم مقام صبرہ رضا میں لیکن حسین سادہ سرانہیں ہے مقام صبرہ رضا میں لیکن حسین سادہ سرانہیں ہے

حضرت سیدنا نحوث اعظم و سیکررمت الله علیه بروز محشر ہاری بخش کا آمرا ہیں تو مصطفے ہیں اس آمرے تک ہم عاصوں کی پہنچ کا سامان خوث وعظم یہ چند آنو ہی چند آبین یہ شوق گریئ یہ لذت غم ہم عاصوں کے پلے بہی ہسامان خوث واعظم ہم عاصوں کے پلے بہی ہسامان خوث واعظم یہ ان کی تظر کرم کا صدقہ کہ اُن کی مختل میں حاضری ہے یہ اُن کی تظر کرم کا صدقہ کہ اُن کی مختل میں حاضری ہے یہ اہل نسبت یہ قادری شان خوث واعظم یہ ایش الفت کے ہر دَرق پر ادیب میں نے بہی لکھا ہے یہا اُن خوث واعظم میں تم پہ قربان خوث واعل کے دیا تھی تم پہ تربان خوث واعظم میں تم پر تربان خوث واعظم میں تربان خوث واعظم میں تم پر تربان خوث واعظم میں تربان خوث واعل کے تربان خوث واعل کی تربان خوث واعل کی تربان کی

حضرت امیر خسرو، نظام اولیا ہے پوچھ
کیسا حسیں مقام ہے بابا فرید کا
جب تک رہو جہان میں ذکر نبی کرو
دنیا کو بیہ پیام ہے بابا فرید کا
جو گلفن فرید پہ کرتا ہے جال نثار
سیا وہی غلام ہے بابا فرید کا
آئے گی کام حشر میں نسبت فرید کی
جاوید تو غلام ہے بابا فرید کا
جاوید تو غلام ہے بابا فرید کا
جاوید تو غلام ہے بابا فرید کا

عبدالوماب جبلاني رحة اللهاي

آئے بھکاری در پہ عبدالة ہاب جیلاں جائیں گے جھولی بحر کر عبدالة ہاب جیلاں آتا ہے جو سوالی جاتا نہیں ہے خالی تو ہے گئ ترا در عبدالة ہاب جیلاں کھاتے ہیں روز در پر دن رات تیرا لگر ادنی ہوں یا تو گر عبدالة ہاب جیلاں قدموں میں جلوہ گر ہیں لختِ جگر تمہارے کیا حیوں ہے منظر عبدالة ہاب جیلاں کیا حیوں ہے منظر عبدالة ہاب جیلاں غوث الوری کے صدقے اور بی تی تن کے صدقے مشکل ہماری عل کر عبدالة ہاب جیلاں مشکل ہماری عل کر عبدالة ہاب جیلاں مشکل ہماری عل کر عبدالة ہاب جیلاں

لقب تمہارے ہیں ہندالولی ،عطائے رسول دیا خدا نے تمہیں وہ کمال یا خواجہ کئی کے صدقے میں کردو نہال گلشن کو کہ اب تو ہوگیا جینا محال یا خواجہ

ተ

جمالِ صاحب شِق القمر غریب نواز طلل این علی سربہ سر غریب نواز غلام خواجہ کہا جارہا ہے گلشن کو ہے کیسی اس پر کرم کی نظر غریب نواز

$\triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

عطا کرم کا اشارا ہو یاغریب نواز مہمیں تو سب کا سہارا ہو یاغریب نواز مہمیں تو سب کا سہارا ہو یاغریب نواز مہمارے در کا اک ادنیٰ گدا ہے گلشن بھی بلند اس کا ستارا ہو یا غریب نواز بلند اس کا ستارا ہو یا غریب نواز (الحاج گلشن اللی)

بإبا فريدرحة الشعليه

کیما حین نام ہے بابا فرید کا مارا جہاں غلام ہے بابا فرید کا خواجہ معین ،خواجہ قطب کے بید لال ہیں چہاں میں عام ہے بابا فرید کا چہاں میں عام ہے بابا فرید کا

غوث وقطب ابدال وولی بھی خواجہ فرید اور میرے تنی بھی خوش ہیں تمہاز تلندر خوش ہیں تمہاز تلندر گئری ہاتھ نبھانے والے گئری بات بنانے والے سب کا ساتھ نبھانے والے خان ندیم اختر کے رہبر العل سلحی شہباز تلندر

آفقاب طریقت حفرت صوفی ماسر منیرخان پیرا کرآبادی نقشندی

خوف و خطر نہیں ہے منگوں کو اب کسی کا سر پر تی ہے چاور عبدالة ہاب جیلاں رب کی عنایتوں ہے، پیارے نبی کے صدقے معلل بھی ہے در پر عبدالة ہاب جیلاں جاوید کی ہے خواہش، کنج شکر کے صدقے ہو ہاتھ میرے سر پر عبدالة ہاب جیلاں ہو ہاتھ میرے سر پر عبدالة ہاب جیلاں ہو ہاتھ میرے سر پر عبدالة ہاب جیلاں (محمدجاویدفریدی)

ندرانه عقدت حفرت في سيّدنا على شهباز قلندر

(صاجرزاده خان اخر ندتیم نقشبندی)

نورہ نگاہ ِ امام جعفر کعل کئی شہباز قلندر اول رہی ہے دنیا مل کر کعل کئی شہباز قلندر آل نبی اولاد علی ہیں سردار و سرتاج ولی ہیں سہون کے شہباز قلندر العل کئی شہباز قلندر جنگل جنگل بہتی بہتی لالی پھیلی لعل کئی کی جلوہ جلوہ منظر منظر لعل کئی شہباز قلندر جگ گئی اس منظر منظر لعل کئی شہباز قلندر جگ گئی اس سب لوگ نچھاور العل کئی شہباز قلندر کوئی خالی کب جاتا ہے اس کی مراد ہراک پاتا ہے جاتے ہیں سب جھولی بحرکر العل کئی شہباز قلندر جاتے ہیں سب جھولی بحرکر العل کئی شہباز قلندر دیکھ رہے ہیں رب کا جلوہ کئی شہباز قلندر دیکھ رہے ہیں رب کا جلوہ کئی شہباز قلندر دیکھ رہے ہیں رب کا جلوہ کئی شہباز قلندر دیکھ رہے ہیں رب کا جلوہ کئی شہباز قلندر دیکھ رہے ہیں رب کا جلوہ کئی شہباز قلندر تا دیکھ رہے ہیں دیے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دیکھ دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دیکھ دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دیکھ دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر لعل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر العل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر العل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر العل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر العل کئی شہباز قلندر تا دالے تیرے در پر العل کئی شہباز قلندر

نعت

کھے اشک شب بجر بہا کیوں نہیں لیتے بوں دل کی لگی آگ بھا کیوں نہیں لیتے جب بخش دیا شرف غلای شه خوبال چر رُخ سے نقاب اینے ہٹا کیوں نہیں لیتے گھر بیٹھے مزہ لوثو کے تم قرب نبی کا دل اینا مدینه بی بنا کیوں نہیں لیتے دیتے ہیں وہ ہر ایک کو منہ ما تھی مرادیں أس دَر كا كدا خود كو بنا كيول نہيں ليتے روتے ہو تؤیتے ہو یہاں درد و الم میں اب چل کے مدینے میں دوا کیوں نہیں لیتے اب ہم سے سے جاتے نہیں ہجر کے صدمے سركار مدين مي بلا كيون نبين ليت ساقی مجمی سخی اور ہیں پانے مجمی لب ریز ے خوار و چلو بڑھ کے اُٹھا کیوں نہیں لیتے درکار ہے آنکھوں میں اگر روشی غاقل خاک در سرکار لگا کیوں نہیں لیتے

. (غافل اجبیری) جب بھی محمی ملاہوں اُن سے مشاعروں میں رکھتے تھے ہاتھ اپنا شفقت سے میرے سر پر صوفی منیر پیکر۔صوفی منیر پیکر۔صوفی منیر پیکر (مولانامحی الدین محمی)

آ فآبطریقت حضرت صوفی ماسٹر منیر خال پیرا کرآبادی صوفی منیر خان کی یاد آئیگی بہت قصہ مخن وری کا چھڑا جب کہیں کبھی نظروں سے دور ہوگئے ' دل سے نہ جاسکے دیکھو! ہے ان کی آج بھی محفل بھی ہوگی (رشدہ ہم می

۔ آداب نظامت

سنتاہے زمانے میں غریبوں کی صداکون سرکار دو عالم مرے آتا کے ہوا کون اللہ بھی بخشے گاشفاعت پہ اُنہیں کی سرکار نہ بخشیں گے تو بخشے گاخطا کون (روکق جودھپوری)

> بے اجازت اُس طرف نظریں اٹھاسکتا ہے کون وہ نہ بلوائیں تو اُن کے دَر پہ جاسکتا ہے کون جن کو دنیا میں نہیں اُن کی شفاعت پر یقیں حشر میں اُن کو جہنم سے بچا سکتا ہے کون حشر میں اُن کو جہنم سے بچا سکتا ہے کون

آتی تھی جس طرف سے وہ آواز دَم بدَم فورا نبی کے بردھنے گئے اُس طرف قدم نزدیک تر خدا سے ہوئے سرور اُم باقی تھا پھر بھی فصل مگر دو کماں سے کم اب اِس طرف رسول اُدھر تھی خدا کی ذات پھر کیا ہوا 'خبر نہیں' پردے کی ہے یہ بات

(اساعيل انيسَ)

الله الله به ہمار اختفل صبح وشام ہے ہر گھڑی لب پر محمد مصطفا کا نام ہے ذکر میلادِ نبی کرتا رہوں گا عمر بحر منکر و جلتے رہو جلنا تمہارا کا م ہے (رہبر چشتی)

> عفق احمد سے مرادل اِس قدر سرشار ہے روز وشب میری زباں پرمد حت سرکار ہے د مکھ کر شان نبی منکر جلے جلتے رہیں بدعقیدہ جتنے ہیں اُن پر خدا کی مار ہے

(رہبرچشتی)

نام محمظ كسبب

قلب پر نور ہوا' نام محمہ کے سبب
مہربال ہوگا خدا' نام محمہ کے سبب
ہم کو کیا کچھ نہ ملا' نام محمہ کے سبب
ایک رہنا ہے سدا' نام محمہ کے سبب
حوصلہ ہم کو ملا، نام محمہ کے سبب
مٹ گی اُن کی خطا'نام محمہ کے سبب
ٹی گئ رنج وبلا' نام محمہ کے سبب
فیض ان کا بھی ملا'نام محمہ کے سبب
فیض ان کا بھی ملا'نام محمہ کے سبب
معتبر ہیں با خدا' نام محمہ کے سبب
معتبر ہیں با خدا' نام محمہ کے سبب
یہ کرم مجھ یہ ہوا' نام محمہ کے سبب
یہ کرم مجھ یہ ہوا' نام محمہ کے سبب
یہ کرم مجھ یہ ہوا' نام محمہ کے سبب
یہ کرم مجھ یہ ہوا' نام محمہ کے سبب
در صاحبزادہ خان اختر ندیم نشمیندی)

جو ملا ہم کو ملا نام محمر کے سبب

ر لیا اہم محمد کو وظیفہ دل کا

زیب دیتا نہ تھا ہر دَر پہ بھٹکتے رہنا

قفرقہ ہم کومٹانا ہے زمانے سے ندیم

جان وتن آ قا پہ قربان کریں گے سوبار

یوں ملاحفرت آ دم کوبھی اس نام سے فیق

جب بھی مجھکوم والام نے گھیرا ہے ندیم

مرتبہ بیج تن پاک کا کیا کیجیے بیاں

مرتبہ بیج تن پاک کا کیا کیجیے بیاں

قطب وابدال وولی ، جاتی وسعدی ورضا

شامل قافلۂ راہ مدینہ ہوں ندیم

تا ابد بورش طوفاں سے رہیں کے محفوظ جو سفینے مرے آقا کے حوالے ہوں گے اُن کو جنت سے نوازے گا خدا حشر کے دن صدق دل سے جو اُنہیں جائے والے ہوں گے

اُوج پر اپنے مقدر کا ستارہ ہوگا جس گھڑی کمبدِ خضرا کا نظارہ ہوگا خلد وکوڑ سے رہے اُمت عاصی محروم ہوگا ہوگا کہ کہاں رحمت عالم کو کوارا ہوگا

(ثریف نَیر)

مویٰ ہے کہا' تم نہ مجھے دیکھ سکو گے محبوب کو دیدار کرایا شب معراج کھ فرق نہیں طالب ومطلوب میں خاتی محبوب میں محبوب سایا شب معراج (عزیز الدین خاتی القادری)

حالات سببل دید آقاکنام نے
سب پر کرم کیے شہ خیر الانام نے
آجائے اِک جھلک جونظر آپ کی اُنہیں
لگ جا کیں حن والے بھی دل اپنا تھائے
یار مصطفا ہوں مرا یہ علاج ہے
اے یارو! لے چلو مجھےروضے کے سائے
احم کی آرزو ہے ایسے کیجیے قبول
یہ نعت جولکھی ہے تہارے غلام نے
سینعت جولکھی ہے تہارے غلام نے

(محمر احمر شخ قادری)

مرشدياك

یہ فیض ہے مُرشد باک کا جدھ میں نے دیکھا خدا مل گیا علی مل گئے تو محمد ملے محمد ملے تو خدا مل گیا تیری دَین کا کچھ ٹھکا نہ نہیں جو مانگا تھا اس سے بوا مل گیا بتانے کو راہ ہدایت مجھے میرا مُرشد و رہنما مل گیا بیری چوکھٹ پہوگ اب زیارت بیری بری بری جو کھٹ ہے اس قدر دل میں محبت بیری بری کی ہوگ ہے اس قدر دل میں محبت بیری میری میری میری بری امداد سے ہوتی ہیں آسان مشکلیں ہرگھڑی محسوس ہوتی ہیں آسان مشکلیں ہرگھڑی محسوس ہوتی ہیں آسان مشکلیں ہرگھڑی محسوس ہوتی ہے ضرورت بیری

الله الله كا مزہ ذكرِ محمد ہى ميں ہے حق تعالى كى رضا ذكر محمد ہى ميں ہے ميں نے بوچھا كس ممل ميں ہے رضائے كبريا رب نے فورا ہى كہا ذكر محمد ہى ميں ہے

گنبد بر پہ رحمت کی گھٹا چھائی ہے

پنے والو چلو طیبہ میں بہار آئی ہے
اللہ اللہ غلامانِ محمہ کے لیے
ایک جنت تو مدینے میں اُتر آئی ہے

باغ فردوں مبارک ہو تجھے اے زاہد
دل مشآق مدینے کا تمنائی ہے
میری تربت سے کیرین گئے یہ کہہ کر
ایس سونے دوامحمہ کا یہ شیدائی ہے

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

بردھ گیا مز ل مقصد ہے بھی آمے صائح

الله الله نصيب أن كے مقدر أن كا زندگى جن كى مدينے ميں بسر ہوتى ہے الله الله نصيب أن كے مقدر أن كا جب ترويتا ہے مدينے ميں خبر ہوتى ہے الفت سرور عالم ميں ول ويوانه جب ترويتا ہے مدينے ميں خبر ہوتى ہے

الله نے آقاکو بلایا شب معراج بے پردہ جمال اپنا دکھایا شب معراج اقصا سے سوئے عرش سواری جو چلی تھی کونین پہ اِک نورتھا چھایا شب معراج

آداب نظامت _

جو در شاہ دیں سے ملا ہے۔ وہ سکوں کب کہیں سے ملا ہے ہم گدائے در محمد ہیں ہم کو سب کچھ یہیں سے ملا ہے (محشربدایونی)

تبلیغ دیں کے واسطے گھر گھر بصد نیاز ذکر نبی کی بزم سجانے کا وقت ہے محفل بھی ہوئی ہے سلام ودرود کی یہ وقت نعتِ پاک سنانے کا وقت ہے (پروفیسرا قبال عظیم)

بارہ رئیج الاول کے دن کیما سال تھا جگ گگ جگ گگ پیدا ہوئے سرکار دوعالم سارا جہاں تھا جگ گگ جگ گگ خُلدِ بریں سے حوریں آئیں آمنہ بی بی کے آئین میں نورانی تھا گوشہ کوشہ سارا مکال تھا جگ گگ جگ گگ (مہر وجدانی)

آج میلاؤالنبی ہے مسکراتے جائے پرچم شانِ نبی ہر سو اڑاتے جائے آج میلاؤالنبی ہے آج تو دل کھول کر یا تسول اللہ کے نعرے لگاتے جائے آج فیضانِ نبی کے نوٹے کا وقت ہے آج میلاؤالنبی کے گوٹے کا وقت ہے آج میلاؤالنبی کے گیت گاتے جائے آج میلاؤالنبی کے گیت گاتے جائے

(طاہرسلطانی)

ساغر کی آرزو ہے نہ پیانہ چاہے بس اک نگاہ مُرشد سے خانہ چاہے ہے۔ بیدم نمازِ عشق کبی ہے خدا گواہ ہر دم تصور ررخ جانانہ چا ہے (بیدم وارثی)

یوں تو لاکھوں مہ جبیں ہیں آپ ساکوئی نہیں ایک محبوب خدا ہے دوسرا کوئی نہیں جرم جتنا ہی نہ کیوں ہو بخش دیتا ہے خدا وہ جے کہہ دیں کہ جاتیری خطا کوئی نہیں

(ظهوری)

مدح خوانوں کو مدعوکرنے کے اشعار

جب گرے کوئی نہ آیا تھائے آبرو رکھ لی نبی کے نام نے کر رہا ہوں ذکر میں سرکار کا گنبد خطرا ہے میرے سائے (ظہورتی)

نعت پڑھنا صاحب قرآن کی پیروی ہے حفرت حان کی وصف ہے نعت پیمبر آپ کا کتا روثن، ہے مقدر آپ کا کلئل کھنے کے کا کلئل کھنے کے کا کھنے کے کہ کھنے کے کا کھنے کے کا کھنے کے کا کھنے کے کا کھنے کے کہ کے کہ کے کے کہ کے کے کہ کے کہ

یہ اگر بزم میں لب کھولا ہے۔ اس کی قسمت کا لکھا ہولا ہے واصف مِعفرت والا بن کر کان میں حرف کا دَس محمولاً ہے داصف مِعشرت والا بن کر کان میں حرف کا دَس محمولاً ہے تھا جلوہِ حضور نبہاں تک نظر گئی چھوٹی می چیز کتنا بڑا کام کر گئی ایسے میں اے اجل تو کہاں جائے مرگئی جنت مری نگاہ سے ول سے اُتر گئی (شاب کیرانوی)

یہ کیفیت بھی بارہا مجھ پر گزر گئ آنکھوں نے خود میں سارا مدینہ سمولیا پائے رسول پر ہے مرا سر جھکا ہوا دیکھاہے جب سے میں نے دیار نبی شاب

جلوؤں کی کائنات ثنائے رسول ہے روش گر حیات ثنائے رسول ہے ہے بات کہدرہا ہوں بڑے اعتما دے سرمایۂ نجات ثنائے رسول ہے ہے بات کہدرہا ہوں بڑے اعتما دے سرمایۂ نجات ثنائے رسول ہے (متیرتصوری)

اُجائے ذہن میں ہیں روشی خمیر میں ہے کہ خاک کوئے مدینہ مرے خمیر میں ہے مدینے چہنچوں گا یارو ضرور پہنچوں گا کہ بیسفر تو مرے ہاتھ کی لکیر میں ہے

(سرشآرصد يقي)

ان کے انداز کرم کے کیا کہوں گئتے ہیں نام موچ دریا' ایر بارال' اور بحرِ بیکرال دوستو! جب بھی دُعا ماتگو تو یہ ماتگو ضرور اُن کی نسبت' اُن کاغم' اُن کی رضا' اُن کی امال (ادیب رائے پوری) جنن میلاؤالنبی ہے اُن سے الفت کی دلیل ہر مسلمال کی ہے چاہت جنن میلاؤالنبی جنن میلاؤالنبی ہے راحت قلب ونظر ہے محبت کی علامت جنن میلاؤالنبی

(طاہرسلطانی)

ہے مکاں سے لامکاں تک رنگ کا شانِ رسول جس طرف بھی جائے ملتا ہے فیضانِ رسول جنت الفردوس میں اِک دن نہیں جاؤں گا میں مجھ کو کافی ہے غلامی غلامان رسول

(الطيف آثر)

الطيف آثر)

مد وآفآب كا من ذكركررما مول رسالت ما ب كا

الله کی نظر کا جو حسن نظر ہے برگ تم کیا جواب لاؤ کے اس لاجواب کا (برگ يوسنی)

مو منوارب سے کرو ہر دم سوال مصطفا دیکھ لو کے خواب میں اِک دن جمالِ مصطفا دیر میں کھیں کھیں جات میں چاند میں جات میں کھوں میں چاند میں جلوہ گر ہر شے میں ہے حسن وجمالِ مصطفا عشق سچا ہو تو پھر اہلِ نظر کے واسطے آج بھی دنیا میں روش ہے جمالِ مصطفا

(سعیدنقشبندی)

لوآئی ہے شب برات

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

رب کے بندو! سر کو جھکاؤ او آئی ہے شب برات آج اپی تقدیر جگاؤالو آئی ہے شب برات اٹھو اٹھو مجد کو جاؤالو آئی ہے شب برات دوزخ سے چھٹکارا یاؤالو آئی ہے شب برات آج ہوا ہے خالق ومولا 'پہلے فلک پر جلوہ فرما سب این دامن کھیلاؤالو آئی ہے شب برات گر ہیں خفاماں باپ تہارے رب بھی نہ ہوگاراضی پیارے یاؤں کیر کر انہیں مناؤ لو آئی ہے شب برات کرلو توبہ نادم ہوکر سب یہ کھلا ہے توبہ کا در محمر ابنا جنت میں بناؤ کو آئی ہے شب برات الچھی ہے بیشب بیداری رب کے حضور آنسو ہوں جاری پھر جو جاہو رب سے یاؤ کو آئی ہے شب برات خالقِ کل نے ہم کو عطا کی رات ہیہ ایس برکت والی نعت اُس کے محبوب کی گاؤ' لو آئی ہے شب برات ذكر نبي دنيا كي دولت وكرنبي عقبي كي راحت ذکر کرو اور خوش ہوجاؤالو آئی ہے شب برات آج کی شب ہے وُرودوں والی 'پیش کرو آ قا کوسلامی پڑھو وُرود اور رب کو مناؤ' لو آئی ہے شب برات عثق مصطفی میلانی ہے منور نناخواں سرید حسن علی عابدی

سنتے ہیں ان سے نعت تو پاتے ہیں ہم سُرور سیّد حسن علی کا بیہ انداز دیکھیے مرح رسول لے کر مدینے گئی ندتیم سیّد حسن علی کا بیہ اعزاز دیکھیے

(صاجبزاده خان اختر ندتيم نقشبندي)

مفتی زئن فی المست براپارشده بدایت حضرت مفتی جمال الدین بندادی القادری روش از شمع رسالت حضرت مفتی جمال زیر ظل قادریت حضرت مفتی جمال ربیر اللی طریقت شارح ر می حدیث ربیر اللی طریقت شارح ر میز حدیث بخر علم و رمیخ حکمت حضرت مفتی جمال ایمال کے دلول میں اِن کی چاہت ہے تدیم اللی ایمال کے دلول میں اِن کی چاہت ہے تدیم کرتے ہیں آقا کی مدحت حضرت مفتی جمال کرتے ہیں آقا کی مدحت حضرت مفتی جمال

(صاحبزاده خان اختر ندتيم نقشيندي)

غزل

شوق وجنوں نے کیسی صدادی پھولوں میں بھی آگ لگا دی

میرے لیج کی خوش ہو نے دشت غزل میں دھوم مچادی
قریب قربیہ عشق نے میرے پیار کی روشن جوت جگادی
گشن کے مرجھائے گلوں کو دامنِ دل سے میں نے ہوا دی
برق تبتم سے روشن ہے تیرہ شی میں دل کی وادی
پھر دل میں میرے جنوں نے چاہت کی اِک بیل لگا دی
پھر دل میں طوفان اٹھا ہے کو و ندا سے کس نے صدادی
گری آو ندیجم تو دیکھو پانی میں بھی آگ لگادی
گری آو ندیجم تو دیکھو پانی میں بھی آگ لگادی

غزل

رے بغیر سکون وقرار مشکل ہے سمجھ میں آج بیہ آیا کہ پیار مشکل ہے وفا کے بدلے جفا سے نوازتا ہے تو کروں میں اب بھی ترا اعتبار 'مشکل ہے کیا ہے تیرے تفافل نے بھے کو دیوانہ سکون پائے دل ہے قرار مشکل ہے تیرے تفافل نے بھے کو دیوانہ سکون پائے دل ہے قرار مشکل ہے تیرے خیال میں کھویا ہوں رات دن جاناں تری وہ قید ہے جس سے فرار مشکل ہے تری وہ قید ہے جس سے فرار مشکل ہے

یارب این نبی کی بدولت دے ہم کو جنت کی بثارت یبی کہو اور کہتے جاؤالو آئی ہے شب برات حاضری طیبہ کی تمنا کب ہوگی پوری اے آقا این ندیم کو اب تو بلاؤالو آئی ہے شب برات این ندیم کو اب تو بلاؤالو آئی ہے شب برات

با کمال خوش الحان ٹاخوان رسول علیہ الحاج خور شید احمد رحمۃ اللہ علیہ ہوگئے خورشید احمد مر کے مہمانِ رسول دوست بھی اجھے تھے اور اجھے ٹاخوانِ رسول خوش اداو خوش بیان وخوش نو ا وخوش نصیب خوش اداو خوش بیان وخوش نو ا وخوش نصیب تھے وہ بے شک اک گلِ تراز گلستانِ رسول جب خبر آئی کہ وہ اللہ کو بیارا ہوا جب خر آئی کہ وہ اللہ کو بیارا ہوا غرتِ جُرِ غم ہوئے سارے مجانِ رسول وہ یقیناً آخرت میں سرخرہ ہوں گے عربیم وہ یقیناً آخرت میں سرخرہ ہوں گے عربیم وہ یعنی مداحوں کے حق میں ہے یہ فرمانِ سول

(صاجزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

فرِ شعرائ حدراً بادُاستادِ شعروَ بَنُ رہنما برم فروخِ ادب حضرت سید صامن علی حسنی

(صاحبزادہ خان اخر ترقیم نقشبندی) جگمگا تا رہا جس سے سدا ایوانِ ادب روشیٰ کا وہی بینار تھے ضامن هنی تھا ترقی کی طرف تافلۂ شعر ندیم با ادب قافلہ سالار تھے ضامن هنی

آداب نظامت

سرمائي البلسنت بردانة تمع رسالت امير فشكر ثناء خوانان رسول المفضية مين درگاه عاليه تخى سيدنا عبدالو باب شاه جيلانی ٹرسٹ حيدرآباد گلت ال حضرت الحاج مستن المبحى قادرى فريدى جيلانی

(صاجرزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

مل گئی قسمت سے جس کو قربتِ گلش الها مهربال الل پر ہوئے ہیں حضرتِ گلش الها ليہ جیں دیوانے کئی کے ان کا دیوانہ زمانہ ہے سدا ان واسطول سے شہرت کھش الها حاضر خدمت ہوا ہے یہ ندیم بے نوا بھی اللی کوبھی حاصل ہے بیہ ندیم کھش اللی اللی کا کہی حاصل ہے بیہ شک نبیت کھش اللی

ተ

نور چیم شاو جیلاں یا کی عبدالوہاب اک نظر سوئے غریباں یا کئی عبدالوہاب حضرت کلشن البی بھی ہیں کتنے خوش نصیب جین تمہارے در کے درباں یا کئی عبدالوہاب زمانہ اپنے مصائب ہیں جتلا ہے ندتیم بے ہمارا کوئی غم گسار مشکل ہے (صاحبزادہ خان اختر ندتیم نقشبندی)

غزل

اليول په شکوه سجانہيں ہے کوئی شکايت بھی کی نہيں ہے اسے خبر کيا ہو زندگی کی وہ جانے کيا لطف کيف وستی اسے خبر کيا ہو زندگی کی وہ جانے کيا لطف کيف وستی کھی تبہاری نظر سے جس نے شراب الفت کی نی نہیں ہے نگاو عالم میں چاہے کچھ ہومری نگاہوں میں دَر حقیقت نہيں ہے وعدے کا پاس جس کو وہ آدی آدی نہیں ہے ہیں وہ مسافر عجیب کتنے مسافت زندگی میں جن کو الم کا کوئی الم نہیں ہے خوشی کی کوئی خوشی نہیں ہے میں چڑھے سورج کو پو جنے کا خیال بھی دل میں کیسے لاور میں کہے لاور کی جس میں جن کو عبیت ہیں جہے پرستش کی جب اجازت خمیر نے میرے دی نہیں ہے جھے پرستش کی جب اجازت خمیر نے میرے دی نہیں ہے جھا کی جس میں حکایتیں ہیں جا کھی کی سے کہی نہیں ہے دہ بات دل کی ندیم میں نے بھی کی سے کہی نہیں ہے دہ بات دل کی ندیم میں نے بھی کی سے کہی نہیں ہیں جہا دو بات دل کی ندیم میں نے بھی کی سے کہی نہیں ہیں دہ بات دل کی ندیم میں نے بھی کہی سے کہی نہیں ہے دہ بات دل کی ندیم میں نے بھی کی سے کہی نہیں ہے

مہکی مہلی عطر بداماں با دِنسیم بھی ہیں معرِعشق پہ بولنے والےعقلِ سلیم بھی ہیں برم نعت نبی سے لے کر برم خطابت تک خان بھی ہیں بیاختر بھی ہیں اور تدہیم بھی ہیں

(خلق مظفر)

نام اِن کا به فضل رب کریم ہر جگہ پر ہی محترم ہوگا خان اختر ندیم پر ہر دم شاہ لولاک کا کرم ہوگا (خلش مظفر)

حرف حِن کے کلیم ہیں بے شک صدقِ دل میں مقیم ہیں بے شک عالم و فاضل و خطیب و ادیب خان اخر ندیم ہیں ہے شک عالم و فاضل و خطیب و ادیب خان اخر ندیم ہیں ہے شک عالم و فاضل مظفر)

یہ نعت موئی کا ہے سلسلہ بہت ہی قدیم شریک برم ہے اس میں تو خود بھی رب کریم سجائے حضرت حتان نے گل الفت کتاب ''سائی کوژ'' ہے ان گلوں کی تدیم

(علامه نیرعباس جعفری)

خدا محفوظ رکھے خان اخر حقیقت ہے جو میں بتلا رہا ہوں پڑھی "میلادِحال" میں نے نیر سرورو عِشق و مستی پارہا ہوں (علامہ نیرعباس جعفری)

تعتیں الی لکھیں حضرت آپ نے واقعی کردی کرامت آپ نے "
"ساتی کور" ہے لاٹانی کتاب ہم کو بخش ہے یہ دولت آپ نے

ہو ندیم کمتریں پر بھی نگاہ التفات ہے نبی کا بیہ ثنا خوال یا تخی عبدالوہاب

(صاجزاده خان اخرّ ندتیم نقشبندی)

مصنف" آواب نظامت " خان اختر ندیم نقشدی کی ناظمان نقیبانداور نعتیه مصنف" آواب نظامت " خان اختر ندیم نقشدی کی ناظمان نقیبانداور نعتید خدمات کے اعتراف میں بلند پایٹ عراء کانذران عقیدت و مجت اور منقبت تعل شہباز قلندر شاخ سرمبز کی طرح کھلنا ہاغ کے پھول کی طرح کھلنا کھول کی طرح کھلنا کھول جاؤ گے اپنے آپ کو تم خان اختر ندیم سے مِلنا (خلق مظفر)

ظف مولانا عبدالشکور محبت شاہ نعت آرگنا کر محمد حسین چیشتی نظای
محبت کے ساغر سے سرشارتم ہو محمد حسین
خوشا! عاشق شاہ ابرارتم ہو محمد حسین
تہاری محبت کا ہے معترف بیتمہارا ندتیم
یقینا بڑے ہی ملسارتم ہو محمد حسین

(صاحبزاده خان اخرّ ندتیم نقشبندی)

مُسكراكرد يكينا

اپنے چاروں ست دنیا کو منور دیکھنا
اے ندیم خوش کلام اپنا مقدر دیکھنا
خوش ہوں کے شہر میں تم کو میسر آجمیا
نور خوش ہو اور ہوا کا اک سمندر دیکھنا
اک مسلسل روشنی چہرے یہ تھیلے گی ندیم
آکینے میں تم بھی چہرہ سجا کر دیکھنا
زندگی بجر کا تمہارا یہ اٹاشہ ہے ندیم
سبز گنبد کو مسلسل مسکرا کر دیکھنا
سبز گنبد کو مسلسل مسکرا کر دیکھنا

(الياس ثآبر)

اتنا کافی ہے زندگی کے لئے رکھ لیں آتا جو نوکری کے لئے دس جنت بھی لا جواب مگر میں تو تزیا تری گلی کے لئے

آپ پر آقا کرم کردیں ندتیم! ان سے کی کچی محبت آپ نے کہ کہد رہا ہے زبیر صاف کو کی ادا حمال کی سقت آپ نے (زبیراحمرمجددی) کل کی مہکاریں خان اخر ندیم بلکہ گل زار ہیں خان اخر ندیم بارہا ہم نے پرکھا ہے شآبہ آئیں پیار ہی پیار ہیں خان اخر ندیم بارہا ہم نے پرکھا ہے شآبہ آئیں پیار ہی پیار ہیں خان اخر ندیم (الیاس شآبہ)

استاذ العلما : شخ الحديث معزت علام من الحمد مميال بركاتى بندة خاص خدا بين حضرت الحمد ميال نعت محوك مصطفى بين حضرت الحمد ميال نعت محوك مصطفى بين حضرت الحمد ميال قادرى بهى اور رضوى بهى بين بركاتى بهى بين المركاتي بهى بين المركاتي بهى بين المركاتي الحمد ميال المساحة المرت الحمد ميال المساحة المرت الحمد ميال

سکریڑی جزل اجمن شیدائیان رسول جناب محبوب عالم شیروائی
اجمن شیدائیاں کے آپ ہیں سکریٹری
کرتے ہیں سے بارہ روزہ محفلوں کا اہتمام
سے دُعا محبوب عالم کے لیے کیجے ندیم
ذکر محبوب دو عالم کا کریں دنیا میں عام

(صاجراده خان اخر ندتیم نقشبندی)

مجان ذكر حبيب الرحمان عطي أراقم يرب عدمهربان

جناب محمد سعید ٹیسٹی کی اور جناب عبد الوحید غوری اخبار کامیاب

کیا اچھی زندگ ہے سعید و وحید کی
عشق نبی نے بخش ہے دونوں کو آب وتاب
میں ان کو دکیھ دکھھ کے ہوتا ہوں خوش
دنیائے نعت میں یہ رہیں مثل آفاب

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

ተ

أستاد ك لئے نذر عقيدت

مرے استاد کی مجھ پر نہایت مہرانی ہے ملی اِن کی بدولت بی مجھے ہر کامرانی ہے طلح بیں مجھ کوفان اخر ندیم استاد کیا اچھے کہ میری ذات ان کےفن کی اِک ادنی نشانی ہے مجھے استاد بخشا ایسا سرکار دو عالم نے لیوں پر جس کے ہر لحمہ نبی کی مدح خوانی ہے نظامت پر مرے استاد کی سب داد دیتے ہیں مارے واسطے یہ داد و جہ شادمانی ہے میں اینے چھوٹے منہ سے یہ بردی بات آج کہتا ہوں مرے استاد والا کا جہاں میں کون خانی ہے مرے استاد والا کا جہاں میں کون خانی ہے

سرتِ مصطفیٰ تو اے عابد کچی راحت ہے زندگی کے لئے (عابدشیرازی عطاری)

2-ار بل 1998ء بروز جعرات بموقع تاح بوشى برعطا ك مح تطعات

نظامت میں ثائے مصطفائی ہے دریائے کرم اُن کی عطا کا ندیم نیک خو کی تاج پوٹی ہے صدقہ سیف محبوب خدا کا آقا کا کرم ہے مرے آقا کی عطا ہے دامانِ طلب گوہرِ مقصد سے بھرا ہے ہے سیف یہ پہچان غلامی نبی کی یہ تاج یہ اعزاز اُسی در سے ملا ہے سیف یہ پہچان غلامی نبی کی یہ تاج یہ اعزاز اُسی در سے ملا ہے (سیف میر شیخ چشتی)

تم ثنا خوانِ نبی ہو کر ہوئے عالی مقام اب تمہارا حق ہے جنت میں مکال کوٹر کا جام ہے دُعا رب سے نبی تم کو بلائیں اے ندیم آرزو کی آرزو یہ ہے کہ ہو تم کو دوام (حکیم قرآرزو)

معروف ومتاز نغيب محافل نعت عظيفة

جناب محمسليم ميمن ادريار في في في في

سلیم میمن کا ہے نظامت کے فن میں بے شک مقام افضل رفیق شیخ اپنے دل میں رکھتے نبی کا ہیں احترام افضل رفیق شیخ آپ کی بیہ خوبی ندتیم کے دل میں بس گئی ہے لیوں پہ اپنے سجائے رکھتے ہو ذکر خیرالانام افضل لیوں پہ اپنے سجائے رکھتے ہو ذکر خیرالانام افضل (صاحبزادہ خان اختر ندتیم نقشبندی)

جاند نے شق کیا ہے کلیجۂ ڈوبا سورج بھی پھر لوٹ آیا کیا ہے ان اشاروں کی عظمت' از زمیں تا فلک جھارہی ہے به معین وفریدو رضا مجمی جاتی و سعدی آل عبا مجمی سب کی نعتوں سے مُب نبی کی ' بوئے خوش دل کومہکار ہی ہے عرش پر بھی تو دھومیں مجی ہیں آساں پر بھی خوشیاں رچی ہیں جشن معراج کی بھی بثارت جشن میلا دے آرہی ہے از ابراہیم تا ابن مریم 'سب نے دی ہے گوائی یہ چیم آمد مصطف ہے مسلم یہ خوشی کی گھڑی آربی ہے کیا کروں کیے پہنچوں مدینے 'کاش بن جائیں ایسے قرینے یاد همر محمد کی ہر دم قلب کو میرے تزیاری ہے اے ندیم ان کی مدحت کئے جا'خوش نصیبی کے موتی لئے جا تھے یہ ان کی نگاہ کرم ہے ،جیسی تھے پر ہمیشہ رہی ہے (صاحبزاده خان اختر ندهیم نقشبندی)

میں ان کی شان کے لائق کہاں کچھ نذر کر پایا یہ دل ان پر فدا ہے ان پہ قرباں زندگانی ہے یہ ان کا بی کرم ہے ان کی بی تعلیم کا شمرہ مرے اشعار میں دیکھو صمر کیسی روائی ہے مرے اشعار میں دیکھو صمر کیسی روائی ہے (عبدالصمرقادری)

آ ممصطفع يلط

آمد مصطف پریہ دنیا کیسی کیسی خوشی یا رہی ہے سارے عالم میں ہے دھوم ان کی ہرطرف روشی جھارہی ہے حضرت آمنہ کو مبارک ' رب کا پیارا ملا ہے انہیں کو اب کھلے گی حلیمہ کی قسمت' یہ بھی خوش ہو کے اِترا رہی ہے کیوں نہ ہوسب محروں میں چراغاں الدمصطفے ہے نمایاں رحت حق تعالی جہاں میں' اینے جلوے جو د کھلار ہی ہے اب اندهیرے سے کیوں واسطہ ہؤہر طرف جب نبی کی ضیا ہو روشنی بھی تو خود بھگا کر' گیت میلاد کے گاری ہے مانک لوامانگنا ہو جوتم کؤجو بھی لیناہے مولا سے لے لو آج موقع ہے اے تاجدارہ عرش سے بیصدا آربی ہے سب كے مرجمائے دل كھل كئے ہيں دامن جاكسبسل كئے ہيں الی اُبھری ہے مبح سرت شام عَم ڈویق جارتی ہے مصطفے آگئے ہیں زمیں پر' بن کے ہم پُرخطاؤں کے رہ بر رّتِ رحمان کی شانِ رحمت کیارا منظر یه دکھلا ری ہے

ممتاز وشعله بيال خطيبانِ ملّت _

علامه صاجزاده ابوالخير محمد زبير نقشندی علامه مفتی احمد ميال بركاتی علامه صوفی رضا محمد عباس علامه غلام احمد بيك قاسی مفتی جمال الدين بغدادی القادری علامه قاری محمد سليمان اعوان علامه مولا نامحمر بن يابين مفتی عبد الرشيد نوری علامه مولانا مقبول احمد اختر القادری علامه مولانا دلدار حسين نقشبندی علامه قاری محمد شريف نقشبندی علامه سيد عظمت علی شاه علامه مقبول احمد نقشبندی علامه سيد علامه سيد عمل ما مسيد عمل مسيد عمران علی شاه مولانا نعیم قادری عطاری _

حيدرآ بادك نمائنده نقيبان محفل:

عزت مآب جناب سيف محمد شخ - جناب ظفر قريش - جناب محمد سليم ميمن - جناب قبد اميد على بهلم محمد رفيق شخ محمد شريف الدين غير شفيق الدين عباس محمد احمد شخ حشق عابد حسين عطاري ـ و اكثر محمد يوسف عباس محمد احمد شخ حشق ـ عابد حسين عطاري ـ و اكثر محمد يوسف چو بان محمد يوسف رضاجو نيجو فهير احمد اجميري برادر عبد اللطيف اجميري محمد جاويد فريدي محمد اشرف ميمن ـ فعر الدين الجم محمد على نواب شاه والے ـ حاجى عبد الهناف قادرى ـ و اكثر احمد عباسي ريد يو محمد جميل الرحمان ريد يو ـ رئيس راجبوت _ محمد انيس طاهر _ محمد مشهيد قادرى اورسب كا خادم خان اخر ندتيم نقشهندى _

حيدرآ باد كےمتاز ومعروف ثناخوا نانِ رسول ﷺ

حضرت صوفى محمر جميل خان صاحب نقشبندي ننيس احمد قادري _آغا كوبرعلى (صدارتي ابوارد يافته) _ آغا ذوالفقارعلى (كل ياكتان ابوارد) _سائيس منظور حسین کھو کھر ۔ نذیر احمد فریدی (گولڈ میڈ لسٹ) ۔ عبد الصمد قا دری نعت گو مجمہ جاوید خان فریدی نعت مو راستاد عبد القادر ملک رآغا اطهر علی (کل یا کستان الوارة) محمد نديم اقبال (كل ياكتان الوارة) رمحمد فاروق رحماني محمد اعظم راجبوت في شرازي سيد حن على المارة) منيف في شرازي سيد حن على عابدي (ايواردُيهُ) -استاد غلام حسين مجمه افسر شيخ مجمه اختر شيخ - تاج محمه شيخ مجمه اياز فاروتی فیم وارثی فیم الجم (کل یا کتان ایواردٔ) عبد الرشید ربانی آصف ا قبال - وكيل حسين نظامي - آصف جليل مجمد وقار چشتى - حافظ عجم الدين - عبدالرؤف ميمن _عبدالروَف ﷺ جمرانورسليم _سيدفهدعلى _قيم اختر قريثي _شاہدعلى روثن _سيد ذى شان على عبد اللطيف ما شمى _ اوليس متين فيس عالم فريدى _ محمستقيم _ محم حسنين سعيد مجمع عمران لود بي مجمع عمران ميمن سبرور دي مجمد عامر سبر وردي _استاد ثناء الله سهروردی۔اشفاق الدین قریش۔راشد شخ۔عطا ء الرحمٰن فریدی قاسی۔ارشد سبروردى محمد شابد نقتبندى محمد جهانكير نقتبندى محمد شابد مقبول علام مصطفى قادري معين قادري فيم نظام فياءالرحن شاه قاري عمير استادمحمدا قبال الجم محمد صديق مدار والامحمدالياس غوري - الحاج محمر اساعيل رانا _محمد عامر شيخ _ سيّد سلمان قادري _مولانامحدا قبال دارثي _محدز وهيب اشرفي _مولانا سيّدمقبول محدنوري _مرزا فرخ بیک سیدندیم حسین ۔ سیدصابر حسین ۔

شجره

(صاجر اده خان اخر نديم نقشبندي)

حق نے مجھی ہے زباں حمد و ثنا کے واسطے اب کھے ہیں مدحت شاہ بدا کے واسطے یا الٰہی رحم فرہ مصطفا کے واسطے یا رسول الله کرم کیجیے خدا کے واسطے یا اللی مجھ کو سیائی کی دولت کر نصیب حفرت بوبكر با صدق وصفا كے واسطے يا اللي مجھ كو ركھ انساف ير قائم سدا حضرت فاروق با عدل وعطا کے واسطے یا اہی مجھ کو ہر بے غیرتی سے دور رکھ حفرت عثمان شاہِ با حیا کے واسطے یا البی مجھ کو عصیاں نے ستایا ہے بہت رحم فرمادے علی مرتضا کے واسطے یا البی مجھ کو آفات ومصائب سے بیا کر بلائیں رو شہید کر بلا کے واسطے یا خدا گلشن البی کو غموں سے دور رکھ غوث اعظم تاج دارِ اولیاء کے واسطے مو سدا پُرسوز قلب حضرت صوفی سلیم قاسمیہ سلطے کے اولیاء کے واسطے یا الٰہی مجھ کو رکھنا قادری تازندگی قدر عجبر القادر قدر ت نما کے واسطے

یا اللی مجھ کو دلیوں کی عقیدت کر عطا خواجہ سنجر عطائے مصطفا کے داسطے حضرت خواجہ بہاء الدین شاہِ نقش بند فیض رکھنا اُن کا ہر دم مجھ گدا کے داسطے میں وہ سائل ہوں کہ جس کو مانگنا آتا نہیں ہو نظر اس پر خی با صفا کے داسطے قبر سے اُٹھوں جماعت میں علی کی اے خدا جو نشر سے اُٹھوں جماعت میں علی کی اے خدا حضرت شاہِ جماعت مقدا کے داسطے ہو ندیم بے نوا پر حضرت پیگر کا لطف ہو ندیم بے نوا پر حضرت پیگر کا لطف اِس کے والد اور اس کے رہ نما کے داسطے اِس کے والد اور اس کے رہ نما کے داسطے اِس کے والد اور اس کے رہ نما کے داسطے

دربارمصطفا عطفسي

جو کچھ کی نے مانگا دربار مصطفے سے پایا ضرور پایا' دربار مصطفے سے بچھ کو ملا یہ مردہ دربار مصطفے سے آیا مرا بلاوا' دربار مصطفے سے کیا اور اس سے بڑھ کر ہوگا سفر کہیں کا ہو کر ہے مجھ کو آنا'دربار مصطفے سے آیا ہوں میں مریخ ' پر نور ہیں فضائیں چیکا مرا نصیبا' دربار مصطفے سے چیکا مرا نصیبا' دربار مصطفے سے بہتے ہیں میرے آنو'کہتے ہیں حال دل کا بہتے ہیں میرے آنو'کہتے ہیں حال دل کا بندھا ہے دل کا رشتہ دربار مصطفے سے باندھا ہے دل کا رشتہ دربار مصطفے سے

بلبل چمنستان رسالت عظيفة طوطى بإكستان جناب

الحاج محمر يوسف ميمن

نط کیاک کے حتان ہیں یوسف میمن واہ کیا خوب ثناء خوان ہیں یو سف میمن مدحت بشاہ مدینہ میں گزاری ہے حیات مدت بشاہ کی پہچان ہیں یوسف میمن میں شاخوانوں کی پہچان ہیں یوسف میمن (صاجزادہ خان اختر ندیم نقشبندی)

مكرات چرے ك فوش طبع ثناخوال جناب عبد الرؤف ميمن

مدرِح سرکا رِ دیں کا یہ فیضان ہے جو پڑھی نعت سب کو پند آگئی نعت نے تم کو بخشا یہ رتبہ رؤف لب پہ نعت آئی ' رب کو پند آگئی (صاحبزادہ خان اخر ندیم نقشہندی)

شاعرادیب نتیب کافل نعت جناب شوکت مصطفائی (نواب ثاه)
نقیب نعت شوکت مصطفائی! سدا مدح نبی میں گم رہے ہو
جہا ں ہوتا ہے ذکر شاہِ بطی ہمیشہ بزم کی جاں تم رہے ہو
جہا ں ہوتا ہے ذکر شاہِ بطی میشہ بزم کی جان تم رہے ہو

معروف ثناخوان مصطف جناب عطاء الرحمان قاسمي

تم معزز ہو عطآء الرحمان تم کو اللہ نے عرّب بخشی کرتے ہو معزز ہو عظمت بخشی کرتے ہو مدحت آقائے عظمت بخشی (صاجزادہ خان اخر ندتیم نقشبندی)

بیت الحرم میں گویا' دل کھو گیا ہے میرا

وابست ہے تمنا'دربار مصطفے ہے

روضے پہ جب پڑھا ہے میں نے درود پیم

آیا جواب گویا' دربار مصطفے ہے

اب کیوں ہو حشر کاغم' اب کیما خوف عصیاں

بخش کا ہے اشارہ دربار مصطفے ہے

مولا علی وزہرا ' شنین تیرے آقا

لے لو تدیم! صدفہ 'دربار مصطفے ہے

لے لو تدیم! صدفہ 'دربار مصطفے ہے

شنراداحمه

فروغ نعت میں یوں تو بہت سے نام ہیں لیکن نہایت ہی اہم خدمات ہیں شنراد احمد کی جہال نعت کا ہر فرد یہ اقرار کرتا ہے مبارک کوششیں دن رات ہیں شنراد احمد کی

میدان نعت کے ہیں یہ شخراد شہ سوار ہیں نعت کے رُموز سبھی ان پہ آشکار سمجھا ندیم نے انھیں نعتوں کا اک چہن سمجھا ندیم نے انھیں نعتوں کا اک چہن سمجھا ہیں جس میں پھول عقیدت کے بے شار (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی) بلند پایانعت کونه خالق نعتیه مجموع کلام ورفعنا لک ذکرک جناب سی**یر ذوالفقار حسین شاه نفوی** کراچی

نعت گوئی ہے بلاشہ عبادت نقوی تم کو اللہ نے بخشی بی سعادت نقوی دونعنا لک نے کرک "کا کلام مسعود ہے تمہارے لیے اللہ کی رحمت نقوی (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی)

ماجزادہ صنرت خواجہ پر محمدرول جناب خواجہ حبیب نقشبندی خواجہ کریم ان کو گلے سے لگائیں کے درگاہ زر ولی پہ جو سرکو جھکائیں کے محفل میں آئیں گے مزئ آئیں مے جب حبیب پھر خواجہ زر ولی وہاں تشریف لائیں کے

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

استاد ثاخوان رسول جناب صوفی محمد بیل خال ماحب نعت کی دنیا میں یوں مقبول بیں صوتی جمیل جیسے اس کل زار کا اک پھول بیں صوفی جمیل

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

معردف ثاخوان رسول جناب عبد القاور ملک اورا ولیس متین عبد القادر کا ہے مقام بلند رکھے اللہ اِن کا نام بلند (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی) مؤدب خوش طبع ثاخواں جناب راشد سینے
مؤدب خوش طبع ثاخواں جناب راشد سینے
مغل ذکر نبی میں حاضری ہوتی رہے
یہ ہے برم مصطفا میں نعت خوانی کا صِلہ
صدقیہ شبیر و شبر فاطمہ زہرا ' علی
پیارے آتا ہے ہارے شیخ راشد کو ملا

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

معروف نعت آر کمنائز رصاجز ادہ صوفی خلیل الرحمان قادری قاتلی رحمان

یہ دل وجاں آپ پہ قرباں ہیں صوفی خلیل
میرے دل میں آپ ہی مہماں ہیں صوفی خلیل
انعقاد ذکر آقا ہے ہے الفت آپ کو
آپ پر آقا کے یہ احساں ہیں صوفی خلیل
آپ پر آقا کے یہ احساں ہیں صوفی خلیل

(صاجرزاده خان اختر تدهم نقشبندي)

ثاخوان مصطفی الله و فوگرافرد فی کافل انورسلیم داکر خیرالانام انور سلیم نیک خو نیک نام انور سلیم کلشن دکر نبی کا پھول ہے اور ہے گلشن کا غلام انور سلیم کلشن ذکر نبی کا پھول ہے اور ہے گلشن کا غلام انور سلیم (صاحبزادہ خان اخر ندیم نقشبندی)

ويرطريقت حضرت صوفى غوث محمد نظاى كمبل ييش اینے بیار کو کمبل کی ہوا دیتے ہیں پیار کی بابا شکور ایس دوا دیتے ہیں جانشیں غوث محمد ہیں مرے باباکے سب کو جو درس محبت کا پڑھا دیتے ہیں (صاحبزاده خان اختر ندهم نقشبندی) رنبل کمپری مینسیو بازسیکنڈری اسکول وکالج **یونٹ 1**0 لطیف آباد جناب پروفیسر

> سعيدالدين قريثي آپ نے اسکول کا معیار اونجا کردیا

سر سعید الدین بین اِک نعمت برور دگار كررباب اعتراف إن كي مساعي كا عرقيم واقعی ان کی مساعی آربی ہیں رو بہ کار

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

مفسرومترجم قرآن-استادالعلماء حصرت علأمه يير عبدالوحيد جان سر مندى عددى (غدوما كي داد)

مند برم طریقت پر ہیں بیا نقشبندی دید بھی ہے اِن کی دید ہیں مجدد النب ٹائی کے سفیر جانِ سر ہندی بھی ہیں عبد الوحید یہ زمیں کے جاند ہیں اخر ندیم جو انہیں دکھیے گا اُس کی ہو گی عیر

(صاحبزاده خان اخرّ ندتیم نقشبندی)

سينئراستادنتيب محافل نعت جناب س**بيف محمر سيخ** اجميري استاد کا میں کرتا ہوں حد درجہ احرام یں شخ اور سیف محم ہے اِن کا نام عاشق بھی' کمپیئر مجھی ہیں اور نعت خواں بھی ہیں برم رسول یاک سجانا ہے ان کا کام

(صاحبزاده خان اختر ندهیم نقشبندی)

معروف نعت آرگنا ئز رئسيكريثري جزل المجمن فيضان سايه پنجتن جناب

أكرم قريتي اختر القادري اینے اکرم قرایثی ہیں وہ خوش نصیب ان کے دنیا ودیں یوں سنور جائیں گے ذکر کرتے ہوئے اپنے محبوب کا جانب ِ ہم خبر البشر جائیں کے

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

ثافوان رسول جناب فيس عالم فريدى جو بھی مانگا ہے وہ یایا ہے تفیس زار نے یہ گدا ہے آپ کا اس کا مقدر آپ ہیں یہ تفیس کم تریں جائے کہاں ور چھوڑ کر آپ بی اس کو نبھائیں بندہ پرور آپ ہیں (صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

معروف معالج جناب ڈاکٹر عافظ محکم شعبیب (ییرب کلینک) خوش خلق بھی ہو اور ملنسار بھی ہوتم خلقت کوتم سے فیض ملا ڈاکٹر شعیب تم پر بھیشہ شاہِ مدینہ کا ہو کرم یہ ہے ندیم کی بھی دعا ڈاکٹر شعیب یہ ہے ندیم کی بھی دعا ڈاکٹر شعیب

> مشفق ومهربان معزت قبله دُا کُرُخِکه علی صعد کی نشوندی طاہری عاشق خیر البشر 'سائیں مجمد علی دین سے ہیں با خبر'سائیں مجمد علی متقی و خوش ادا خوش نظر و مہرباں آپ ہیں عالی گہر'سائیں مجمد علی غادم سرکار دربارتی سیدنا عبد الوہاب شاہ جیلانی رحمت الشعلیہ

جناب نواب الدين قادرى نواب دي كو عطا ہوا ہے سخى كے در سے نبى كا صدقہ هيد كرب و بلا كا صدقہ إنبين سخى سے ملا ہوا ہے

> نتب عافلِ نعت جناب شفیق الدین عباسی نعت خوانی کو جائے گا پیارا شفیق این آقا کا دربار گھوم آئے گا

ثاخوان رسول عظی جناب محمد حنیف شیر ازی کیا کرے گا یہ بیانِ عظمت و شانِ رسول جب کہ رب و جہال ہے خود ثنا خوانِ رسول جب کہ رب دو جہال ہے خود ثنا خوانِ رسول آرزو پوری ہو یارب اس حنیف خت کی ہاتھ آجائے بروزِ حشر دامانِ رسول ہاتھ آجائے بروزِ حشر دامانِ رسول (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی)

شاعرو شاخوان رسول المستنظم جناب عابد سیسی عطاری شیرازی موسدا بارش کرم کی علبه عطار پر میستان جاید عطار پر میستان و دل ہے آقا! آپ پر قربان ہے میال مید فقط عابد نہیں شاعر بھی ہے ایک بے مثال آپ کی مدحت سرائی اِس کی بھی پیچان ہے آپ کی مدحت سرائی اِس کی بھی پیچان ہے

(صاجزاده خان اخر ندتيم نقشبندي)

معردف خافوال جناب نذیر احجد فریدی

کیا خوب میں نتا خوال پیارے نذیر احمد

محفل میں میں نمایال پیارے نذیر احمد

ذکر نبی نے اِن کو وہ مرتبہ دیاہے

میں سب کے دل کا ارمال پیارے نذیر احمد

میں سب کے دل کا ارمال پیارے نذیر احمد

(صاحبزادہ خان اختر ندیم فقشہندی)

عزت آب جناب قبل المبیر علی بہلم فیب محفل ہر اُن کے ثنا خواہ پر ہر دور میں ہر صورت سرکاردو عالم کا رہتا ہے کرم ہر دَم تم بھی ہو گئب اُن کے تم پر بھی نظر ہو گ خوش بخت تم ایسے ہؤ امید علی بہلم خوش بخت تم ایسے ہؤ امید علی بہلم

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

شاع خوش خصال ادیب برشال انام در شاگو جناب خلت منظفر خوش نظر ، با جناب خلش شاعر معتبر جناب خلق شعر ان پر نثار ہوتا ہے ۔ اور فِدا شعر پر جناب خلش اور فِدا شعر پر جناب خلش

(صاجزاده خان اخرّ ندتیم نقشبندی)

تاج دار شعر و خن ، شاعر با کمال محقق دار کالرعلام الور بر بلوی شعر و ادب کی جان بین انور بر بلوی ایل ادب کا مان بین انور بر بلوی بی شخن کے شہنشاہ بین ندتیم ملک سخن کی شان بین انور بر بلوی ملک سخن کی شان بین انور بر بلوی

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

کیا ہی اعلیٰ سعادت ملے گی اِے اُن کے روضے کی جالی کو چوم آئے گا (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی)

قائدی تحریک بامروت و النسار جناب محمد خالد قاور کی

سی تحریک کے علم بردار
خلید قادری ہمارے ہیں

با مرقت ہیں اور شعلہ بیاں

ہم کو یہ جان و دل سے پیارے ہیں

(صاحبزادہ خان اختر ندتیم نقشہندی)

محرم جناب محمد سلیم میشنخ اید نشریزاد قاف حدر آباد ہے مسلیم میشنخ اید نشریزاد قاف حدر آباد ہے عشق اِن کو حضرت خیر الانام سے بیڑا اٹھایا نعت کے کار عظیم کا آقائے دو جہال کا کرم اِن پہ بیے ہوا جہال کا کرم اِن پہ بیے ہوا جہال کا کرم اِن پہ سیے ہوا جہال کا کرم اِن پہ سیے کا جہا ہے قریبہ جناب سلیم کا جہا ہے قریبہ قریبہ جناب سلیم کا (صاحبزادہ خان اختر ندتیم نقشبندی)

صدرانجن اساتذہ پاکتان جناب سیدا کرم کی شاہ صاحب اکرم تعلی سجاتے ہیں نعتوں کی محفلیں چنتے ہیں ذوق وشوق سے نعتِ نبی کے پھول جھوم اٹھتے ہیں نبی مکرم کے نام پر کیا اس میں شک کہ ہیں یہ کھرے عاشق رسول کیا اس میں شک کہ ہیں یہ کھرے عاشق رسول (صاحبزادہ خان اختر ندتیم نقشبندی) وہ شاگر دیے مثال جس نے راقم کی تاج پوشی کا اعز از حاصل کیا۔ نقیب محفل ونعت کو

محمداحمه شيخ قادري

یں یہ پیارے محم آحم شخ تاج پوٹی مری کرائی ہے میرے شاگرد با وفا ہیں یہ دیکھو! چھوٹے کی کیا بڑا کی ہے (صاجزادہ خان اخر ندیم نقشبندی)

16 اپریل 2009 ویس روانگی مدینہ ہے قبل کھی گئی

نعت ِرسولﷺ

فلدِ بریں کو پانے 'جاتا ہوں میں مینے
اس دل کو دل بنانے جاتا ہوں میں مینے
مدحت کے گیت گانے جاتا ہوں میں مینے
محبوب کو سنانے جاتا ہوں میں مینے
زندہ رہا ہوں کیے 'میں تم سے دور رہ کر
آقا کو یہ بتا نے 'جاتا ہوں میں مینے
میں ہوں غموں کا مارا' دیں گے وہی سہارا
یوں حال دل سنانے جاتا ہوں میں مدینے
گڑی ہوئی ہے حالت سوئی ہوئی ہے قسمت
ققریر کو جگانے جاتا ہوں میں مدینے
ققریر کو جگانے جاتا ہوں میں مدینے
میں در سے ہرسوائی ہرگز ہرگز نہ جائے خالی
جس در سے ہرسوائی ہرگز ہرگز نہ جائے خالی
اس در سے فیض یانے 'جاتا ہوں میں مدینے

ٹاخوان شرین نبان محمد ندیم اقبال ہے گل خوش ادا ندیم اقبال واصف مصطفی عدیم اقبال تیری نعیس ہیں قلب و جاں کی جلا مرحبا مرحبا عدیم اقبال

(صاحزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

معروف شاعرو شاخوان رسول علیہ جناب عبدالصمد قادری نعت خوال کون آیا ہے دیکھو ذرا جھوم اٹھی ہے یہ کیوں برم نعت نبی آج ڈھونڈے سے بھی ہم کو ملتا نہیں ٹانی کون عبدالصمد قادری

(صاحزاده خان اخر ندتیم نقشندی)

معروف ٹاعرِ نعت وٹاخوانِ مصطفے جناب محمد جا و پیر فریدی نعت خوانی کی یہ دولت ہے بہا تم کو جاوید مولا نے کی ہے عطا ایخ کانوں سے اور اپنی آواز سے نعت سنتے ساتے رہو تم سدا (صاحبرادہ خان اخر تدتیم نقشہندی) دنیا میں حسیں کوئی نہیں آپ کے جیبا ۔
خیراتِ نظر دیجئے یا رحمتِ عالم
جودل میں مرے،آپ کی چاہت کو جگادے
دہ جام عطا کیجئے یا رحمتِ عالم
طوفان کی موجوں میں ہے امت کا سفینہ
ساطل پہ لگا دیجئے یا رحمتِ عالم
ہے آپ کے کونچ کا گدا گلش اللی
اس پر بھی نظر کیجئے یا رحمتِ عالم

لستاہم خان نشبندی ہی کہ استاہم خان نشبندی ہی کا کہ اور استاہم خان نشبندی ہی کہ مریاں کیا ہوا تم پر خدا صوفی سلیم تم ہوئے ہو اِک ولی کے دِل رُباصوفی سلیم خدمت مرشد کا یہ اعجاز دیکھو تو سہی ایک عالم تم پہ ہوتا ہے فدا صوفی سلیم ایک عالم تم پہ ہوتا ہے فدا صوفی سلیم (صاحبزادہ خان اخر ندتیم نششبندی)

مصنف كثرمجموعه بإئ نعت شاخوان رسول وثنا كوجناب

عزیز الدین خاکی القادری کراچی عزیز خاکی جنہیں کہتا ہے جہاں سارا یمی ہیں عاشق محبوب رب ارض و سا ک خدا نے اِن کو بڑا مرتبہ دیا ہے تدیم کہ یہ بنے ہیں امامُ الرسُل کے مدح سرا کہ یہ بنے ہیں امامُ الرسُل کے مدح سرا (صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی) پُر کیف ہے وہ منظر ہے جس کا نقش دل پر آنکھوں میں وہ سانے جاتا ہوں میں مدینے حوروں کی آرزو کیا جنت کی کیا تمنا آقا کے آستانے جاتا ہوں میں مدینے کعبہ جو محترم ہے اُن کا بی بیہ کرم ہے چوکھٹ پہر جمکانے جاتا ہوں میں مدینے وہ مہر بال ہیں آقا بھیجا مجھے بلاوا سب رنج وغم بھلانے جاتا ہوں میں مدینے بوبکر اور عمر کا عثمان اور علی کا بوبکر اور عمر کا عثمان اور علی کا صدقہ نی سے پانے جاتا ہوں میں مدینے صدقہ نی سے پانے جاتا ہوں میں مدینے اس میں ندیم شک کیا پُر نور ہے وہ روضہ اس میں ندیم شک کیا پُر نور ہے وہ روضہ آنکھوں کو جمگانے جاتا ہوں میں مدینے اس میں ندیم شک کیا پُر نور ہے وہ روضہ آنکھوں کو جمگانے جاتا ہوں میں مدینے اس میں ندیم شک کیا پُر نور ہے وہ روضہ آنکھوں کو جمگانے جاتا ہوں میں مدینے آنکھوں کو جمگانے جاتا ہوں میں مدینے آنکھوں کو جمگانے جاتا ہوں میں مدینے آنکھوں کو جمگانے باتا ہوں میں مدینے آنکھوں کو جمگانے باتا ہوں میں مدینے

(صاجزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

نعت رسول ﷺ

بے کس پہ کرم کیجے یا رحمت عالم گری کو بنا دیجے یا رحمتِ عالم حنین کا اور حیدر و زہرا کا تقدق جھولی مری بھر دیجے یا رحمت عالم اک بار تو میں حاضرِ دربار ہوا تھا پھر مجھ کو بلا لیجے یا رحمت عالم

آداب نظامت

نظمینِ برم میں مقبول ہیں تیّر شریف ہر گھڑی اِن کے لیوں پر ہے ثنائے مصطفا (صاجزادہ خان اخر تدیّم نقشبندی)

با کمال و بزرگ اورخوش طبع ثناخوان رسول علی جناب منظور حسین کھو کھر

سرکار دو عالم کے روضے کی زیارت کی

سرکار کی الفت میں ڈویے ہوئے ہر دم ہیں

ہر نعت کو آقا کی پڑھتے ہیں یہ ہو کر مست

منظور حسین ایسے دنیا میں بہت کم ہیں

(صاحبزادہ خان اختر ندتی نقشہندی)

خوش الحان میں چرہ ۔ ثاخوان بے مثال آغا گو ہر علی صدارتی ایوار ڈیا فتہ نعت خوانی پہ شیدا ہے گو ہر علی نعت خوانی پہ شیدا ہے گو ہر علی بیارا لہجہ ہے اور بیاری آواز ہے اس کے سب کو بیارا ہے گو ہر علی بیارا لہجہ ہے اور بیاری آواز ہے (صاحبزادہ خان اختر ندیم فتشندی)

متاز المرتعليم مدح خوان رسول عظی جناب محمد حاکم قریش المدنی المدنی محترم حاکم قریش کا یمی ارمان ہے جلد ان کو ہو جائے زیارت آپ کی ہم بھی ہیں دل سے شریک اِن کی دعائے خیر میں دل سے شریک اِن کی دعائے خیر میں دیکھیے کب اِن پہ ہو چشم عنایت آپ کی دیکھیے کب اِن پہ ہو چشم عنایت آپ کی

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

سنئرترین ناخوال الم احمد قاوری مرحبا!اے نفیسِ خوش انداز نعت تم نے پڑھی قرینے کی ہو مبارک تمہیں یہ نور خیال برم روثن ہوئی ہے سینے کی

(صاحبزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

شعلہ نوارخوش ادانتیب محفل جناب **محمد شریف الدین نیر** نعت خوال دیتے ہیں ہر منزل پہ اِن کو یہ دُعا حشر کے دن بھی رہے اِن پر رِدائے مصطفا نقشبندی ،صاحبزادہ محمد حسین چشتی نیز ۱۰۰ سے زائد احباب نے فردا فردا مکل پوشی کی۔صلواۃ وسلام ودعا پرتقریب کا اختیام ہوا۔ آخر میں خان اختر ندیم نے جناب عبد الوحید غوری اور اُن کے تمام صحافی دوستوں کا شکر بیادا کیا۔ تج بیہ ہے کہ بیتقریب ایک نمائندہ تقریب تھی جوان شاء اللہ ہمیشہ یا درہے گی۔

الحاج مخلثن البي چشتی جیلانی فریدی

عرس مبارک تی عبدالوہاب شاہ جیلانی اپریل ۹۰۰ء کے موقع پر مقامی نعت خوانوں کی محفل میں جس کے آرگنا نزر محمد اقبال میمن تھے۔رہبر ملت ، پروانہ شمع رسالت حضرت الحاج گلشن الہی چشتی دامت برکاتہم العالیہ نے عمرے سے واپسی پر پر تپاک خیر مقدم کیا۔ بے بناہ عزت افزائی کی۔تمام شرکائے محفل نے گل پوشی کی۔قبلہ حاجی صاحب نے دربار عالیہ کی حسین وجمیل چادراور اجرک پیش کی۔اس تقریب کی خصوصیت بیتھی کہ اس میں خان اختر ندیم سے بڑے جوش وجذبے کے متعلق نعتیہ اشعار سے محے۔ جے عاشقانِ رسول ساتھ متواتر ۲۰ منٹ تک مدیخ سے متعلق نعتیہ اشعار سے محے۔ جے عاشقانِ رسول نے خوب مرابااور دادو تحسین پیش کی۔

استقباليه مخفلِ مشاعره

• اجولائی بروز جعد بزم فروغ ادب حیدرآ بادنے بخاری ہائی اسکول کئی پیرچوک

کے لان میں خان اختر ندیم نقشبندی کی واپسی زیارت حرمین شریفین کے موقع
پر ایک استقبالیہ غیر طرحی محفلِ مشاعرہ کا اہتمام کیا جس میں شعراء نے کثیر تعداد میں
شرکت کی اورگل بوشی کی۔ اجرک وتحا کف پیش کئے۔ موصوف سے مدینے سے متعلق
نعتیدا شعار سنے گئے۔ نیز چند معزز شعراء نے منظوم خراج عقیدت بھی پیش کیا۔
ہو مقدر کے سکندر واہ! خان اختر ندیم

استقباليهاوراعزازى تقريبات

۱۶ اپریل بروز جمعرات ۲۰۰۹ء صاحبزادہ خان اختر ندیم نقشبندی کے واپسی زیارت حرمین شریفین کی خوثی میں ان کے احباب،اراد تمندوں، شعراء کرام اور معزز شخصیات نے اعزاز بیتقریبات کا اہتمام کیا۔

بيرطر يقت حضرت صوفى عبدالتكيم خان نقشبندي

حضرت قبلہ صوفی عبدالسلیم خان نقشبندی نے ہمیشہ کی طرح اپنی محبوں کا اظہار کرتے ہوئے خان اخر ندیم کے اعزاز میں ایک استقبالیہ محفلِ نعت کا اہتمام کیا۔ شرکائے محفل نے خان اخر ندیم کو ہاراور تحا نف پیش کئے۔ صلواۃ وسلام اور دعا کے بعد کنگر پیش کیا گیا۔

متاز صحافی صحافی عبدالوحیدغوری

آل راونڈر پورٹر روزنامہ جراءت، چیف رپورٹر روزنامہ کامیاب حیدرآباد جناب عبدالوحید غوری نے اس خوتی کے موقعہ پرایک خوبصورت اوردگش کھل نعت وگل پوشی کا اہتمام کیا جس میں حیدرآباد کی صحافی برادری نے بھر پورٹر کت کی ۔ خان اخر ندیم کودئے گئے اس استقبالے میں چیف ایڈیٹر کامیاب سعیدا حمد نے حسین وجمیل سندھی فوئی، محمد جاوید فریدی درباری نعت خوان تخی عبد الوہاب شاہ جیلائی نے تحاکف مصدارتی ایوارڈیافتہ ثناخواں آغا گو ہر علی نے مشائی، کوآرڈی نیٹر بنیادی حقوق کمیش عبد البجار رحمانی نے اجرک روزنامہ صوبہ سندھ کے وقار محمد شخ نے اجرک اور صدر سادات ویلفیئر البوسی ایش عبد الجمید شاہ نے اجرک معروف صحافی ہارون آرائیں سادات ویلفیئر البوسی ایش عبد الجمید شاہ نے اجرک معروف صحافی ہارون آرائیں نے اجرک، جبکہ ڈاکٹر قاری محمد طفیل ہوئی اخبار کے اشرف کاظمی روزنامہ جرات کے چیف بیورو ریاست علی ناغز ، اخبار جہاں کے یاسین حمید بنی تحریک کے ایم چین

د كميم آئے التھے منظر واہ!خان اخر نديم

_____ آداب نظامت

سرا پارشدو بدایت ترجمان المسنت شهروار فصاحت و بلاغت صاحبز اد و خطیب پاکتان

صرت الم كوكب نوراني اوكار وي

(صاجرزاده خان اختر ندتیم نقشبندی)

رُورِح روَانِ المِسنَّت عضرت كوكب نورانی سرتا پاعظمت بی عظمت عضرت كوکب نورانی واقفِ گُل اسرارِشریعت عضرت كوکب نورانی یعنی وارثِ راوِطریقت عضرت كوکب نورانی آپ خطیب پاکستان کے لخت جگراور پار و دِل قلب ندیم میں نقشِ خبت عضرت كوکب نورانی سینئرترین باصلاحیت خوش الحان شاخوان رسول صلی الله علیه و آله وسلم

عبداللطيف باشى

بہت ہی باوقار وخوش بیاں ہے آپ کی زباں کہ حمد و نعت کے نقیب ہیں لطیف ہاشمی کرم ہے جن نفوس پر خدا کا اور رسول کا اُخمیں میں ایک خوش نصیب ہیں لطیف ہاشمی

(صاجزاده خان اخر ندتیم نقشندی)

معزز ومحرم مارج حبيب اميرابلنت

ڈاکٹرسیّدانورعلی نیازی

جن پرکرم کے باب نہ ہول زندگی میں بند ہوتے ہیں ایے لوگ زمانے میں صرف چند اس سے زیادہ کیا ہو عطائے محمدی نعتِ رسول کے ہیں نیازی نیاز مند (صاجز ادہ خان اختر ندیم نقشیندی) تم کو عمرے کی سعادت ہو مبارک جانِ جاں خوب پایا ہے مقدر واہ!خان اختر ندیم (سیدکاظم علی ں)

ہر کر خدا کے نور سے سینے کو،دیکھ آئے دنیا میں رحمتوں کے خزینے کو دیکھ آئے میری طرف سے عمرہ مبارک ہو اے ندیم محے کو دیکھ آئے مدینے کو دیکھ آئے

(يروفيسرڻا تب قريثي)

جب عطا ہو رحمتِ مجوب داور آپ کو کیوں نہ سب مانیں مقدر کا سکندر آپ کو آپ کو آپ نے جو نور دیکھا ہے خدا سب کو دکھائے صد مبارک باد عمرہ!خان اختر آپ کو

(پروفیسر تین احمد جیلانی) مبارک ہو تہیں اے خان اخر کہ گھر پھر دکھے آئے تم خدا کا زیارت کی در خیر الوریٰ کی ہے ہے اعجاز ذکرِ مصطفیٰ کا (عبدالشکور آئی)

الله كرے زور قلم اور زياده توصيفِ محم ہو رقم اور زياده وه ناز كرم بھى جين وه انداز كرم بھى اور زياده كرتے جين كرم پروه كرم اور زياده وه ناز كرم بھى جين وه انداز كرم بھى الله كارى كرتے جين كرم بردماگرى)

در حقیقت نابغہ فزکار ہے اخر ندیم بیکراں یہ رحمتِ سرکار ہے اخر ندیم "ساقی کور" براہمہ کارہے اخر ندیم خوش نما اشعار کا گلزار ہے اخر ندیم حق نما اِک دفتر افکار ہے اخر ندیم نعتیہ اشعار کا ملہار ہے اخر ندیم آپ ہے"حرف دُعا" درکارے اخر ندیم آپ ہے"حرف دُعا" درکارے اخر ندیم "ساقی کور" کتاب تن سے بیٹا بت ہوا "ساقی کور" حسیں پیرائے میں تخلیق کی اب کھلے تو شاعری کافن اُجاگر ہوگیا "ساقی کور" کی عظمت مرحبا مسلّ علی "ساقی کور" کتاب تن زمانے کے لئے "ساقی کور" کو بڑھ کر میں مجھ پایا ہوں بیہ بالشافہ آپ کو میں نے مجھ پایا ہوں بیہ بالشافہ آپ کو میں نے مجھ دیکھا نہیں

ہے دُعا کہ آپ کو اللہ دے اُوبِ عُروج بس کہ فہمی شاعرِ سرکار ہے اختر ندیم

جمعه 4 دىمبر 2009ء

عبدالحميد خان فبى يسري الماسم الإرثمنك ناظم آباد نمبر الزدعباى شهيداس الكراجي

آرگنائزرس محافِل نعت _ ذکروساع

قائد ثنا خوانانِ رسول الحاج سيد قمر الزيال شاه _ امير لشكرِ ثنا خوانانِ رسول _ الحاج كلفن اللي قادرى چشتى فريدى _ سيد مبارك على شاه چشتى سر _ گھاٺ _ سيد اظهر حسين شاه جامو ف _ محمد اكرم قريش اختر القادرى _ محمد اقبال ميمن چنو راماسينئر _ صاجز اده محمد حسين چشتى _ صوفى اميد على بهلم فروغِ نعت _ حضرت صوفى محمد اقبال شاه چشتى معينى ظهورى دربار مجازيد _ صوفى خليل الرحمان قاتلى رحمانى _ و اكثر سيد انور على نيازى _ محبوب عالم شيروانى المجمن شيدائيانِ رسول _ استاد سيف محمد شيخ _ صاجز اده مصطفح محبوب عالم شيروانى المجمن شيدائيانِ رسول _ استاد سيف محمد شيخ _ صاجز اده مصطفح مال بنرم غوث الورئ فيمن قادرى _ نفيس عالم فريدى _ الحاج ماسر محمد يوسف برئيل ماشرونگ ميس بائى اسكول _ عبدالرجيم گدى قائد او پن اسكاول _ محمد حاكم قريشى برئيل اسئرونگ ميس بائى اسكول _ محمد اسلم چشتى پيول والے _ قاضى رضى الدين جماعت داكثر محمد اقبال غو ثيد بال _ محمد اسلم چشتى پيول والے _ قاضى رضى الدين جماعت

معروف ماجی اور ملندار شخصیت بناب سید عبد الحمید شاہ ارمال ہے حمید خشہ یمی مقصد بھی یمی ہے ہستی کا بیگانۂ وُنیا ہو جاوک اور ذکرِ نمی دن رات کروں

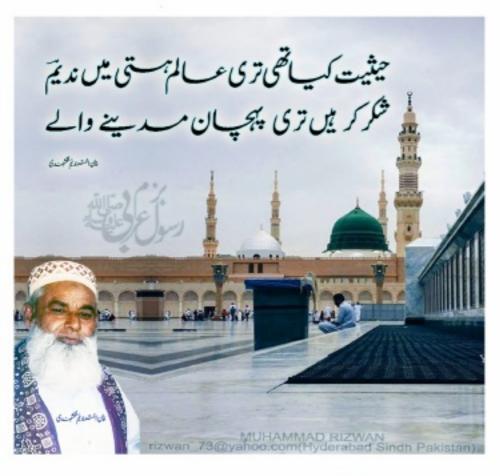
(صاجر اده خان اخر ندهم نقشبندي)

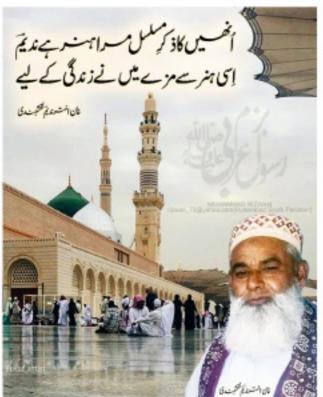
نعتیدد بوان' ورَفعتا لک ذکرک' کے خالق معروف ٹاع صحافی جناب سید

فروالفقار حسین نقوی کامدین طوص دمودت جناب ماجزاده خان اخری تی کے لئے تظیم سے تہذیب سے ترتیب دیا ہے ۔ تنظیم سے تہذیب سے ترتیب دیا ہے ۔ اور نام رکھا آپ نے "آ داب نظامت" منبر پہ نظر آئے ہمیں علم و ادب کے ۔ پائی ہے ندیم آپ نے محراب نظامت

محترم خان اختر نديم بالتلام وليم ورحمته الله وبركاعة

آپ کی خوشما تصنیف "ساقی کور" صلی الله علیه وآله وسلم بدستِ علا مدر مصنف و محقق استادیخن - تاجداد ظرافت حصرت اتور بر یلوی مجھ کمترین تک پنجی - ماشاء الله! آپ کی تخلیقی
مہارت محسن نعت اور تنی صلاحیتوں سے بے حدمتاثر ہوا کیکن میری ناسازی طبع نے اظہار خیال
تک کا موقع نددیا - میری صاحبز اوی نے آپ کی کتاب" ساقی کور" ویتے ہوئے کہا ڈیڈی! یہ
کتاب کتنی اچھی ہے آپ دیکھیں میں نے کتاب کودیکھا اور کہا - - - - - مسلم کے عشق سے سرشار ہے اختر ندتیم
با خدا ایک صاحب کر دار ہے اختر ندتیم



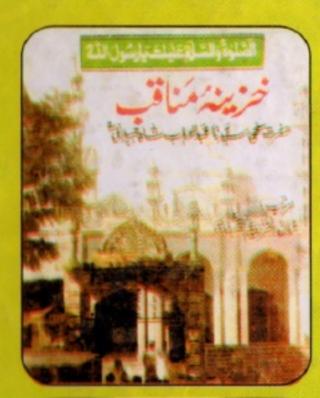


المسنّت معين قادری شعب ملک صوفی عبداستيم خان نقشندی اولي متين و نظام الدين كيفررس خاروق شيرازی حاجی عليم شيرازی سليم قريش بهم الله آثوز مرزا فرزند بیک سهروردی - بابا عبدالز تمان - سلامت الله صدیقی مطلوب حسین زئی - رئیس احمدرا چوت - بابا اکرم چینی والے صوفی محمد فیق یونٹ نمبر 5 صوفی محمد رفیق چون والے وصوفی محمد رفیق چون والے وصوفی محمد رفیق چون والے فی مسئّد محمد علی شاہ انجاری فنون لطیفه کیری مینسیو اسکول محمد عارف محمد افضل ابراہیم دھاگا ٹریڈرس - ماسر آفاب ماس بھائی - سیّد واجد علی حنی نیوگرین پرنظررس - زبیر صدیقی ریڈیو و عبدالغفار پھول انس بھائی - سیّد واجد علی حنی نیوگرین پرنظررس - زبیر صدیقی ریڈیو و عبدالغفار پھول والے - براج الدین آرائیس - عالی چون نیم سیّد جمیل احمد - مولانا حاجی والے - مراج الدین آرائیس - عالی پوئٹ نمبر 5 - حکیم سیّد جمیل احمد - مولانا حاجی عبدالبیار رحمانی بنیادی حقوق کمیشن - احسان رحمانی - محمد شریف الدین تیز - واکٹر محمد یوسف چوان منائی بنیادی حقوق کمیشن - احسان رحمانی - محمد اقبال شیخ انجمن فدائیان پاکستان وصف چوان مالی گیڑے دوالے و

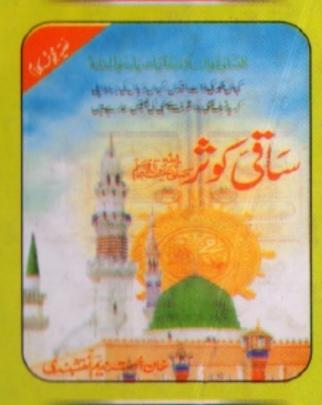
محبين ومحسنين

ماسترنی شاہد الی کے رحیم ہائی اسکول۔عبد المجید رشید مرحوم۔عبد المجید نصیب حضرت بلد ڈاکٹر دفیع الدین صدیقی نقشبندی۔ ڈاکٹر محمد رفیق جویو آرتھو۔لیافت علی عباس۔ مثاق علی آرائیں۔متاز احمد رانا انجینئر۔ حکیم صوفی شبیر احمد قاسمی نقشبندی۔ مائیں فلام مصطفے جیلانی بلوچ اسلامیہ ماڈرن ہائی اسکول۔ خلیفہ سائیں اشرف جہاں اقبال۔ ماسٹر ساجد حسین انچارج اسمبلی کمپری ہمینسیو اسکول محمد ابرار صنیف مخل ادارہ کا ردان نعت لا بحور۔ حاجی محمد یوسف ورک نعت لا بحریری شاہدرہ۔ محمد عمر شادگدی۔ الحاج محمد کا شف فاروق میڈیکل اسٹور۔ سیّد شباب حسین نقوی۔ سیّد شادگدی۔ الحاج محمد کا شف فاروق میڈیکل اسٹور۔ سیّد شباب حسین نقوی۔ سیّد مادر سیّد شباب حسین نقوی۔ ماسٹر سیّد ہادی مادر سیّد اسکول۔ ماسٹر سیّد ہادی۔

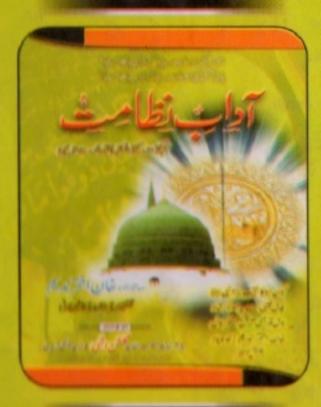
صاحبراده خاان اخر عريم تفشيعري كي مطيوع أصييف وتاليف



ستبر 1995ء



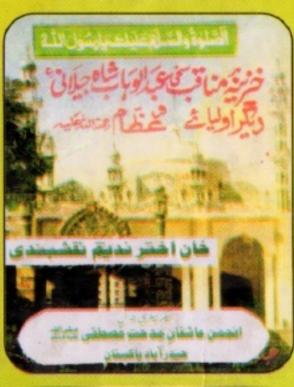
-2004



بارچ2010€ء



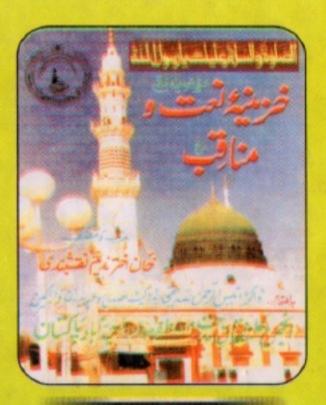
تبر 1992ء



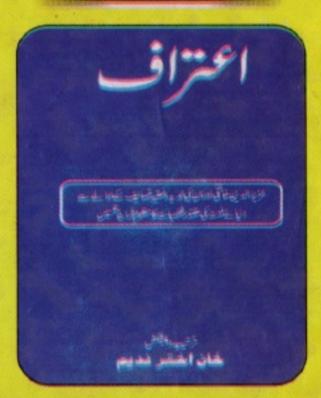
نوبر 1997ء



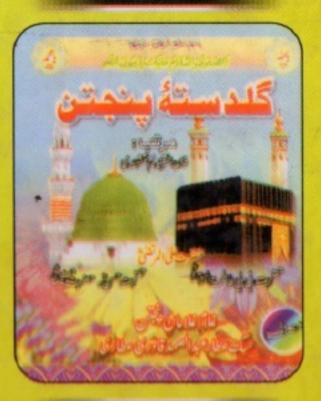
بارچ2006ء



,1992



₂2001



,2009